

Libertà progettuale

I nostri sistemi per progetti di
facciate unici e duraturi

Facciata



I nostri sistemi per facciate, ampiamente collaudati, offrono una grande libertà progettuale. È possibile scegliere tra materiali di grande impatto, che consentono le più svariate possibilità in termini di proporzioni, forme, finiture e colori.



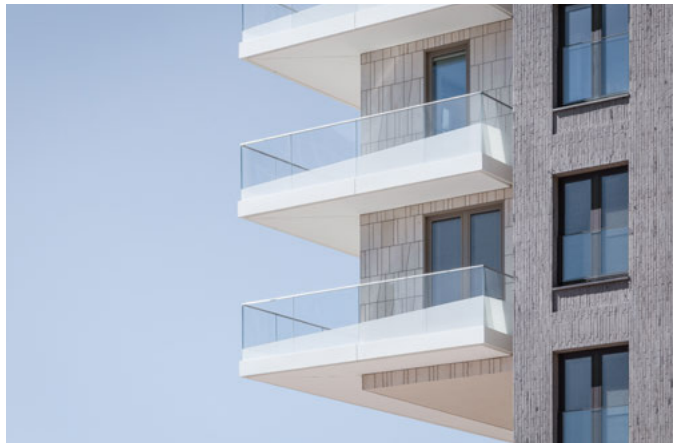
Indice



Costruire con coscienza

04 Costruire con coscienza

- 06 Perché abbiamo scelto consapevolmente un approccio globale
- 08 Perché siamo sempre al vostro fianco con la massima affidabilità



StoTherm e StoVentec: la base sicura

10 StoTherm e StoVentec: la base sicura

- 12 Indipendente dal sistema, libera scelta dei materiali
- 14 I nostri straordinari materiali per facciate

Hotel e residenze Adenauerallee, Hamburg, DE

Committente: Gruppo Zurich Germania, Colonia, DE

Progettazione: Störmer Murphy and Partners GbR, Hamburg, DE

Lavorazione: W. Markgraf GmbH & Co KG, Bayreuth, DE; Dekobau, Brechtorf, DE; Musch Fliesen Natursteine GmbH, Argenbühl, DE

Competenze Sto: StoTherm Vario; StoTherm Mineral; StoSignature, Texture: Rough 1, +Effect: Granulate 30 Total; StoBrick, individuelle Oberfläche, Format: 400x35 mm; StoStone, pietra: Sto-Fossil Bavaria Travertin, sabbia

Foto: Rainer Taepper, Deggenndorf, DE

Si noti che le informazioni, le immagini, i disegni, gli schemi e le descrizioni, sia tecnici che generali, contenuti in questo catalogo sono da intendersi solo come esempi generici ed esemplificativi del funzionamento base di sistemi e prodotti. Non si fa riferimento alle dimensioni esatte dei materiali. L'applicabilità e la completezza devono essere verificate dall'applicatore o dal cliente in base al progetto costruttivo e sotto la propria responsabilità. I sistemi attigui sono rappresentati solo in modo schematico. Tutte le informazioni devono essere adattate o concordate in base alle condizioni locali e non devono essere intese come pianificazione del lavoro o come progettazione di dettaglio o istruzioni di montaggio. E' necessario attenersi alle specifiche tecniche dei singoli prodotti contenute nelle Schede tecniche e Descrizioni / Omologazioni di sistema



I nostri straordinari materiali per facciate

16 StoSignature: superfici intonacate personalizzate

- 18 StoSignature: caratteristiche e intonacate
- 20 StoSignature: il metodo
- 22 StoSignature: collaudato sul campo

30 StoDeco: design modellabile

- 32 StoDeco: minerale e tridimensionale
- 34 StoDeco: configurazioni possibili
- 36 StoDeco: collaudato sul campo

42 StoBrick: l'espressività dei clinker

- 43 StoBrick: materico e robusto
- 44 StoBrick: listelli prodotti per estrusione
- 50 StoBrick: listelli prodotti tramite stampaggio
- 52 StoBrick: collaudato sul campo

58 StoStone: pietre naturali in diversi formati

- 59 StoStone: naturale e pregiato
- 61 StoStone: modulare e combinabile
- 63 StoStone: gamma aggiuntiva
- 65 StoStone: gamma complementare vizzera
- 68 StoStone: collaudato sul campo

74 StoCera: facciate espressive in ceramica

- 75 StoCera: vivace varietà
- 77 StoCera: struttura tridimensionale geometrica
- 79 StoCera 100: combinabile in maniera modulare
- 81 StoCera 200: da mosaico a XXL
- 83 StoCera 1000: forme personalizzate
- 85 StoCera: collaudato sul campo

88 StoVentec Glass A: brillante

- 90 StoVentec Glass A: d'effetto da sempre
- 91 StoVentec Glass A: soluzione brillante
- 93 StoVentec Glass A: collaudato sul campo

97 StoGlass Mosaic: A tinta unita o a mosaico

- 98 StoGlass Mosaic: da sempre impressionante
- 100 StoGlass Mosaic: suddiviso in modo sfaccettato
- 102 StoGlass Mosaic: monocolore o multicolore
- 104 StoGlass Mosaic: collaudato sul campo



Costruire con coscienza

Costruire significa progettare spazi abitativi. “Costruire in modo consapevole” significa assumersi la responsabilità della qualità dei nostri spazi abitativi. Ci assumiamo questa responsabilità in qualità di produttori di soluzioni di sistema sicure e come partner per tutti coloro che partecipano al processo di costruzione.

L'architettura è onnipresente nella nostra vita quotidiana, ha un'influenza enorme sul nostro modo di sentire, sulla nostra percezione e sul nostro rapporto con il mondo. La qualità costruttiva si ottiene quando gli edifici vengono progettati da un punto di vista globale: avanzati dal punto di vista tecnico-costruttivo, funzionali ed esteticamente validi e orientati alle esigenze degli utenti. Se requisiti complessi vengono soddisfatti in modo ottimale, la qualità diventa tangibile. E questo è determinante per il successo di un progetto edilizio.

Da oltre 50 anni Sto si occupa di edilizia sostenibile e di valori estetici. La facciata offre un contributo essenziale in tal senso: negli ultimi anni si è evoluta in un elemento costruttivo sempre più complesso. Il fatto che, a causa del cambiamento degli obiettivi energetici, debba soddisfare requisiti sempre più elevati non semplifica certo la progettazione e la realizzazione. Ciò vale soprattutto quando l'involucro edilizio non deve essere solo altamente funzionale, ma anche autentico e orientato all'utente, accattivante, unico, che si integri nell'ambiente o che si distingua.

Che sollievo sarebbe per voi potervi concentrare completamente sulla progettazione e sull'estetica, con la certezza che i requisiti tecnici siano già stati soddisfatti?

Oppure se state realizzando il vostro progetto di facciata utilizzando un sistema di isolamento termico a cappotto (ETICS) o una facciata sospesa ventilata (VHF), sapendo che queste soluzioni sono collaudate e tecnicamente affidabili?

Con i nostri sistemi per facciate avete la possibilità di dare libero sfogo alla vostra creatività. Potete quindi decidere liberamente in merito a proporzioni, forme, materiali, finiture e colori, ottenendo così il livello di pregio e l'effetto desiderati per il vostro progetto. Scegliete dalla nostra gamma completa di materiali per facciate o optate per una combinazione di più elementi. Vi offriamo la soluzione di sistema più adatta sulla base di un sistema di isolamento termico esterno (ETICS) o di una facciata ventilata (VHF).

Desiderate una consulenza personalizzata sui materiali più adatti al vostro progetto edilizio?

O sulle soluzioni di dettaglio relative alla combinazione di materiali diversi? Avete domande sulla realizzazione? Siamo al vostro fianco con una consulenza personalizzata, dall'idea iniziale alla facciata finita. Il nostro ruolo, infatti, va ben oltre quello di un semplice produttore: ci consideriamo il vostro partner per la progettazione globale degli spazi abitativi.



Perché abbiamo scelto consapevolmente un approccio globale

Sapete bene quale effetto volete ottenere con la progettazione della vostra facciata. L'unico dubbio riguarda i materiali da utilizzare per realizzare il vostro progetto in modo da soddisfare tutti i requisiti tecnici ed energetici.

Il seguente progetto realizzato a Bruxelles illustra come i consulenti Sto e il supporto tecnico abbiano affiancato l'idea dell'architetto, dai primi schizzi e bozzetti alle soluzioni in dettaglio, fino alla realizzazione e alla facciata finita. Il nuovo complesso residenziale pubblico doveva essere realizzato secondo lo standard della casa passiva, con risultati ambiziosi sia dal punto di vista economico che progettuale. L'applicatore specializzato incaricato dei lavori, Ioan Ungureanu, racconta:

"L'architetto ha combinato due materiali basati sul sistema di isolamento termico a cappotto StoTherm Vario: listelli di clinker sulla facciata e cornici delle finestre in intonaco, che creano un contrasto stilistico. Le fasce di intonaco chiaro creano accenti netti e interagiscono in modo vivace con la facciata in clinker. Il mio compito in qualità di applicatore era di progettare e realizzare il progetto nei minimi dettagli in modo semplice e sicuro. A tal fine mi sono avvalso del supporto del servizio tecnico di Sto.

Insieme abbiamo sviluppato una soluzione per adattare perfettamente il sistema di isolamento termico a cappotto StoTherm Vario ai diversi spessori dei materiali. In cantiere è stato possibile combinare i diversi materiali di rivestimento su un unico piano senza ponti termici. La soluzione sviluppata insieme ha inoltre comportato un

vantaggio economico: le cornici in intonaco attorno alle finestre hanno sostituito le listelle angolari, riducendo così i costi dei materiali."

Cosa si nasconde dietro una combinazione di materiali dalla sicurezza garantita?

- Il sistema di isolamento completo da un unico fornitore
- Libertà di progettazione delle facciate grazie a una vasta gamma di materiali di rivestimento
- Assistenza personalizzata nello sviluppo di soluzioni dettagliate
- Un partner con una logistica di cantiere affidabile
- Soluzioni di sistema collaudate

Complesso residenziale Jardins Potagers, Brüssel, BE (Pagina 5)

Committente:

Wooningsfonds Van Het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Elsene, BE

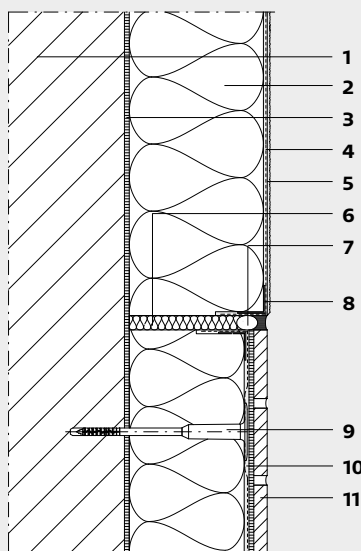
Progettazione: LD2 Architecture Stéphane van Lint, Brüssel, BE

Lavorazione: Sebimat sprl, Brüssel, BE

Competenze Sto: StoTherm Vario; StoBrick sabbioso 420; StoSignature, Texture: Rough 1

Foto: Dennis de Smet, Gent, BE

Soluzione dettagliata



Dettagli del passaggio dal clinker all'intonaco

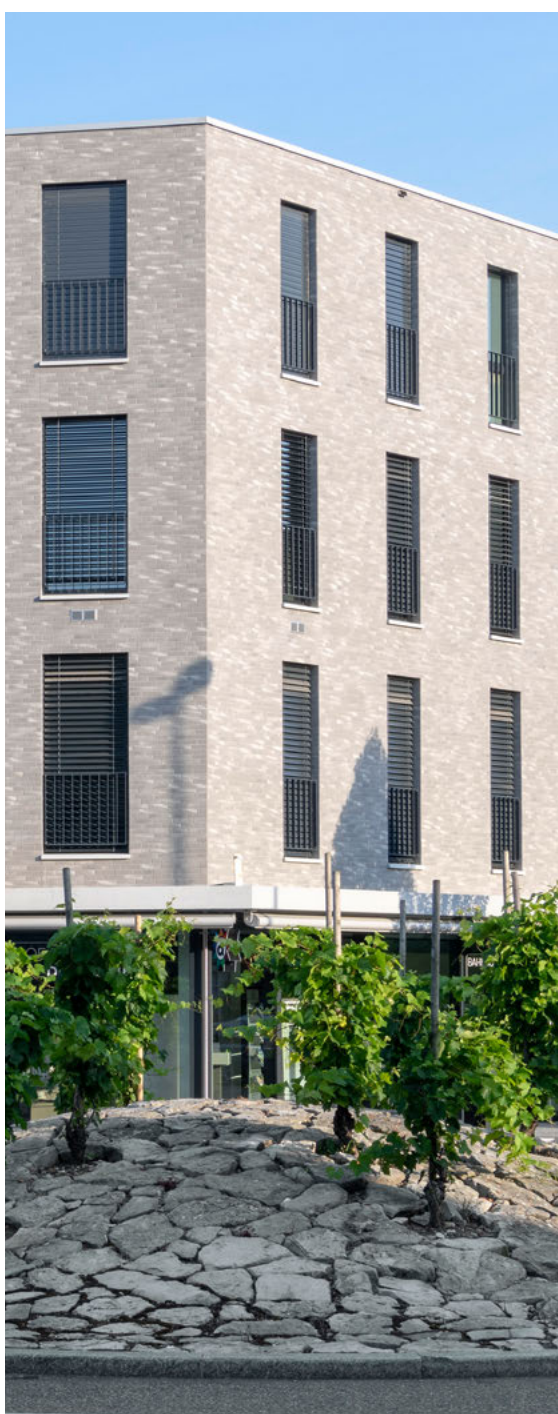
- 1 — Struttura delle pareti
- 2 — Pannello isolante
- 3 — Colla
- 4 — Intonaco armato
- 5 — Intonaco di finitura
- 6 — Giunto dell'isolante, riempito con lana minerale
- 7 — Sigillante per fughe con profilo di riempimento
- 8 — Angolo in tessuto Sto
- 9 — Tasselli
- 10 — Intonaco armato
- 11 — Rivestimenti

Ulteriori dettagli costruttivi su:

www.stoag.ch/dettagli-di-costruzione



Fiducia ottenuta con oltre 50 anni di esperienza come fornitore di sistemi



Valutazione tecnica europea ETA

Due sistemi Sto si sono dimostrati particolarmente efficaci per i rivestimenti pesanti: StoTherm Vario si affida all'EPS come materiale isolante e StoTherm Mineral alla lana minerale. Entrambi i sistemi possono essere combinati con mattoncini in clinker (StoBrick), gres porcellanato (StoCera), pietra naturale (StoStone), mosaico in vetro (StoGlass Mosaic) e profili decorativi (StoDeco) per creare facciate robuste ed esteticamente gradevoli.

La Valutazione Tecnica Europea (ETA) è una prova generalmente accettata dell'idoneità tecnica di un prodotto da costruzione come definito dal Regolamento sui prodotti da costruzione negli Stati membri dell'UE. I sistemi Sto sono stati testati approfonditamente anche in base a queste direttive ufficiali. I test riguardano parametri importanti come la resistenza al gelo, l'assorbimento d'acqua, la permeabilità al vapore acqueo, la resistenza alla trazione o al calore. I sistemi hanno superato brillantemente anche questi test.

Massima sicurezza con sistemi garantiti per 10 anni

Su richiesta, per i sistemi StoTherm Vario e StoTherm Mineral diamo (senza costi aggiuntivi) una garanzia di 10 anni. Approfittate del nostro know-how pluriennale e delle prove approfondite su prodotti e sistemi per ottenere la massima sicurezza.

Requisiti:

- La garanzia supplementare deve essere richiesta prima di iniziare i lavori in facciata.
- La struttura del sistema è conforme alle specifiche di Sto. Questo punto è rilevante solo per progetti non direttamente seguiti o assegnati da noi. Il rivestimento per facciata scelto proviene dalla nostra vasta gamma (StoBrick, StoCera, StoStone, StoGlass Mosaic, StoDeco). I rivestimenti di terzi possono essere utilizzati solo previa verifica e autorizzazione. La durata media della prova di idoneità è di 12 settimane.
- Tutti i componenti di sistema, inclusi i rivestimenti per facciate, devono essere acquistati presso Sto SA.
- Anche il periodo di garanzia concesso dall'imprenditore deve essere di 10 anni, comprensivo di un contratto di manutenzione per l'ispezione annuale.



Perché una consulenza competente è parte del sistema.

Siamo il vostro interlocutore per i vostri progetti di nuova costruzione e ristrutturazione. I nostri rappresentanti commerciali vi supporteranno in queste situazioni. Di seguito troverete una panoramica della nostra consulenza e dei nostri servizi, che sono elencati e disponibili in un nuovo listino prezzi dedicato.

Consulenza Sto in ogni fase:

Una consulenza completa è una parte importante del nostro servizio. Che si tratti di pianificazione, coordinamento ottimale di diversi processi o corretta applicazione dei nostri prodotti, offriamo assistenza rapida e competente in ogni fase del progetto.

Tecnico di applicazione Sto in cantiere:

I nostri tecnici applicatori vi assisteranno in loco per familiarizzare con materiali speciali o per istruirvi sull'uso di tecnologie di processo particolari. Ad esempio, vi mostreranno come utilizzare in modo ottimale i prodotti e gli strumenti per lavorare in modo produttivo.

Centro di supporto tecnico:

Il nostro Centro di Assistenza Tecnica (TSC) è a vostra disposizione per fornirvi assistenza tecnica alla vendita. Alle sue spalle c'è un team esperto che sarà lieto di assistervi con domande tecniche, ordini di campioni e formazione.

Hotline 044 851 54 38

www.stoag.ch

Pianificazione StoService

Con StoService Planning vi aiutiamo nella pianificazione e nell'implementazione efficiente delle misure di ristrutturazione con i seguenti servizi aggiuntivi:

- **StoCapture – Rilevamento digitale**
Le facciate esistenti sono state acquisite con uno scanner LiDAR mobile (StoCapture).
- **StoPlanner – Capitolato**
Determinazione delle superfici e delle quantità della facciata esistente; preparazione delle distinte e dei calcoli dei costi.
- **StoDesign – Visualizzazione**
I nostri specialisti del colore e del design collaborano con voi per sviluppare concetti di colore e materiali personalizzati.
- **Calcolo del prezzo target – Stima dei costi**
Calcolo del prezzo target specifico per l'immobile.
- **Servizio campione**
Campionatura di rivestimenti e rivestimenti per facciate, campionatura generale per facciate, interni, acustica e protezione degli edifici.
- **Consulenza tecnica**
Assistenza per domande dettagliate; Tecnico di applicazione Sto in cantiere.

www.stoag.ch/stoserviceplanning-it



Servizi generali

Formazione

Sia per i progettisti che per gli applicatori specializzati offriamo individualmente e con i nostri clienti corsi di formazione e lezioni specialistiche: www.stoag.ch/formazione

Showroom

Visitate i nostri showroom di Niederglatt, Berna, Bussigny o Bironico: www.stoag.ch/showroom-it

Disegni dettagliati

Desiderate avere informazioni in merito ai dettagli di costruzione? I disegni CAD relativi alla facciata, agli interni e agli ambienti umidi nonché all'acustica sono reperibili qui: www.stoag.ch/disegnidettagliati

Collezioni colori Sto

Qui troverete le attuali collezioni di colori del sistema StoColor. Sono disponibili oltre 1000 tonalità di colore per facciate, 225 tonalità per interni e 200 tonalità di lacche e tinte per legno. www.stoag.ch/collezioni-colori

Online Shop

Nello Sto Online Shop le imprese di costruzione possono ordinare i nostri prodotti 24 ore su 24: www.stoag.ch/eshop-novita

Social Media

Visitate i nostri profili su LinkedIn, Instagram e Facebook guardate video su Youtube relativi alla lavorazione, alle referenze e altro ancora.

Newsletter

Le nostre eNewsletter per architetti o applicatori specializzati vi informano regolarmente su temi di attualità e nuovi prodotti, nonché su consigli e tendenze. Abbonatevi alla vostra eNewsletter qui: www.stoag.ch/newsletter-it

Referenze

Esempi attuali di architettura nazionali e internazionali con prodotti e sistemi della Sto per facciate, interni, soluzioni acustiche e risanamento del calcestruzzo e rivestimenti per pavimenti possono essere visualizzati ordinati per tipo di edificio, zona o area commerciale in: www.stoag.ch/referenze

Listino prezzi dei servizi

Per i prezzi dei servizi Sto SA, consultare il nostro listino prezzi dei servizi o contattare il consulente commerciale di riferimento.



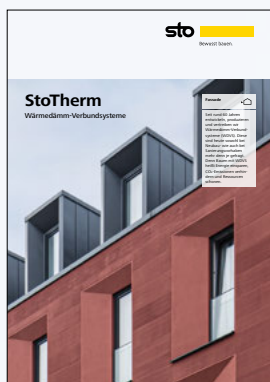
StoTherm e StoVentec: la base sicura

12 Indipendente dal sistema: libera scelta dei materiali

14 I nostri straordinari materiali per facciate

I sistemi compositi di isolamento termico StoTherm e i sistemi di facciata sospesa ventilata StoVentec offrono soluzioni sicure per elevati requisiti strutturali e dettagli complessi, realizzate in stretta collaborazione tra architetto, applicatore e produttore.

Tutte le informazioni
sui sistemi StoTherm



Tutte le informazioni sui
sistemi StoVentec



Hotel e residenze Adenauerallee, Hamburg, DE

Committente: Gruppo Zurich Germania, Colonia, DE

Progettazione: Störmer Murphy and Partners GbR, Hamburg, DE

Lavorazione: W. Markgraf GmbH & Co KG, Bayreuth, DE; Dekobau, Brechtorf, DE; Musch Fliesen Natursteine GmbH, Argenbühl, DE

Competenze Sto: StoTherm Vario; StoTherm Mineral; StoSignature, Texture: Rough 1, +Effect: Granulate 30 Total; StoBrick, individuelle Oberfläche, Format: 400 x 35 mm; StoStone, pietra: Sto-Fossil Bavaria Travertin, sabbia

Foto: Rainer Taepper, Deggenndorf, DE

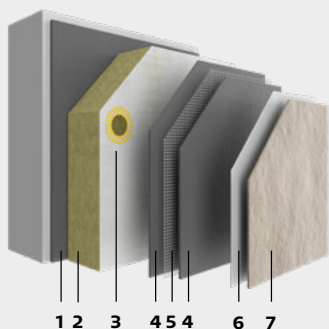




Varietà di sistemi con rivestimenti rigidi

Il sistema

Struttura StoTherm Mineral



Strato isolante

- 1 — Incollaggio
- 2 — Isolamento
- 3 — Fissaggio

Strato di armatura

- 4 — Intonaco di fondo
- 5 — Rete di armatura / armatura

Strato di materiale

- 6 — Rivestimento intermedio
- 7 — Rivestimento di finitura
- 8 — Rivestimento per facciate

Proprietà

Strato isolante

- Materiale isolante: lana minerale
- Conduttività termica: $\geq 0.033 \text{ W/mK}$
- Fissaggio: incollato e tassellato

Strato di armatura

- Intonaco di fondo: organico per massima resistenza

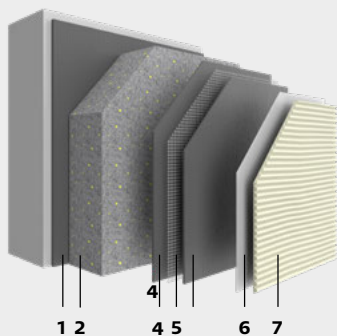
Strato di materiale

- StoSignature (superfici a intonaco) e rivestimenti per facciate Sto

Sistema

- Reazione al fuoco: non combustibile

Struttura StoTherm Vario



Strato isolante

- 1 — Incollaggio
- 2 — Isolamento
- 3 — Fissaggio (non rappresentato)

Strato di armatura

- 4 — Intonaco di fondo
- 5 — Rete di armatura / armatura

Strato di materiale

- 6 — Rivestimento intermedio
- 7 — Rivestimento di finitura
- 8 — Rivestimento per facciate

Proprietà

Strato isolante

- Materiale isolante: polistirene espanso rigido (EPS)
- Conduttività termica: $\geq 0.030 \text{ W/mK}$
- Fissaggio: incollato o incollato e tassellato

Strato di armatura

- Intonaco di fondo: minerale, per massima libertà nella scelta dei materiali

Strato di materiale

- StoSignature (superfici intonacate) e rivestimenti per facciate Sto

Sistema

- Miglior rapporto qualità-prezzo

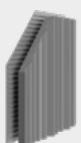
Opzioni per lo strato di materiale



StoSignature



StoEcoshape



StoDeco



StoBrick



StoStone



StoGlass
Mosaic



StoCera



StoCleyer B



StoCleyer W

Rivestimento di finitura (7)

- StoSignature (superfici intonacate)

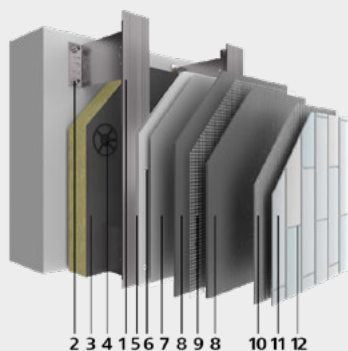
Rivestimento per facciate (8)

- StoEcoshape (elementi di intonaco prefiniti)
- StoDeco (elementi per facciate modellabili, superficie totale / parziale)
- StoBrick (mattoncini in clinker)
- StoStone (elementi in pietra naturale)
- StoGlass Mosaic (mattonelle in mosaico di vetro)

- StoCera (piastrelle in ceramica)
- StoCleyer B (rivestimenti sottili modellabili)
- StoCleyer W (pannelli per facciate con effetto legno)



Struttura StoVentec S/M/C



- 1 — Sottostruttura
- 2 — Ancoraggio
- 3 — Isolamento
- 4 — Fissaggio
- 5 — Pannelli di supporto
- 6 — Fissaggio dei pannelli di supporto
- 7 — Rivestimento di base
- 8 — Intonaco di fondo
- 9 — Rinforzo / armatura
- 10 — Incollaggio
- 11 — Rivestimento di facciate
- 12 — Sigillatura delle fughe

Proprietà

Strato isolante

- Materiale isolante: lana di vetro / lana di roccia con rivestimento in tessuto-non tessuto nero.
- Conduttività termica: $\geq 0.030-0.034 \text{ W/mK}$
- Fissaggio: Sto-Supporto per isolante DH

Pannelli di supporto

- StoCarrier Aero

Reazione al fuoco

- B-s1, d0 oppure A2-s1, d0 (secondo EN 13501-1), a seconda della struttura del sistema

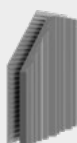
Sistema

- Fonoassorbente

Opzioni a strato di materiale



StoEcoshape



StoDeco



StoBrick



StoStone



StoGlass
Mosaic



StoCera



StoCleyer B



StoCleyer W



StoVentec
Glass

Rivestimento per facciate (8)

- StoEcoshape (elementi di intonaco prefiniti)
- StoDeco (elementi per facciate modellabili), superficie totale / parziale
- StoBrick (mattoncini in clinker)
- StoStone (elementi in pietra naturale)
- StoGlass Mosaic (mattonelle in mosaico di vetro)
- StoCera (piastrelle in ceramica)
- StoCleyer B (rivestimenti sottili modellabili)
- StoCleyer W (pannelli per facciate con effetto legno)
- StoVentec Glass (pannelli per facciate in vetro (ESG))

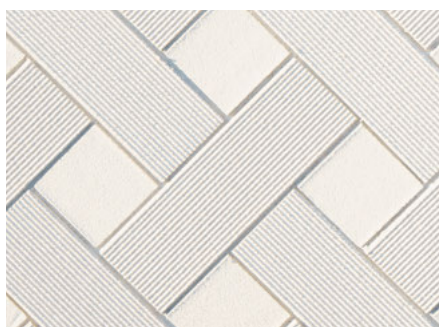


I nostri straordinari materiali per facciate



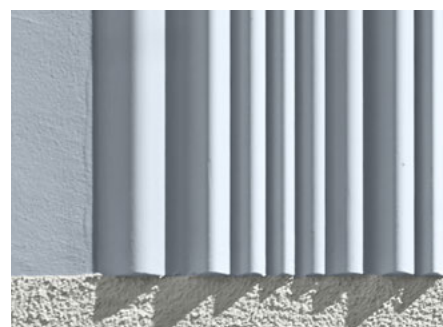
StoSignature

Un sistema di progettazione delle facciate con intonaco elaborato nei minimi dettagli. Quattro famiglie di texture suddivise nei gruppi Fine, Rough, Linear e Graphic, che possono essere ulteriormente personalizzate con rivestimenti colorati, intonaci o granulati. Su fondo piano o curvo. Tonalità a scelta.



StoEcoshape

Prodotti di serie personalizzati con elementi in intonaco prefabbricati, dimensioni massime 840 x 420 x 8 mm. Forma e tonalità a scelta, applicazione parziale o su tutta la superficie. Otto texture di base; sono possibili effetti aggiuntivi. Tonalità a scelta per elementi e fughe.



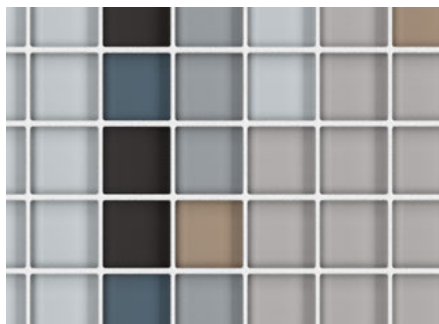
StoDeco

Elementi di facciata tridimensionali quali corpi, listelli o pannelli; produzione secondo le specifiche del progettista con lavorazione CNC. Superficie massima fino a 0,96 m². Colore del rivestimento a scelta. Utilizzabili su tutta la superficie su sistemi StoTherm definiti.



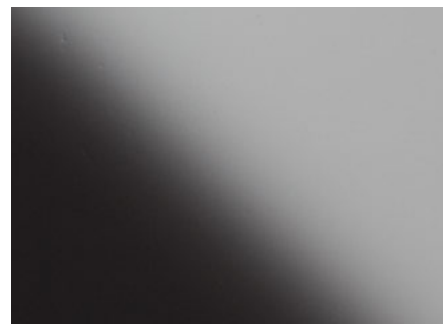
StoCera

Piastrelle in ceramica in formati modulari e forme modellabili. È possibile la posa verticale e orizzontale, nonché la combinazione delle forme tra loro o con altri materiali per facciate. Tre linee di prodotti in diversi formati con finiture che vanno dal satinato al lucido.



StoGlass Mosaic

Piastrelle in vetro di piccole dimensioni disponibili in numerose tonalità. Formati: 50 x 50, 50 x 25 e 25 x 25 mm. 40 tonalità standard, colore delle fughe a scelta. Miscela di colori già pronta, utilizzabile anche per la creazione di motivi.



StoVentec Glass

Pannelli in vetro prefabbricati con formati rettangolari fino a 4,50 metri di lato e fino a circa 6 m² di superficie. Superficie lucida, satinata, a specchio. Colore a scelta, possibilità di personalizzazione con serigrafia o stampa digitale.

I materiali utilizzati per la realizzazione delle facciate devono soddisfare requisiti particolarmente elevati. Oltre all'estetica, la durata nel tempo è di fondamentale importanza. Le facciate, infatti, devono resistere a tutte le intemperie senza praticamente alcuna protezione.

Maggiori informazioni
sui materiali per facciate
sono disponibili
all'indirizzo
www.stoag.ch



StoBrick

Listelli in clinker, posabili con schemi di muratura standard o con motivi personalizzati. Disponibili in diversi formati a seconda del mattone. Per le texture utilizziamo tre processi di produzione (estrusione, stampaggio ad acqua e modellatura a mano). Gamma cromatica tipica del materiale.



StoCleyer B

Rivestimento piatto per facciate coibentate con l'autentico effetto clinker. Disponibile nei formati clinker più comuni. È possibile la disposizione libera in verticale o in orizzontale e la combinazione di diverse listelle. Incollaggio e stuccatura in un'unica operazione. È possibile la posa senza giunti di dilatazione.



StoStone

La gamma StoStone comprende pietre calcaree, beole, quarziti, travertini e altre pietre naturali selezionate provenienti dalla Germania, dalla Svizzera e dall'Europa. Disponibili in formati modulari e classici, consentono di realizzare facciate personalizzate. Le pietre e le finiture possono essere combinate in modo flessibile.



StoSignature: superfici intonacate persona- lizzate

18 StoSignature: caratteristiche dell'intonaco

20 StoSignature: il metodo

22 StoSignature: valido nella pratica

Da sempre l'intonaco è un classico in edilizia. Grazie alla lavorazione artigianale direttamente in cantiere, questo materiale offre possibilità di progettazione quasi pressoché infinite. Proprio questa varietà, però, cela il pericolo che sorgano dei malintesi tra architetti e artigiani specializzati. Il sistema modulare StoSignature propone quindi una chiara panoramica delle varie possibilità di progettazione, come base solida per progettare facciate intonacate personalizzate.

KJPZ Königsfelden, Windisch, CH

Committente: Psychiatrische Dienste Aargau AG, Windisch, CH

Progettazione: fsp Architekten AG, Spreitenbach, CH

Lavorazione: Schilling AG Birr Gipsergeschäft, Birr, CH

Competenze Sto: StoSignature, Texture: Linear 30, +Effect:

Coating 10 Partial; combinato con Texture: Rough 1

Foto: Daniel Erne, Laufenburg, CH



StoSignature: caratteristiche dell'intonaco

Nella sua composizione originale l'intonaco è fatto di calce, sabbia e acqua. Nell'arco dei secoli questo materiale è stato utilizzato per realizzare facciate affascinanti.

Secondo la fisica delle costruzioni, l'intonaco sulla facciata serve proteggere in modo duraturo dagli effetti degli agenti atmosferici e dalle sollecitazioni meccaniche. Inoltre, con questo materiale è possibile sviluppare anche concetti architettonici di vario tipo. Con il metodo StoSignature, infatti, l'intonaco può essere progettato in diversi modi – tramite texture create artigianalmente, ma anche integrandole con materiali e effetti aggiuntivi.

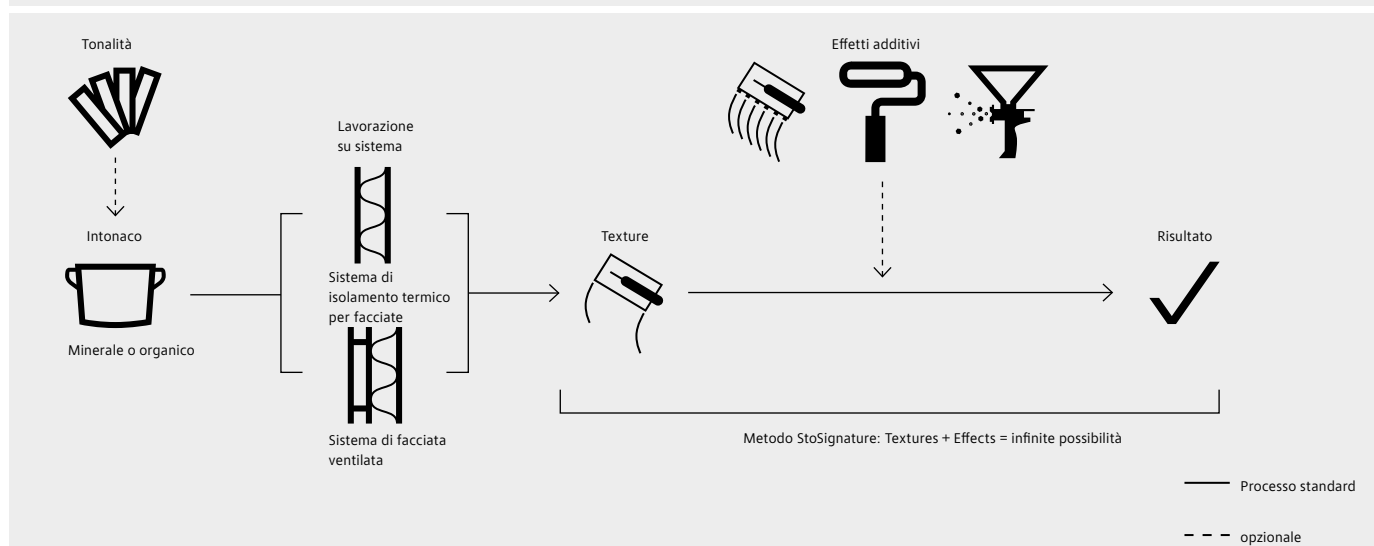
L'intonaco è utilizzabile su pareti a uno o due gusci, sistemi di isolamento termico per facciate e su sistemi di facciate retroventilate. Gli intonaci in linea di principio sono suddivisi in minerali e organici: gli intonaci minerali hanno come legante principale la calce o materiali cementizi e sono per lo più idrofili e capillari (assorbono l'acqua). Gli intonaci con le-

ganti organici come dispersioni polimeriche, anche in combinazione con resine silossaniche o silicato di potassio sono per lo più idrorepellenti, più resistenti alla formazione di crepe e più adatti alla colorazione.

Oltre alla composizione, per l'aspetto delle facciate è importante la lavorazione artigianale dell'intonaco. Per ottenere nuove soluzioni, Sto offre un supporto completo per pittori, stuccatori e progettisti – dalla realizzazione di campioni fino alla applicazione in totale sicurezza secondo il metodo StoSignature.

Maggiori informazioni
alla pagina
**[www.stoag.ch/
stosignature-i](http://www.stoag.ch/stosignature-i)**

Applicazione dell'intonaco con il metodo StoSignature



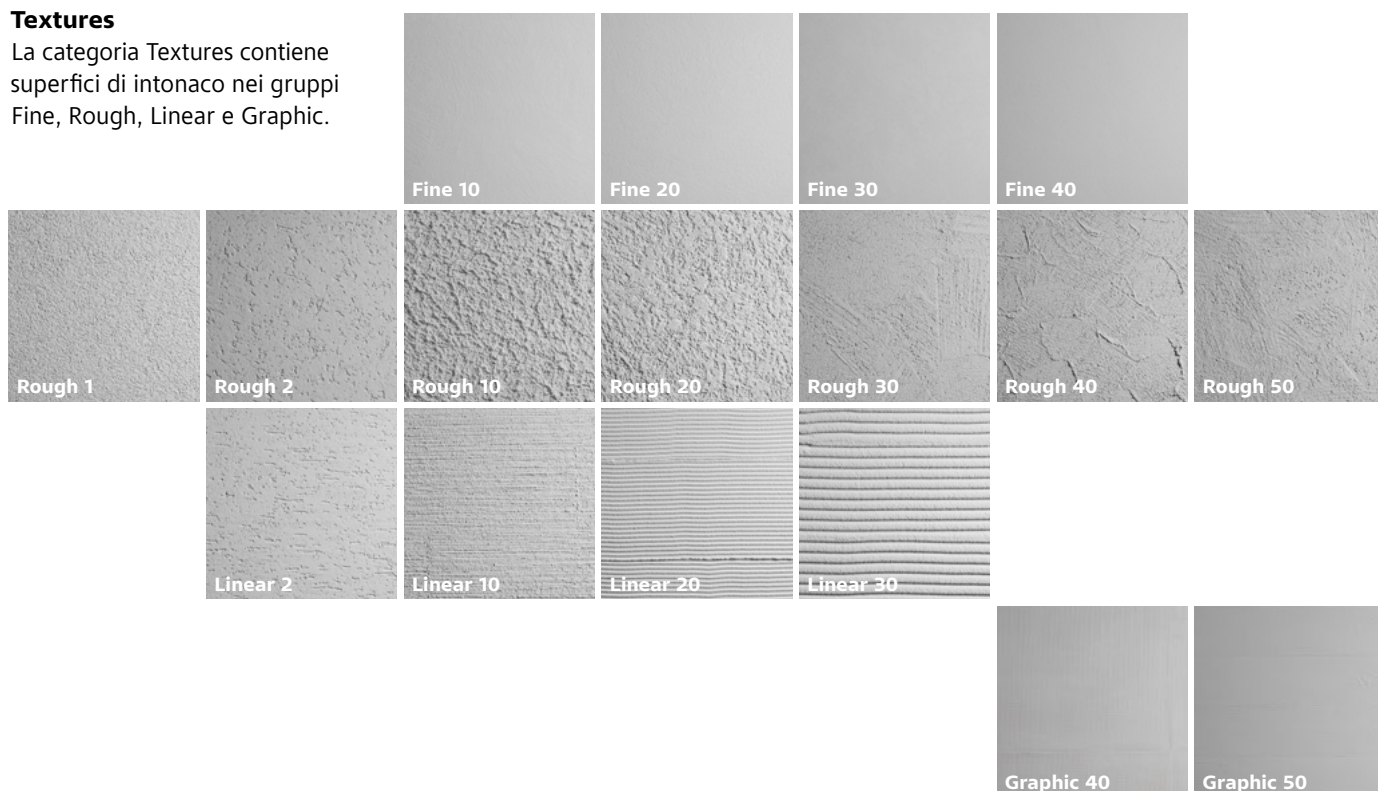




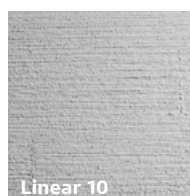
StoSignature: il metodo

Textures

La categoria Textures contiene superfici di intonaco nei gruppi Fine, Rough, Linear e Graphic.



Esempio applicativo



Texture: Linear 10
 (intonaco a texture orientata)
Lavorazione: intonaco a texture orientata, spazzolato

Descrizione della texture (realizzazione):
 La texture dell'intonaco è data dal tipo di intonaco di finitura scelto, dall'utensile utilizzato e dal tipo di lavorazione (qui spazzolatura in tratti brevi).

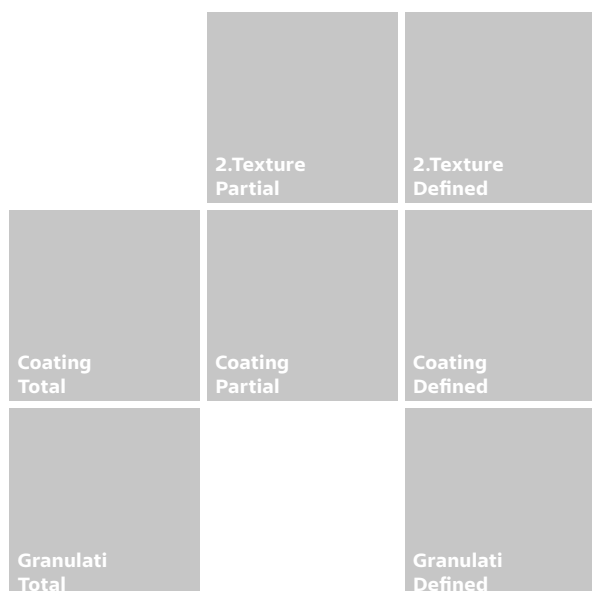


Il sistema modulare StoSignature comprende i quattro gruppi di texture Fine, Rough, Linear e Graphic. Tutte le texture possono essere ulteriormente personalizzate con degli effetti.

Gli esempi riportati vi offrono una prima ispirazione per il vostro progetto. Per maggiori suggerimenti e istruzioni di lavorazione, consultare il sito www.stoag.ch/stosignature-i.

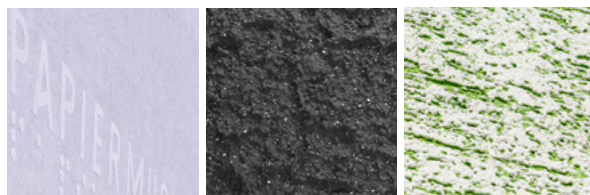
+Effects (effetti aggiuntivi, opzionali)

Nella categoria Effects, le texture esistenti possono essere ulteriormente personalizzate con intonaci (2.Textures), rivestimenti colorati (Coatings) o granulati (Granulates).



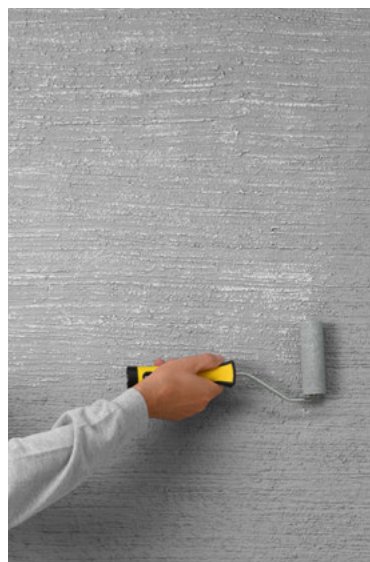
=Infinite possibilità

Non importa quale sia il design ideato: il metodo StoSignature con le sue molteplici combinazioni è il sistema modulare ideale per realizzarla.



=Impressions

La categoria Impressions comprende combinazioni prefinite di texture e effetti in metallo, legno e calcestruzzo.



Effect: Coating 10 Partial
(Rivestimento, applicato parzialmente)
Lavorazione: rivestire i rilievi della texture

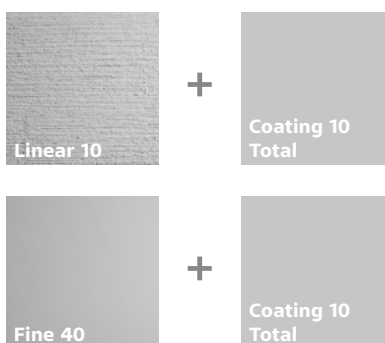
Effect descrizione (realizzazione):
Su una texture intonacata in rilievo perfettamente asciutta si applica un rivestimento (pittura colorata/Metallic) parzialmente solo sui rilievi della texture.

=





StoSignature: valido nella pratica



* Textures:
Linear 10 = intonaco a texture orientata, spazzolato
Fine 40 = intonaco fine, frattazzato
+Effect: Coating 10 Total = Rivestimento, a rullo su tutta la superficie

Kaufmännische Schule, Bad Urach, DE

Committente: Landkreis Reutlingen Schulamt, DE

Progettazione: ARGE KSB, Pfaffingen, DE; Eberhard Wurst, Reutlingen, DE;

Martin Dolmes, Metzingen, DE
Lavorazione: wahl maler GmbH & CO. KG, Reutlingen, DE; MDD Stuck GmbH, Hechingen, DE

Competenze Sto: StoTherm Vario; StoSignature*

Foto: Martin Duckek, Ulm, DE



MAC Museum Art & Cars, Singen, DE
Committente: Hermann e Gabriela Maier, Singen, DE
Progettazione: Daniel Binder, Gottmadingen, DE
Lavorazione: Tip Top Bau GmbH, Hilzingen, DE
Competenze Sto: StoSignature*
Foto: Martin Baitinger, Stoccarda, DE



+



* Texture:
 Rough 10 = intonaco a texture grezza, applicato a rullo verso l'alto

+Effect:
 Granulate 30 Total = schegge di vetro riflettenti, applicate sul rivestimento





Atelierhaus, Berlino, DE

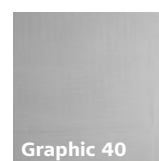
Committente: Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz e.V., Berlino, DE

Progettazione: Bundschuh Architekten, Berlino, DE

Lavorazione: HnB Bau- und Service GmbH, Norderstedt, DE

Competenze Sto: StoSignature*

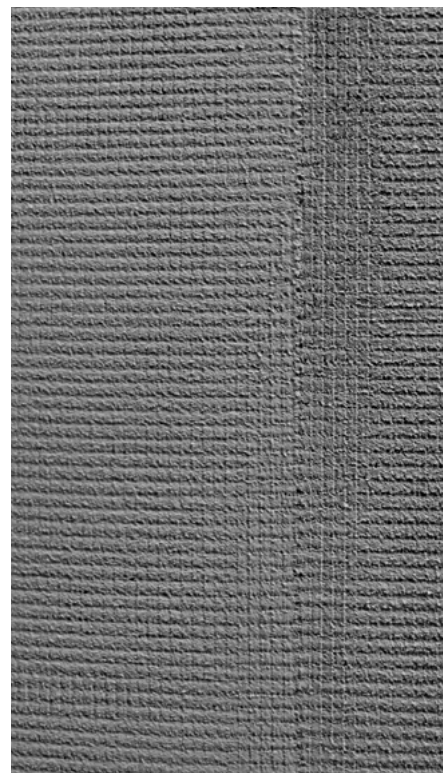
Foto: Sto, Stühlingen, DE

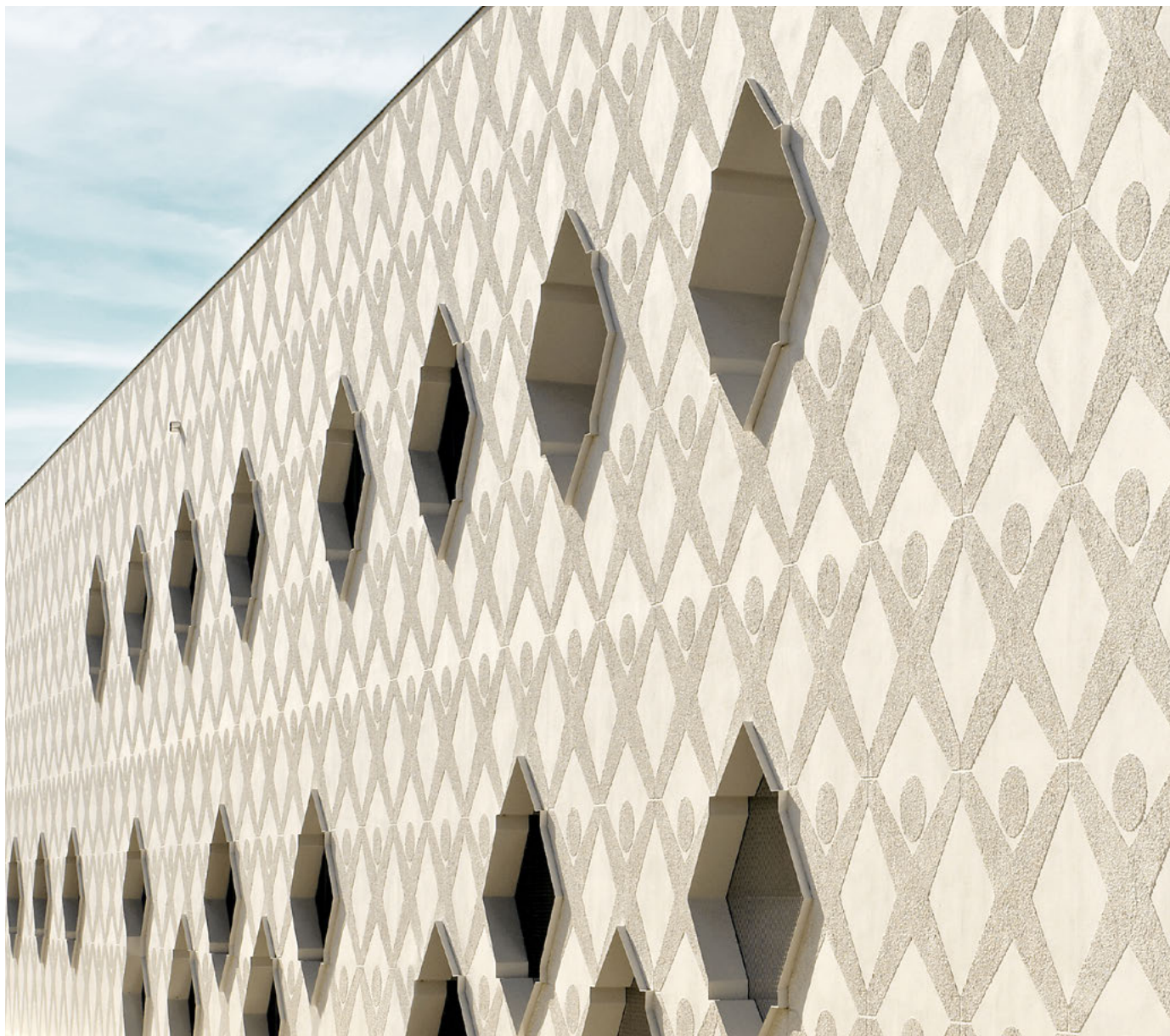


Graphic 40

* Texture:

Graphic 40 = intonaco fine, applicato parzialmente sopra una rete





Kindertagesstätte Eulenberg, Frankfurt a. M., DE

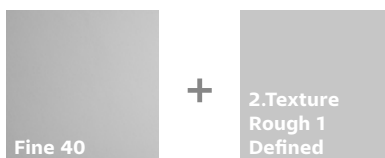
Committente: Hochbauamt Frankfurt a. M., Frankfurt a. M., DE

Progettazione: dirschl.federle_architekten GmbH, Frankfurt a. M., DE

Lavorazione: Karl Hütter GmbH & Co. KG, Tann (Rhön), DE

Competenze Sto: StoTherm Classic; StoVentec R; StoSignature*

Foto: Axel Stephan, Frankfurt, DE



* Texture:
Fine 40 = intonaco fine, frattazzato

+Effect:
2.Texture Rough 1 Defined = intonaco di finitura, applicato con stencil



Museo della carta, Düren, DE

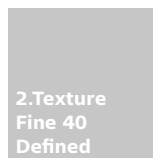
Committente: Città di Düren, Düren, DE

Progettazione: HOLLENBECK ARCHITEKTUR,
Colonia, DE

Lavorazione: Hubert Schleicher GmbH, Aachen, DE

Competenze Sto: StoVentec R; StoColor Dryonic;
StoSignature*

Foto: Guido Erbring, Colonia, DE



* Texture:
Rough 1 = struttura piena, frattazzata non
orientata

+Effect:
2.Texture Fine 40 Defined = intonaco di finitura,
applicato con stencil



H5 Buga, Heilbronn, DE

Committente: Stadtsiedlung Heilbronn GmbH, DE

Progettazione: Finckh Architekten BDA, Stoccarda, DE

Lavorazione: Schnabel GmbH & Co. KG, Mosbach, DE

Competenze Sto: StoSignature*

Foto: Finckh Architekten, Stoccarda, DE



Rough 20



Coating 10 Partial

* Texture:

Rough 20 = intonaco a grana grossa, applicato a rullo verso l'alto e parzialmente lisciato

+Effect:

Coating 10 Partial = rivestimento, applicato parzialmente





**Scuola media e scuola media sportiva
Nüziders, AT**

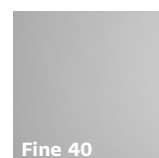
Committente: Comune Nüziders, Nüzders, AT

Progettazione: Marte.Marte Architekten ZT
GmbH, Feldkirch, AT

Lavorazione: Tomaselli Gabriel Bau GmbH, Nenzig,
AT

Competenze Sto: StoVentec R; StoSignature*

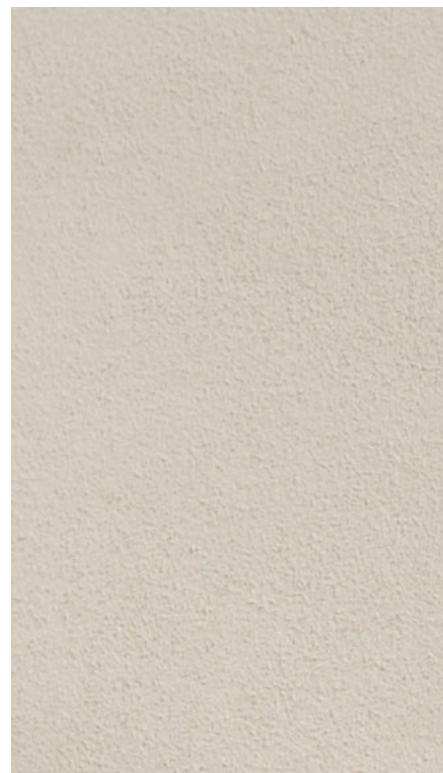
Foto: Christian Schellander, Villach, AT

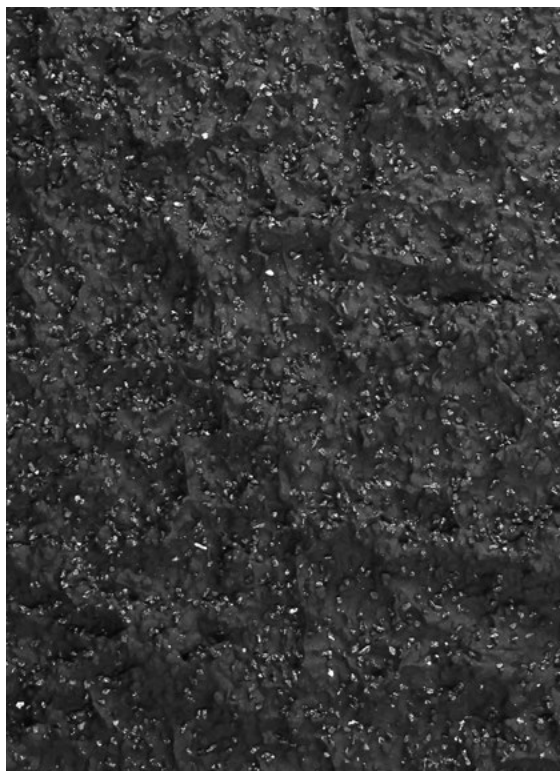


Fine 40

* Textures:

Fine 40 = intonaco fine, frattazzato





Bergbaumuseum, Bochum, DE

Committente: DMT Gesellschaft für Lehre und Bildung mbH, Bochum, DE

Progettazione: Bethem Crouwel GmbH, Aachen, DE

Lavorazione: Bau-Fa-Teck GmbH, Hoppegarten, DE

Competenze Sto: StoVentec R; StoSignature*

Foto: Guido Erbring, Colonia, DE



+



* Textures:

Rough 10 = intonaco a texture grezza, applicato a rullo verso l'alto

+Effect:

Granulate 30 Total = carburo di silicio riflettente, grezzo, applicato su rivestimento



StoDeco: design modellabile

32 StoDeco: minerale e tridimensionale

34 StoDeco: configurazioni possibili

36 StoDeco: valido nella pratica

Il minerale leggero Verolith®, con il quale sono realizzati i nostri StoDeco Elementi per facciata, offre innumerevoli possibilità per creare una facciata modellabile. Con i moderni processi CNC realizziamo con precisione il vostro progetto in formato tridimensionale: in questo modo prendono forma delle sorprendenti facciate rivestite e colorate.

Unterlauengasse 2, Jena, DE

Committente: Azienda Zwei GmbH & Co KG, Frau Jahn, Jena, DE

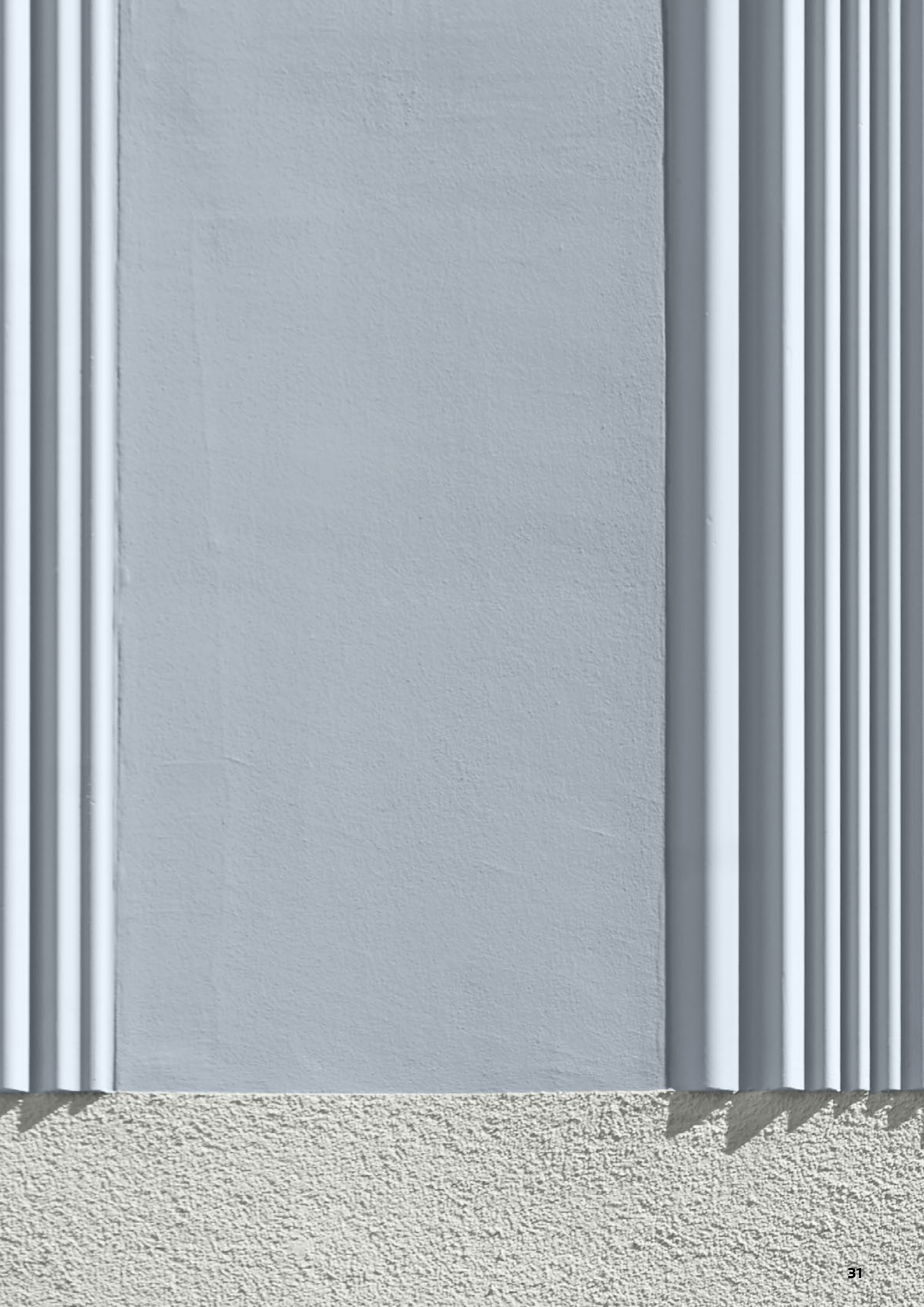
Progettazione: Sabine Walther, Jena, DE

Lavorazione: Neubauer Maler-Fussboden GmbH, Bad Berka, DE

Competenze Sto: StoTherm Classic ; StoTherm Classic S1;

StoDeco Panel; StoSignature, Texture: Rough 1

Foto: Christian Günther Bilderwerke, Lipsia, DE



StoDeco: minerale e tridimensionale

Produciamo StoDeco secondo le indicazioni del progettista. Gli elementi modellabili consentono di realizzare, a seconda del progetto, facciate di grandi dimensioni, con texture o caratterizzate.

Conoscere il materiale

In un processo naturale di erosione, la roccia vulcanica ossidiana si trasforma in perlite. Da questa materia prima otteniamo il granulato Verolith® mediante un processo di soffiatura termica. Grazie alla pressione e al calore si formano gli elementi grezzi dei pannelli, dai quali si ricavano gli elementi in plastica per facciate.

Elementi grezzi

Gli elementi grezzi brevettati in Verolith® sono disponibili nei formati fino a 2400 mm di lunghezza, 1200 mm di larghezza e 100 mm di spessore. Da questi si possono ricavare elementi con una superficie di base massima di 0,96 m².

Forma personalizzata

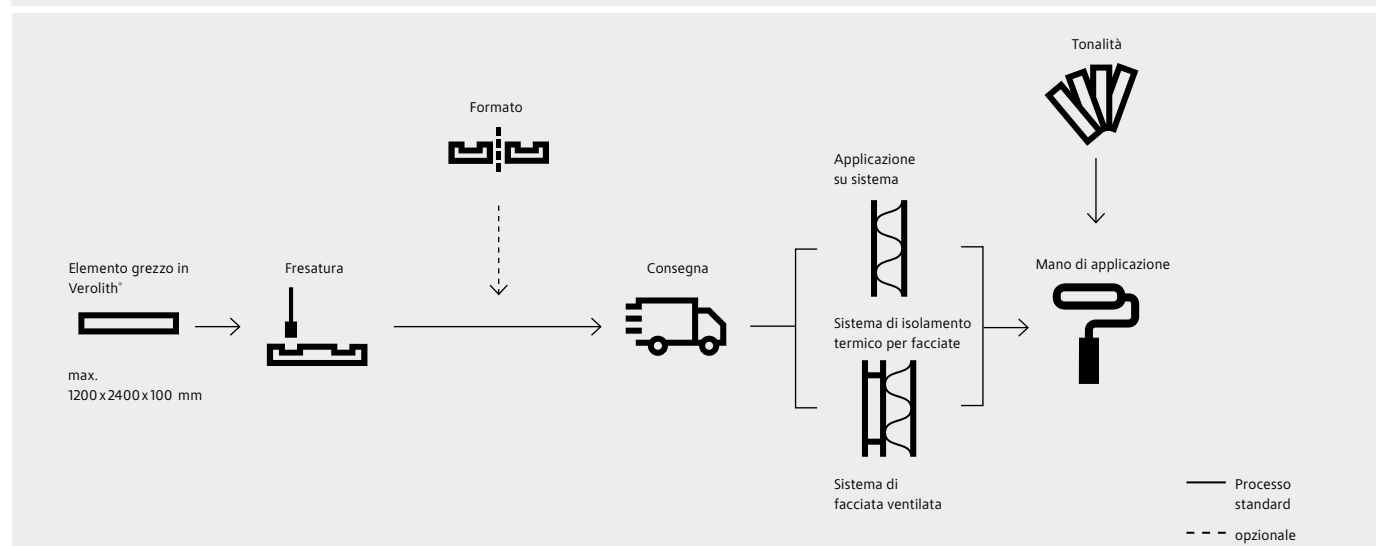
Nella fase successiva gli elementi grezzi vengono lavorati per ottenere la forma desiderata. La forma desiderata degli elementi grezzi si ottiene asportando il materiale con una fresa CNC a 5 assi.

Applicazione

Dopo la consegna gli elementi in Verolith® prefabbricati con la massima precisione vengono incollati sulla facciata secondo lo schema di posa. Il successivo rivestimento in tre strati permette di personalizzare il colore della facciata. Grazie alla X-black Technology si possono realizzare anche tonalità intense con indici di rifrazione < 15.

Figura a destra:
La materia prima per il nostro Verolith® è la roccia vulcanica ossidiana.

Produzione e lavorazione di StoDeco



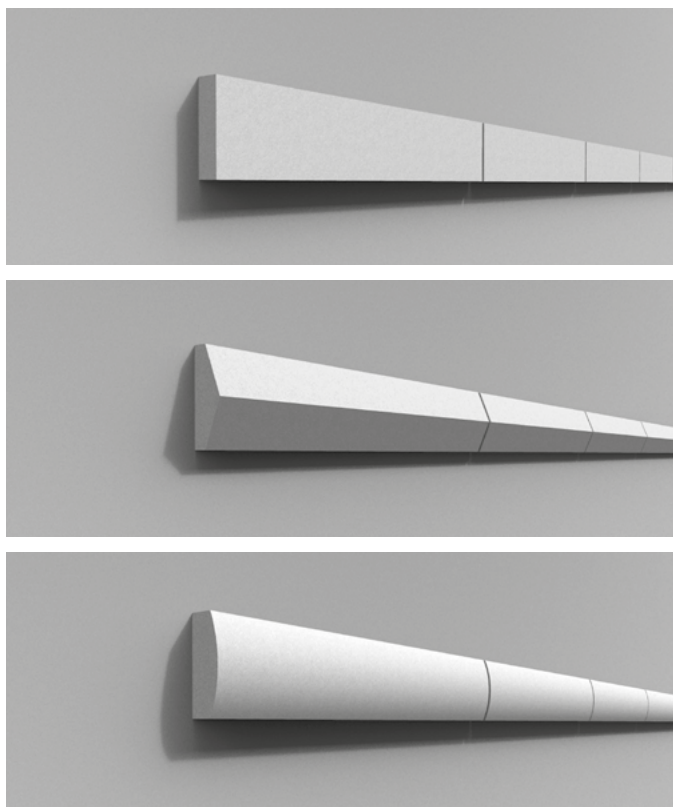




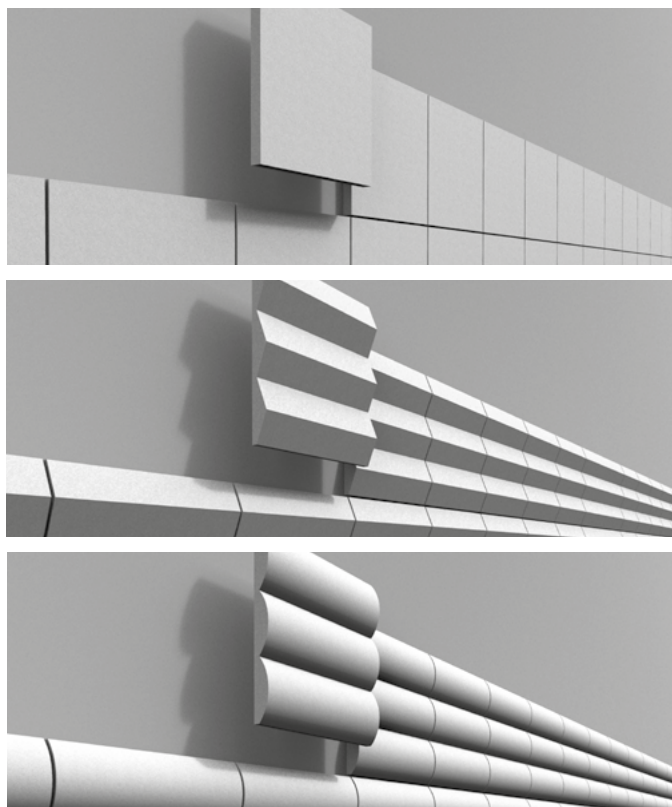
StoDeco: configurazioni possibili

Varianti degli elementi StoDeco

Listelli



Pannelli



Parametri di progettazione

Forma e formato

- **Listelli:** lunghezza massima del listello 2400 mm
- **Pannelli:** formato massimo per elemento singolo 0,96 m²

Tonalità

Rivestimento nella tonalità desiderata, grazie alla X-black Technology possibile anche con indice di rifrazione < 15.

Impiego

Campi d'impiego più frequenti:

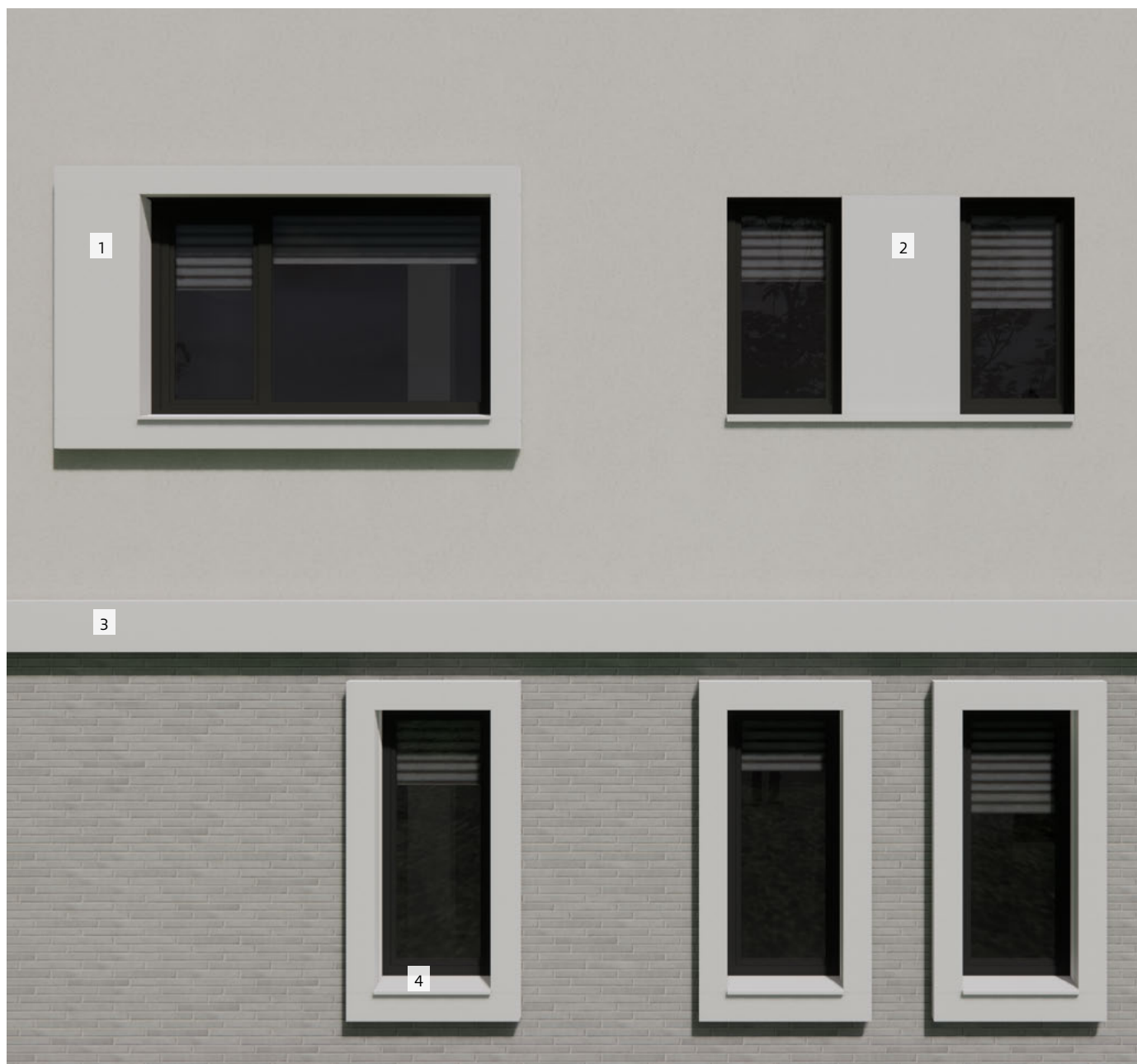
- 1 — Contorni di finestre
- 2 — Bandelle per finestre / Pannelli
- 3 — Cornice
- 4 — Allungamento dei davanzali

Per queste e altre applicazioni si rimanda ai riferimenti nelle pagine seguenti.

Sia che si tratti di listelli o pannelli – gli elementi grezzi in Verolith® possono essere trasformati in innumerevoli forme modellabili, che si adattano perfettamente al vostro concetto di facciata.

Gli esempi riportati offrono una prima ispirazione per il vostro progetto. Per maggiori suggerimenti e riferimenti si rimanda a: www.stoag.ch/stodeco-elementi-per-facciate

- 1 — Pannello
- 2 — Pannello
- 3 — Profilo di una traversa
- 4 — Allungamento dei davanzali





StoDeco: valido nella pratica



Appartamenti Kraftwerkschule, Essen, DE

Committente: Kraftwerkschule e.V., Essen, DE

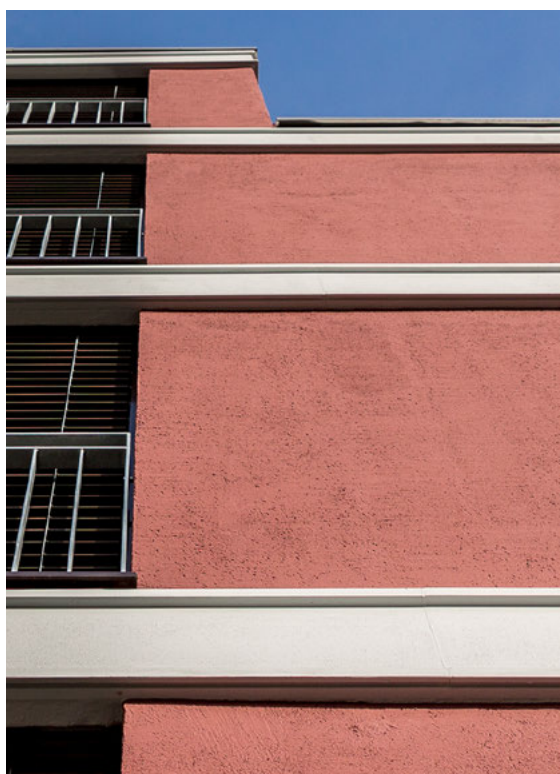
Progettazione: bgs architekten GbR,
Düsseldorf, DE

Lavorazione: Lurvink GmbH, Bocholt, DE

Competenze Sto: StoTherm Classic®,
StoColor X-black

Foto: Guido Erbring, Köln, DE





**Casa plurifamiliare, Überlandstrasse,
Dübendorf, CH**

Progettazione: Bob Gysin Partner BGP,
Zurigo, CH

Lavorazione: Isi & Hegglin AG, Stäfa, CH

Competenze Sto: StoDeco Line, Stolit® Effect,
StoColor X-black, StoTherm Classic®

Foto: Fotowerder CH



Edificio residenziale e commerciale "Kleiner Ritter", Francoforte sul Meno, DE

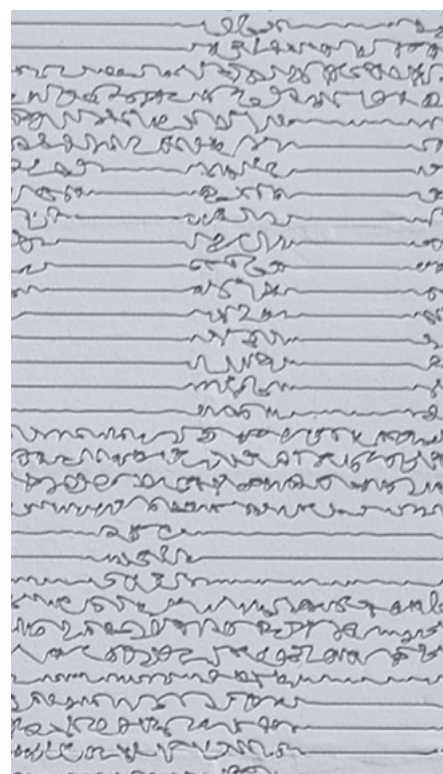
Committente: Rothenberger Anshin GmbH, Bad Homburg, DE

Progettazione: Franken Architekten GmbH, Francoforte sul Meno, DE

Lavorazione: Helmut Lindt Malerfachbetrieb GmbH, Francoforte sul Meno, DE

Competenze Sto: StoTherm Vario; StoDeco Panel

Foto: Axel Stephan, Frankfurt a. M., DE





Ufficio ecclesiastico regionale evangelico-luterano, Monaco, DE

Committente: Edificio ecclesiastico regionale evangelico-luterano in Baviera, Monaco, DE

Progettazione: Wandel Lorch Architekten, Saarbrücken, DE

Lavorazione: Haslreiter GmbH, Ortenburg, DE

Competenze Sto: StoTherm Vario; StoDeco Panel

Foto: Gerhard Hagen Fotografie, Bamberg, DE





Boarding House FIT, Lupburg, DE
Committente: FIT AG, Lupburg, DE
Progettazione: Berschneider + Berschneider GmbH, Pilsach, DE
Lavorazione: Max Mauderer, Neumarkt, DE
Competenze Sto: StoTherm Mineral; StoDeco Panel; StoColor Dryonic S con X-black Technology
Foto: Gerhard Hagen Fotografie, Bamberg, DE





**Edificio residenziale e commerciale,
Theaterplatz 3, Baden CH**

Progettazione: EMWE Holding AG, Zurigo CH

Direzione lavori: J. Baumann AG, 5430 Wettingen

Competenze Sto: StoTherm Mineral, StoDeco,
StoMiral K3, mosaico in vetro

Foto: Daniel Werder



StoBrick: l'espressività dei clinker

- 04 StoBrick: materico e robusto
- 05 StoBrick: listelli prodotti per estrusione
- 11 StoBrick: listelli prodotti tramite stampaggio
- 13 StoBrick: sicurezza nel sistema
- 15 StoBrick: varietà dei sistemi
- 17 StoBrick: sicurezza fino all'ultimo dettaglio
- 18 StoBrick: clinker e espressività

I clinker sono tra i più antichi materiali da costruzione realizzati e prefabbricati dall'uomo. Una variante molto versatile è rappresentata dai mattoncini in clinker, i quali abbinano la robustezza e la materialità dell'argilla cotta al potenziale di una facciata moderna e senza tempo. StoBrick propone una vasta gamma di mattoncini in clinker con sfumature di colore naturali e superfici e formati ricchi di varianti.

StoBrick: materico e robusto

Con StoBrick è possibile scegliere tra una vasta gamma di listelli estrusi, stampati ad acqua e formati a mano.

La gamma StoBrick comprende oltre 100 tipi di listelli estrusi, stampati ad acqua e formati a mano in misure fino a 490 mm di lunghezza. I listelli di spessore da 11 a 25 mm possono essere incollati sui nostri sistemi di facciate con disposizioni standard o in base a disegni personalizzati. In base all'aspetto desiderato sono disponibili due sistemi di produzione diversi.

1. Processo di estrusione

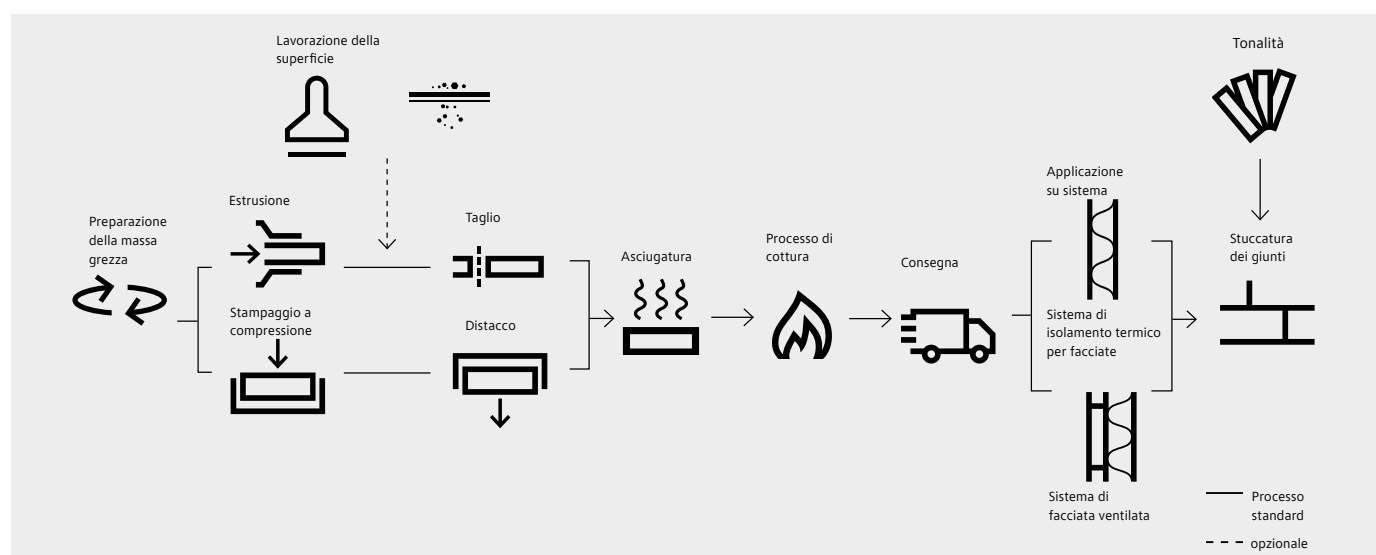
Il processo di estrusione consiste nel pressare il materiale attraverso la cosiddetta filiera. La filiera determina la larghezza e l'altezza dell'estruso, che viene poi tagliato nella lunghezza desiderata. Con la lavorazione meccanica della superficie e dei bordi e l'applicazione di sabbia e rigonfiamenti si ottengono i caratteristici listelli.

2. Processo di stampaggio

Con questo processo il prodotto viene compresso in stampi e successivamente formato. Si ottengono così delle pieghe di compressione marcate e irregolari e/o bordi e asperità pressati o in rilievo. Per rimuovere dallo stampo i listelli formati a mano si impiega la sabbia come distaccante. Si ottengono così listelli caratterizzati da "pressature" e una superficie sabbiosa. Nel caso dei listelli con stampaggio ad acqua il distacco avviene con acqua. Caratteristica tipica è una superficie più liscia con rigature verticali.

Maggiori informazioni al sito: www.stobrick.ch

Produzione e lavorazione di StoBrick

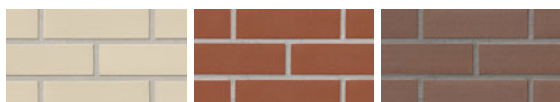


StoBrick: listelli prodotti per estrusione

StoBrick 100 (100 – 199)



StoBrick 100



130

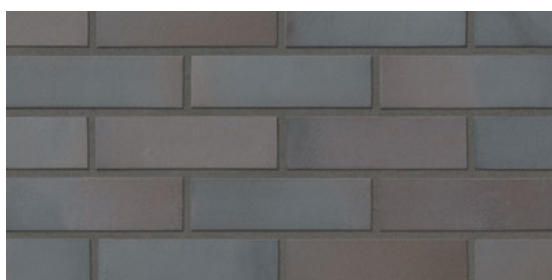
180

190

Formato:

• 240 x 71 x 11 mm

StoBrick 200 (200 – 299)



StoBrick 200



260

265**

270

Formato:

• 240 x 71 x 11 mm

**175/52 x 71 x 11 mm (Formato delle lamelle angolari)



Le nostre lastre di mattoni estrusi nei gruppi 100 – 799 offrono tutte le sfaccettature di questo processo produttivo, dalle superfici lisce a quelle più rustiche. Con una lunghezza fino a 490 mm, gli elementi del gruppo 300 si distinguono non solo per il formato.

StoBrick 300 (300 – 399)



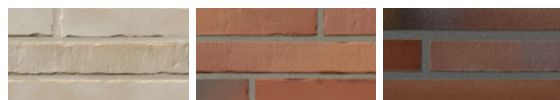
StoBrick 300



302*

310

315



335

360

372*



390

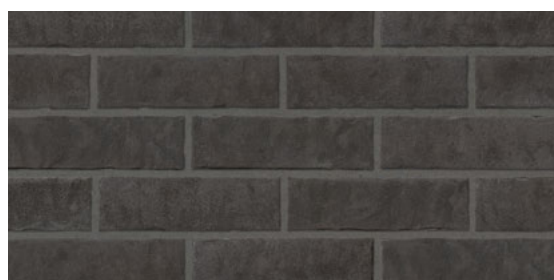
392*

Formato:

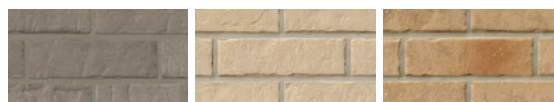
- 440 x 52 x 14 mm

*Formato diverso: 490 x 40 x 14 mm

StoBrick 400 (400 – 499)



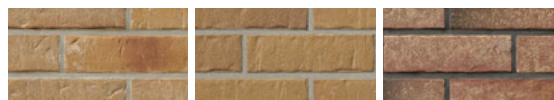
StoBrick 400



410*

425

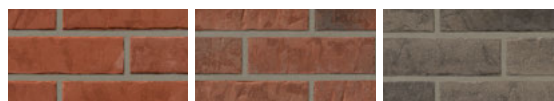
435



438

450

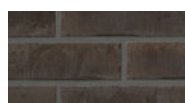
465



469

470

480



490*

Formati:

- 240 x 71 x 14 mm
- 240 x 52 x 14 mm

*Altri formati: 400 x 35 x 14 mm e 400 x 71 x 14 mm

StoBrick: listelli prodotti per estrusione



StoBrick 700 (700 – 799)



StoBrick 720

Formati:

- 240 x 52 x 14 mm
- 490 x 40 x 14 mm

Trasparenza che crea fiducia.

Le nostre dichiarazioni ambientali di prodotto (EPD) forniscono informazioni chiare, affidabili e complete sull'impatto ecologico dei nostri prodotti. Servono come base solida per la valutazione del ciclo di vita di interi edifici e supportano una selezione responsabile e attenta alle risorse dei prodotti nell'industria delle costruzioni.

Tutte le EPD possono essere consultate direttamente sul nostro sito web per ogni prodotto: semplici, trasparenti e disponibili in qualsiasi momento.

www.stoag.ch



A differenza dei gruppi 100 – 799 e 4000 – 4299, le superfici delle mattonelle estruse del gruppo 3000 sono rifinite con un processo di stampa digitale.

StoBrick 3100 (3100 – 3199)



StoBrick 3110



3112

3115**

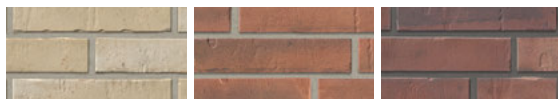
3120*



3125*

3132

3135*



3140**

3165

3170

Formato:

- 240 x 52 x 12 mm

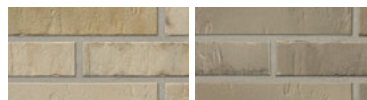
*Altro formato: 240 x 71 x 12 mm

**Altro formato: 440 x 52 x 12 mm

StoBrick 3200 (3200 – 3299)



StoBrick 3235



3240

3250

Formati:

- 240 x 52 x 12 mm
- 240 x 71 x 12 mm

StoBrick: listelli prodotti per estrusione

StoBrick 3400 (3400 – 3499)



StoBrick 3410*



3415

3430*

3440*



3450*

3455

3465



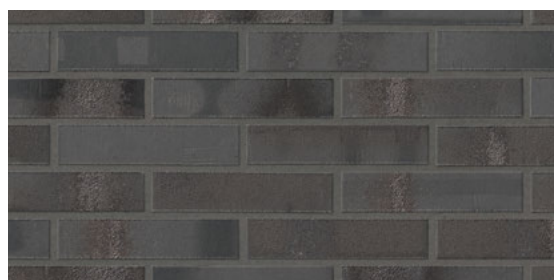
3470

Formati:

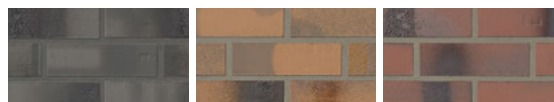
- 240 x 52 x 12 mm
- 240 x 71 x 12 mm

*Altro formato: 490 x 40 x 12 mm

StoBrick 3500 (3500 – 3599)



StoBrick 3510



3515

3560

3570



3580

3590

Formati:

- 240 x 71 x 12 mm
- 240 x 52 x 12 mm



Autentico, vivace e ricco di profondità: il 4100 colpisce per la sua espressione intensa e la sua presenza imponente, il 4200 per le sue sfumature sottili e l'effetto armonioso della superficie. Entrambe le serie combinano dettagli naturali e superfici piene di carattere: per superfici in clinker che rendono tangibile l'architettura.

StoBrick 4100 (4100 – 4199)



StoBrick 4105



4110

4115

4125



4145

4160

4170



4180

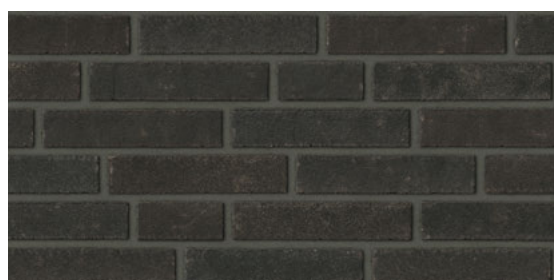
4190

4195

Formato:

- 240 x 71 x 14 mm

StoBrick 4200 (4200 – 4299)



StoBrick 4200*



4220*

4235*

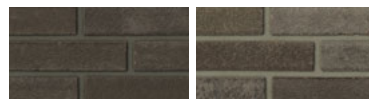
4245*



4255

4270

4280*



4290

4295*

Formati:

- 240 x 52 x 14 mm
- 290 x 52 x 14 mm

*Altro formato: 490 x 52 x 14 mm

StoBrick: listelli prodotti tramite stampaggio

Listelli stampati ad acqua

StoBrick 2000 (2199 – 2299)



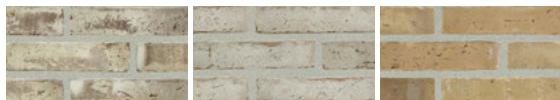
StoBrick 2276



2261

2262

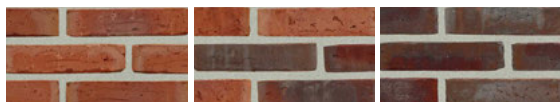
2264



2265

2272

2273



2279

2285

2288

Formato (a seconda della pietra):

- ca. 210 x 50 x 20 mm
- ca. 215 x 65 x 20 mm

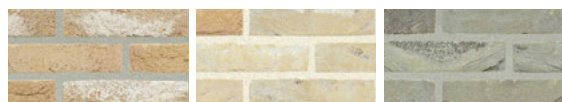
All'interno del gruppo 2000, la nostra gamma viene ampliata con ulteriori varianti: accanto ai listelli stampati ad acqua e a mano, oggi sono disponibili due ulteriori opzioni di alta qualità che completano la gamma esistente sia dal punto di vista estetico che funzionale.

Listelli stampati a mano

StoBrick 2000 (2199 – 2299)



StoBrick 2121



2134

2135

2142



2166

2170

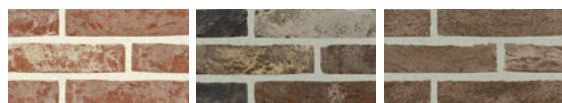
2204



2206

2208

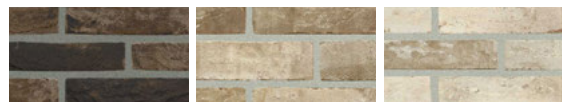
2227



2238

2252

2254



2258

2266

2268



2269

2270

Formato (a seconda della pietra):

- ca. 210 x 50 x 20 mm
- ca. 215 x 65 x 20 mm



StoBrick: valido nella pratica



**Complesso residenziale Grafental WA 5,
Düsseldorf, DE**

Committente: Grafental Mitte B.V., Düsseldorf, DE

Progettazione: Konrath und Wennemar Architekten
Ingenieure, Düsseldorf, DE

Lavorazione: Weiss GmbH Malerwerkstätten,
Düsseldorf, DE

Competenze Sto: StoTherm Mineral; StoTherm Vario;
StoBrick, superficie personalizzata

Foto: RADON Photography, Ingolstadt, DE



Complesso residenziale Osnabrück, DE
Committente: BPD Immobilienentwicklung GmbH
 Regione Ovest, Düsseldorf, DE
Progettazione: Konrath und Wennemar
 Architekten Ingenieure, Düsseldorf, DE
Lavorazione: Farben Tiedeken GmbH & Co. KG,
 Friesoythe, DE
Competenze Sto: Sistema di isolamento termico
 composito StoTherm Vario, rivestimento di facciata
 StoBrick
Foto: Guido Erbring, Köln, DE





Complesso residenziale a Hamburg, DE

Committente: Tietje Grundstücksverwaltung, Hamburg, DE

Progettazione: Studio Schröder, Hamburg, DE

Lavorazione: AFB Fassadendämmung und Malerbetrieb GmbH, Hamburg, DE

Competenze Sto: StoBrick 3235 (Formato: 240 x 52 mm); StoTherm Mineral

Foto: Christoph Gebler, Hamburg, DE

Dr.-Sieber-Halle, Sinsheim, DE

Committente: Stadt Sinsheim, Sinsheim, DE

Progettazione: Fischer Ziebold Architekten GmbH, Sinsheim, DE

Lavorazione: BB Stuck GmbH, Aldingen, DE

Competenze Sto: StoTherm Mineral; StoBrick 720 formato: 490 x 40 mm; StoSignature, Texture: Rough 1, +Effect: Coating 11

Foto: Johannes Vogt, Mannheim, DE



Complesso residenziale a Düsseldorf, DE

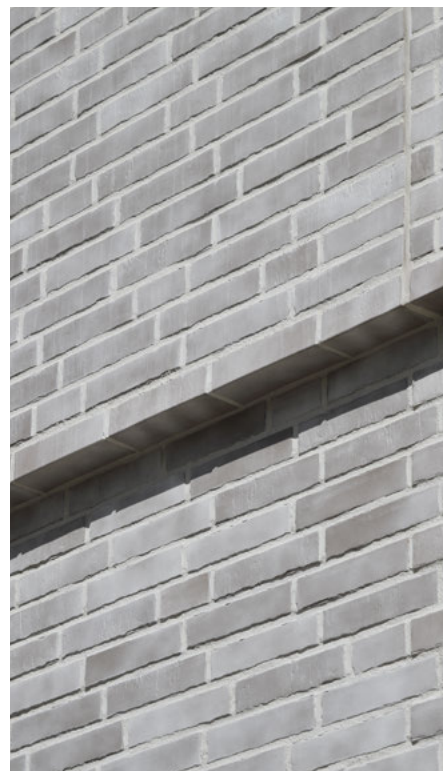
Committente: Grafental Mitte B. V.,
Düsseldorf, DE

Progettazione: Konrath und Wennemar
Architekten Ingenieure, Düsseldorf, DE

Lavorazione: Weiss GmbH Malerwerkstätten,
Düsseldorf, DE

Competenze Sto: StoBrick, superficie
personalizzata; StoTherm Vario

Foto: RADON photography, Ingolstadt, DE





**GTI Londerzeel (Scholen van Morgen),
Londerzeel, BE**

Committente: Publiek-private samenwerking
tussen de Vlaamse overheid, Brussel, BE

Progettazione: TEEMA architecten bvba,
Brasschaat, BE

Lavorazione: Quality Wall bvba, Hansbeke, BE

Competenze Sto: StoTherm Vario; StoBrick,
due superfici personalizzate

Foto: Dennis de Smet, Gent, BE





Bahnhaldenstrasse, Zurigo, CH

Committente: Immobilienverwaltung
Meli/Evangelisch-reformierte Kirchengemeinde,
Zurigo, CH

Progettazione: Sergison Bates architekten,
Zurigo, CH

Lavorazione: Nu-Bau AG, Volketswil, CH

Competenze Sto: StoTherm Mineral; StoBrick 1027,
formato: 224 x 54 mm

Foto: Daniel Werder, Untersiggenthal, CH



StoStone: Pietre naturali in diversi formati

- 59 StoStone: naturale e pregiato
- 61 StoStone: modulare e combinabile
- 63 StoStone: gamma aggiuntiva
- 65 StoStone: gamma ampliata in Svizzera
- 68 StoStone: collaudato

Per la nostra gamma standard StoStone utilizziamo esclusivamente pietre naturali provenienti da cave tedesche e regionali. Lavorate in formati modulari fino a un metro quadrato si ottengono vivaci elementi in pietra naturale per le vostre facciate.



StoStone: naturale e pregiato

StoStone comprende elementi in pietra naturale in formati modulari e con superfici particolari.

Conoscenza dei materiali

Made in Germany: nella produzione dei nostri elementi in pietra naturale lavoriamo in stretta collaborazione con cave selezionate. L'azienda estrae dalle proprie cave la tradizionale arenaria conchigliifera di Kirchheim e la pietra calcarea del Giura. I blocchi pesanti tonnellate vengono tagliati con seghe gigantesche in lastre da 10 mm di spessore: queste vengono poi ritagliate nel formato piastrelle.

Realizzazione delle superfici

La lavorazione prevede che la superficie della pietra venga finita secondo le esigenze del cliente. Levigando, sabbiando o spazzolando le superfici opache si ottengono texture diverse. Su alcuni tipi di pietra la lucidatura consente anche di ottenere superfici lisce e lucide.

Sostenibilità

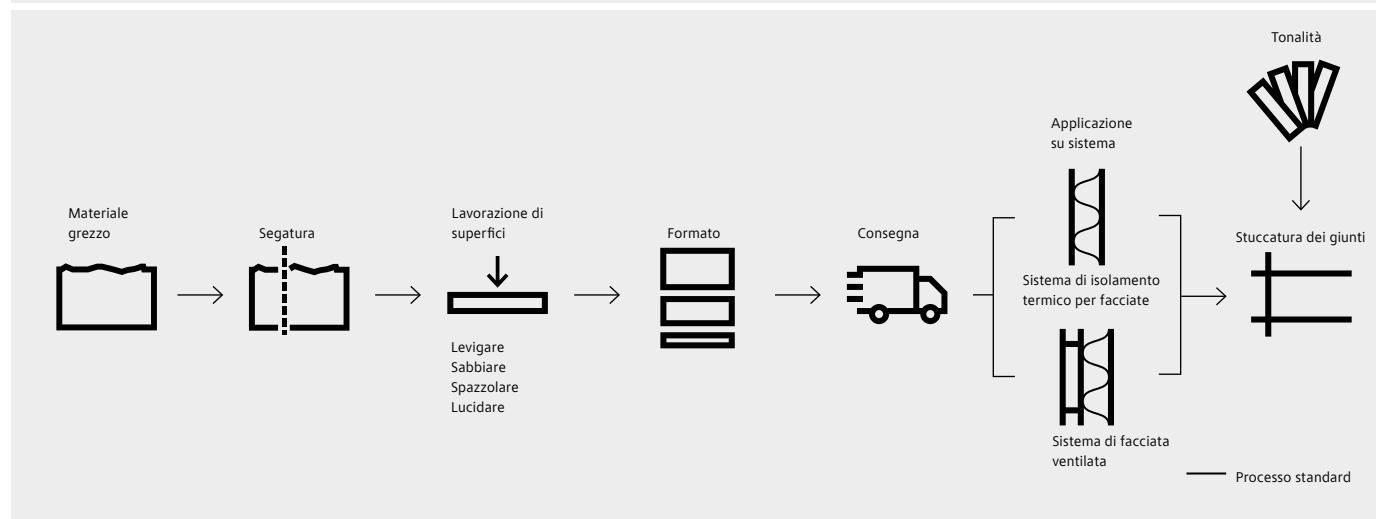
Tutti parlano di sostenibilità – la pietra naturale è di per sé sostenibile: essendo un materiale naturale, non ha bisogno di additivi chimici o di vernici protettive e non è infiammabile. Per di più la pietra naturale è riciclabile al 100 %. L'estrema robustezza e la resistenza agli agenti atmosferici garantiscono una lunga durata e quindi anche una vera sostenibilità!

Mantenimento del valore

Le facciate in pietra naturale riducono i cicli di manutenzione a lungo termine e garantiscono il valore dell'edificio.

Figura a destra: Blocchi di pietra pesanti tonnellate vengono tagliati in lastre con delle seghe giganti. Infine, nel processo di produzione si ottengono piastrelle di dimensioni fino a 1 m² per il rivestimento di facciate.

Produzione e lavorazione di StoStone

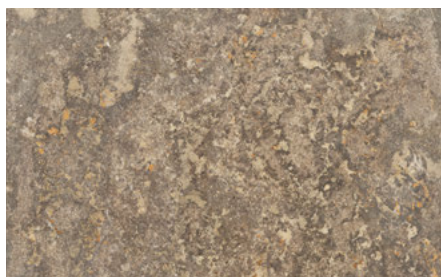






StoStone: modulare e combinabile

Sto-Fossil SKL NSF004



Levigatura fine (C320)

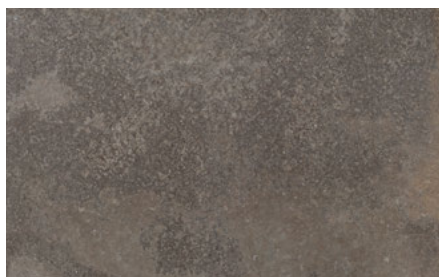


Levigatura grezza (C60) Sabbiato

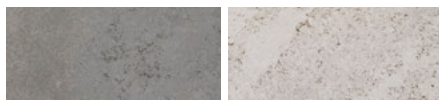


Sabbiato, spazzolato

Sto-Fossil SBL NSF005



Levigatura fine (C320)



Levigatura grezza (C60) Sabbiato



Sabbiato, spazzolato

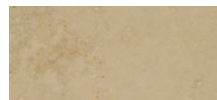
Sto-Fossil Bavaria Yellow NSF001



Levigatura fine (C320)

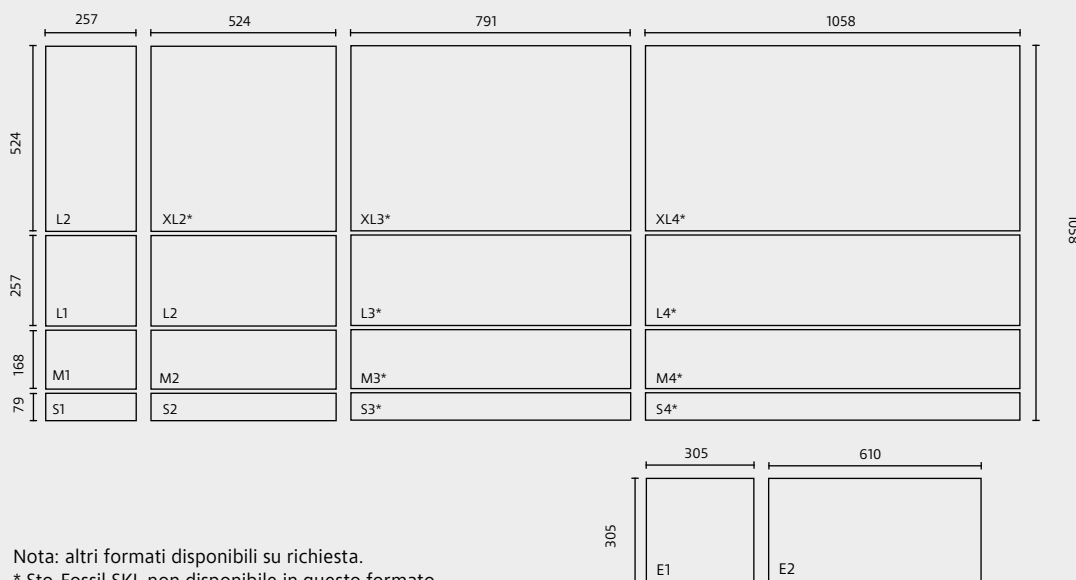


Levigatura grezza (C60) Sabbiato



Sabbiato, spazzolato

Formati



La gamma standard di StoStone comprende sei pietre calcaree. Sono disponibili 16 formati modulari, che possono essere combinati liberamente. A questi si aggiungono i formati 305 x 305 mm e 610 x 305 mm. Formati personalizzati disponibili su richiesta.

**Sto-Fossil Bavaria Travertin
NSF002**

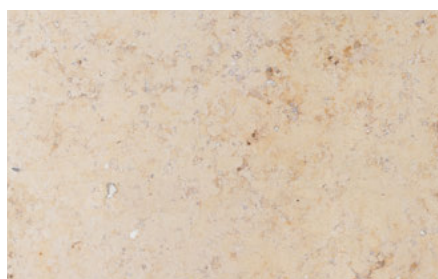


Levigatura fine (C320)



Levigatura grezza (C60) Sabbato

**Sto-Fossil Bavaria Creme
NSF014**

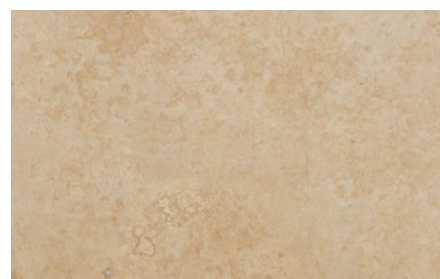


Levigatura fine (C320)



Levigatura grezza (C60) Sabbato

**Sto-Fossil Bavaria Nussbraun
NSF015**



Levigatura fine (C320)



Levigatura grezza (C60) Sabbato

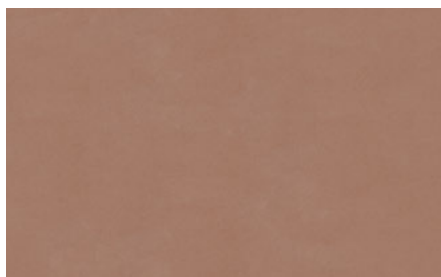


Sabbato, spazzolato

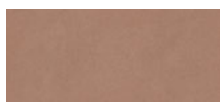


StoStone: gamma aggiuntiva

**Sto-Sandstein Volga Red
NSF101**



Levigatura grezza (C60)



Sabbiato

**Sto-Sandstein Desert Yellow
NSF103**

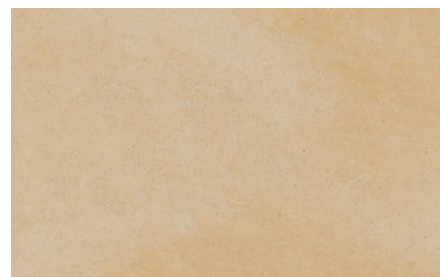


Levigatura grezza (C60)

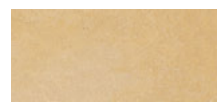


Sabbiato

**Sto-Sandstein Royal Yellow
NSF104**



Levigatura grezza (C60)



Sabbiato

Formati



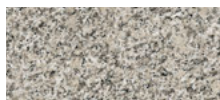
Nota: altri formati disponibili su richiesta

La gamma aggiuntiva di Sto propone otto pietre con finiture superficiali diverse. Sono disponibili nei formati 305x305 mm e 610x305 mm.

**Sto-Granit Bianco Ozieri
NSF008**

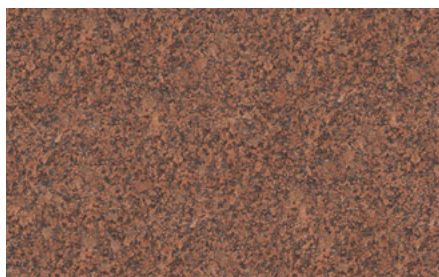


Levigatura fine (C320)



Lucido

**Sto-Granit Final Red
NSF009**

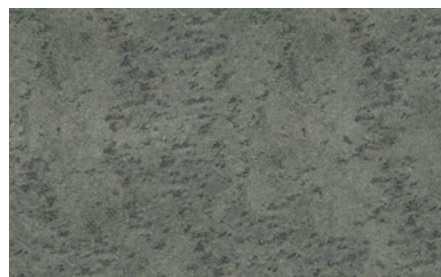


Levigatura fine (C320)

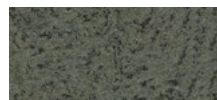


Lucido

**Sto-Gneis Dark Green
NSF011**

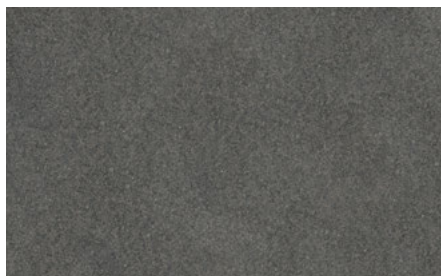


Levigatura fine (C320)

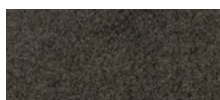


Lucido

**Sto-Gabbro Nero Transvaal
NSF012**

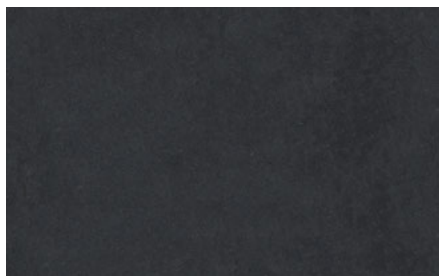


Levigatura fine (C320)



Lucido

**Sto-Gabbro Super Dark
NSF013**



Levigatura fine (C320)



Lucido

Gamma complementare svizzera

StoStone Iragna Gneis



Levigatura fine (C320)



Satinato



Levigatura grezza (C60)

StoStone Gneis Calanca



Levigatura fine (C320)



Spaccata

StoStone Quarzite di Vals



Levigatura fine (C320)



Satinato



Spaccata

StoStone Andeer Gneis



Levigatura fine (C320)



Sabbiato

Formati e superfici

Disponibili in formati modulari o in lunghezze libere. Diverse finiture superficiali a seconda del tipo di pietra. Altri formati e design disponibili su richiesta.

Pietre europee selezionate sono state aggiunte intenzionalmente alla gamma come ampliamento del già vasto assortimento di pietre naturali svizzere. Esse ampliano le possibilità creative e allo stesso tempo si inseriscono perfettamente nello stile caratteristico della collezione.

Sto-Fossil Frankonia Grigio



Levigatura fine (C320)

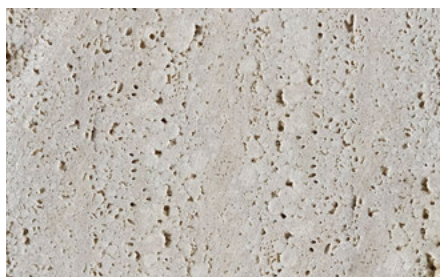


Sabbiato, spazzolato



Spaccata

StoStone Travertino romano

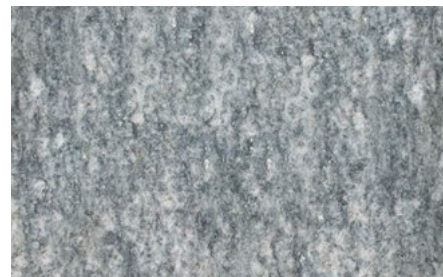


Levigatura grezza (C60)



Sabbiato

StoStone Luserna Grigio Verde



Levigatura grezza (C60)



Satinato



StoStone: collaudato



Edificio plurifamiliare, Staldenstrasse 3+5, Gebenstorf CH

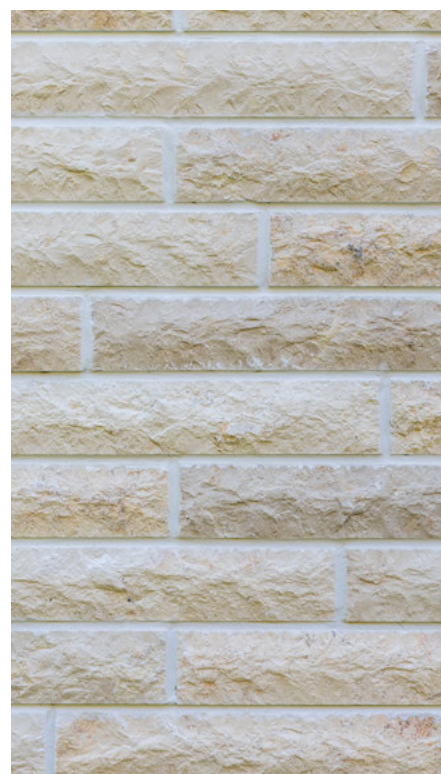
Committente: Privato

Progettazione: huggenbergerfries Architekten AG, Zurigo CH

Lavorazione: Laski GmbH, Windisch CH

Competenze Sto: StoTherm Vario, StoLevell Uni, Sto-Lastra isolante EPS 031, Sto-Rete in fibra di vetro, Pietra naturale Bavaria Yellow

Foto: Fotowerder, Untersiggenthal CH





**Hotel e abitazioni Adenauerallee,
Amburgo, DE**

Committente: Zurich Gruppe Deutschland,
Colonia, DE

Progettazione: Störmer Murphy and Partners
GbR, Amburgo, DE

Lavorazione: W. Markgraf GmbH & Co KG,
Bayreuth, DE; Dekobau, Brechtorf, DE; Musch
Fliesen Natursteine GmbH, Argenbühl, DE

Competenze Sto: StoTherm Vario; StoTherm
Mineral; StoSignature, Texture: Rough 1, +Effect:
Granulate 30 Total; StoBrick, superficie
personalizzata, Formato: 400x35 mm; StoStone,
Pietra: Sto-Fossil Bavaria Travertin, sabbiato

Foto: Rainer Taepper, Deggendorf, DE



Casa indipendente Kitzbühel AT
Progettazione: Idealbau GmbH, Kitzbühel AT
Lavorazione: Idealbau GmbH, Kitzbühel AT
Competenze Sto: StoVentec S con Bavaria
Travertin
Fotografo: Christian Schellander, AT



Vita sul lago, Kenzingen, DE

Committente: Stuckert Wohnbau AG,
Gundelfingen, DE

Progettazione: Stuckert Wohnbau AG,
Gundelfingen, DE

Lavorazione: B. Sope GmbH, Schallstadt, DE

Competenze Sto: StoTherm Vario; StoStone,
Pietre: Sto-Fossil Bavaria Yellow, levigatura grezza,
Sto-Fossil SKL, levigatura grezza; StoSignature,
Texture: Rough 1

Foto: Martin Baitinger, Böblingen, DE



**Edificio residenziale/commerciale,
Aschaffenburg, DE**

Committente: May Firmengruppe,
Aschaffenburg, DE

Progettazione: RitterBauerArchitekten GmbH,
Aschaffenburg, DE

Lavorazione: TREFFERT GmbH, Alzenau, DE

Competenze Sto: StoTherm Classic"; StoTherm
Vario; StoStone, Pietra: Sto-Fossil SKL, levigatura
fine; StoSignature, Texture: Rough 1

Foto: Axel Stephan, Frankfurt, DE





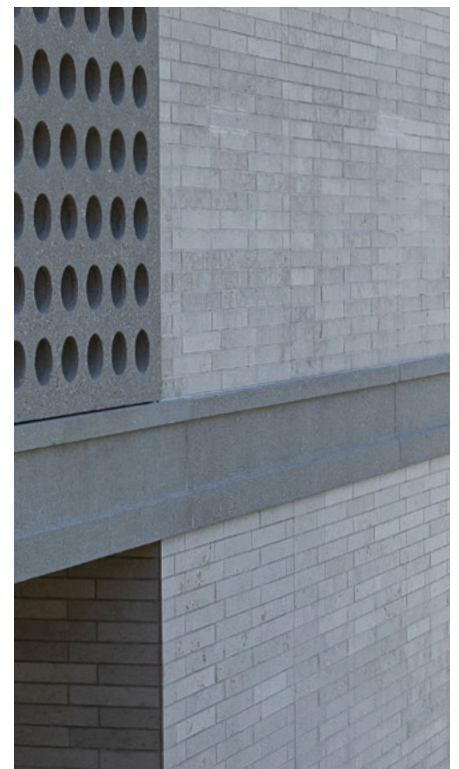
Casa indipendente, Horw, CH

Progettazione: B2G Architekten AG, Sempach, CH

Lavorazione: Ramanaj AG, Sursee, CH

Competenze Sto: StoTherm Vario; StoStone, Pietra: Sto-Fossil Bavaria Nussbraun, sabbiato, Waschputz Jurasit

Foto: B2G Architekten AG, Sempach, CH





StoCera: facciate espressive in ceramica

74 StoCera: facciate espressive in ceramica

75 StoCera: vivace varietà

77 StoCera: struttura tridimensionale geometrica

79 StoCera 100: combinabile in maniera modulare

81 StoCera 200: dal mosaico a XXL

83 StoCera 1000: forme personalizzabili

85 StoCera: valido nella pratica

Da molti secoli la ceramica dimostra la sua validità come materiale per le facciate. Un esempio impressionante in questo senso sono le piastrelle di ceramica colorate e smaltate (azulejos) del Portogallo, che spesso riprendono ornamenti e motivi della cultura moresca. Con la sua materialità robusta e talvolta personalizzabile, il suo aspetto caratteristico e la sua vivace colorazione, questo materiale da costruzione è ancora oggi sinonimo di esclusività e durata.

Sport Schuster, Monaco, DE

Progettazione: Ochs Schmidhuber Architekten, Monaco, DE

Esecuzione: Yazar Malerfachbetrieb, Garching bei München, DE

Competenza Sto: StoTherm Mineral; StoCera 100, tonalità 100, 101, 103

Formati: formati individuali

Foto: Gerhard Hagen, Bamberg, DE

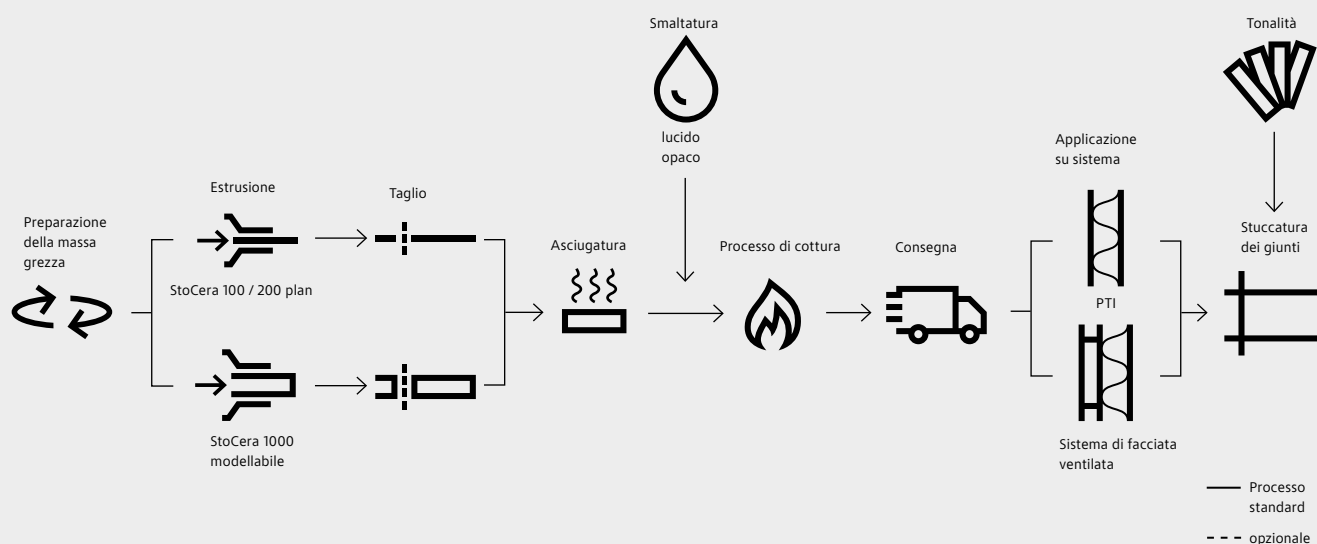
StoCera: vivace varietà

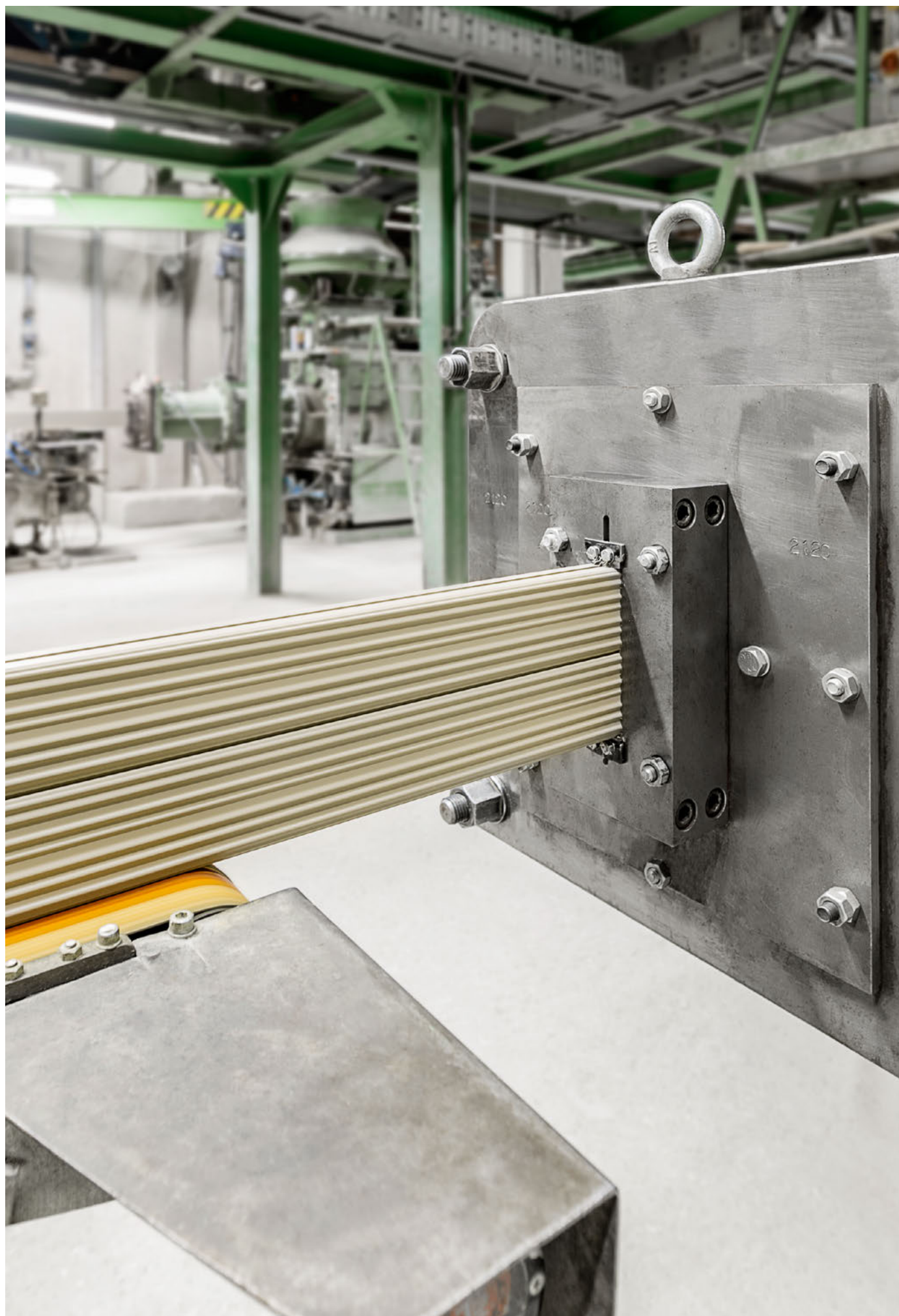
Con formati modulari, forme personalizzabili e un'armonica varietà di colori, la serie StoCera consente di realizzare facciate in ceramica personalizzate.

Per il carattere della ceramica sono determinanti la forma, il colore e il grado di lucentezza. Il primo è determinato dalla scelta del bocchettone della trafilatura attraverso il quale la materia prima viene pressata in un unico blocco e successivamente tagliata. A seconda della scelta del bocchettone, sono possibili forme piatte o personalizzate. Il colore e il grado di lucentezza degli elementi dipendono dall'applicazione dello smalto e dalla tecnica di cottura: a seconda del risultato desiderato, è possibile ottenere una colorazione omogenea o cangiante con diversi gradi di brillantezza.

StoCera sfrutta le possibilità del materiale e offre elementi in ceramica versatili e dall'estetica eccezionale. La gamma comprende le piastrelle piatte StoCera 100 e 200 e gli elementi StoCera 1000 dalla forma modellabile, con una superficie cangiante e lucida nello stile della classica ceramica architettonica. I vivaci colori naturali sono creati dalla combinazione di una speciale tecnica di smaltatura e della tradizionale tecnica di cottura nel forno a tunnel. Entrambe le varianti sono caratterizzate da una robusta qualità del materiale. Poiché, grazie al loro basso assorbimento di acqua, gli elementi StoCera sono resistenti al gelo, non stinguono, sono resistenti ai raggi UV e richiedono una manutenzione estremamente ridotta.

Produzione e lavorazione di StoCera







StoCera: struttura tridimensionale geometrica

Per la nuova costruzione di un negozio a Monaco di Baviera, lo studio Ochs Schmidhuber Architekten ha sviluppato un caratteristico design della facciata con un aspetto tridimensionale delle piastrelle.

Il Rindermarkt nel centro della città vecchia è una delle vie più storiche di Monaco. Tra le altre cose, lì si trova anche il tradizionale negozio di articoli sportivi Schuster. Per aumentare la superficie di vendita, l'azienda ha recentemente colto l'opportunità di acquistare l'edificio adiacente, risalente agli anni '50, e di ricostruire completamente entrambi gli edifici. La pianificazione e la realizzazione dell'ampliamento di Rindermarkt 14 sono state effettuate dallo studio locale Ochs Schmidhuber Architekten. Insieme con la protezione del complesso, è stato creato un nuovo edificio moderno e dettagliato con cinque piani interi e un piano sfalsato. L'elemento caratteristico all'esterno è la facciata dal design accattivante, che unisce in modo sorprendente vecchio e nuovo, tradizione e modernità.

In linea con il carattere del vecchio edificio demolito, è stata creata una facciata traforata dall'aspetto decisamente tranquillo e con aperture delle finestre a incasso. L'involucro esterno acquista un fascino particolare grazie alla composizione ad alto contrasto di piastrelle grigio chiaro e grigio scuro. Le singole piastrelle sono posizionate l'una rispetto all'altra in modo da simulare una struttura tridimensionale a forma di cubo. Il progetto crea un sofisticato gioco di prospettive e percezioni e mostra chiari riferimenti a due edifici vicini, ma anche a tecniche di intonacatura storiche del Rinascimento e del Barocco.

Per realizzare l'aspetto pretenzioso della facciata, è stata inizialmente necessaria una pianificazione sofisticata. In particolare per lo sviluppo del

complesso schema di posa e per la determinazione dei formati delle piastrelle, nonché per il coordinamento della colorazione di piastrelle, fughe e intonaco secondo le sfumature di colore della collezione StoCera. Utilizzando il CAD, è stato quindi possibile elaborare le basi per il taglio preciso delle piastrelle con la tecnologia a getto d'acqua. 1.250 elementi StoCera in diversi formati diamantati da 275 x 134 e 276 x 277 mm e nelle tonalità 100, 101 e 103 sono stati prodotti e consegnati al cantiere protetti contro la rottura.

La perfetta implementazione della soluzione per la facciata è stata realizzata dall'azienda di verniciatura locale Yazar. Dopo aver preventivamente campionato e misurato la superficie, gli artigiani specializzati hanno dapprima applicato il sistema di isolamento termico per facciate StoTherm Mineral sulla facciata in cemento armato. È stato quindi possibile disegnare un prospetto esatto del piano di piastrellatura sull'intonaco di fondo rinforzato del sistema. Tutti gli allineamenti dovevano essere accuratamente mantenuti e lo schema di posa, soprattutto nell'area delle aperture dell'edificio, doveva essere realizzato in modo tale da poter rinunciare in larga misura ai tagli delle lastre.

La facciata posteriore del cortile interno dell'edificio mostra un progetto diverso (vedi frontespizio/pagina introduttiva): qui solo il piano terra è stato progettato con elementi StoCera. Sulla superficie sovrastante, il motivo geometrico prosegue con una facciata intonacata utilizzando il sistema StoSignature.

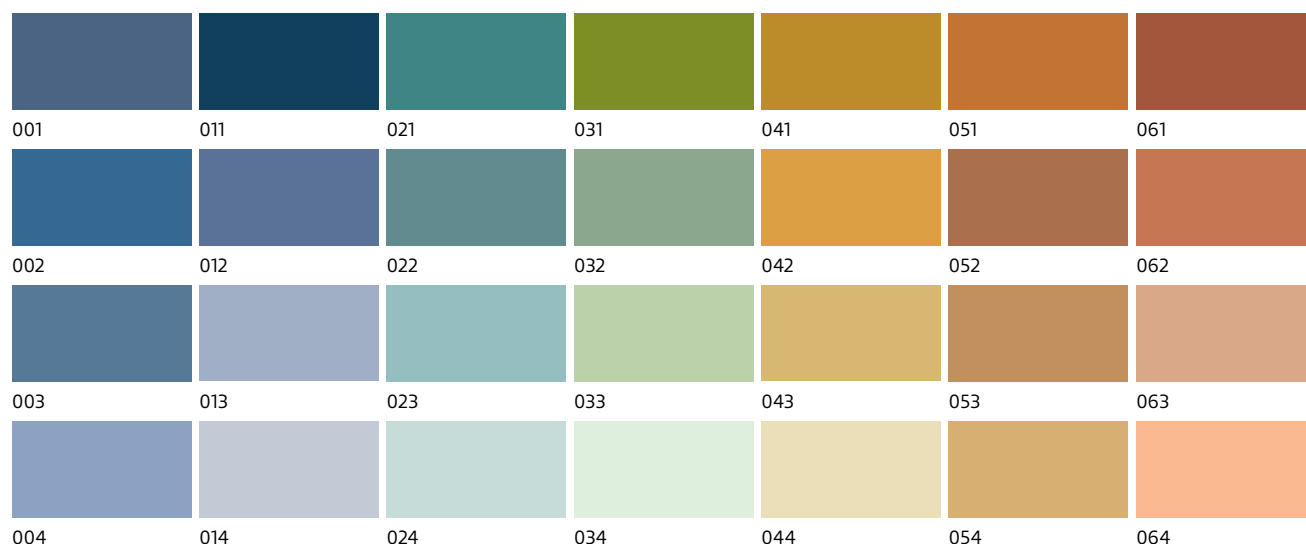
Figura a destra:
Sport Schuster, Monaco, DE
Progettazione: Ochs Schmidhuber Architekten, Monaco, DE
Esecuzione: Yazar Malerfachbetrieb, Garching bei München, DE
Competenze Sto: StoTherm Mineral; StoCera 100, tonalità 100, 101, 103,
Formati: formati individuali; StoSignature,
Texture: Graphic 10 (vedere frontespizio)
Foto: Gerhard Hagen, Bamberg, DE



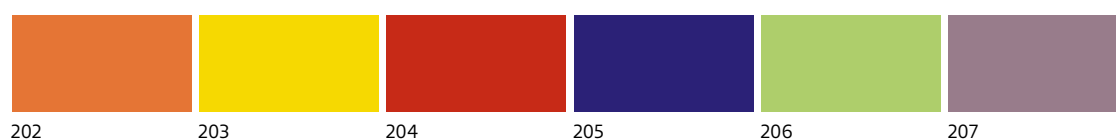


StoCera 100: combinabile in maniera modulare

Tonalità colorate (satinato)



Tonalità colorate (lucide)

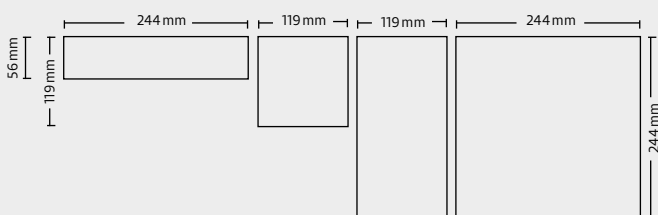


Parametri di progettazione

Formato e tonalità

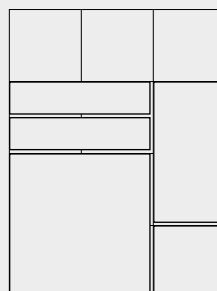
Formati modulari in quadrettatura da 125 mm

- 244 x 56 x 6 mm
- 119 x 119 x 6 mm
- 119 x 244 x 6 mm
- 244 x 244 x 6 mm **
- 50 tonalità satinato, 8 tonalità lucide



Apparecchiature murarie e modelli

Quadrettatura da 125 mm con giunto da 6 mm



Giunti

- Stuccatura dei giunti con malta per giunti a base di boiaccia
- Malta per giunti disponibile colorata per una realizzazione dei giunti ad alto e a basso contrasto

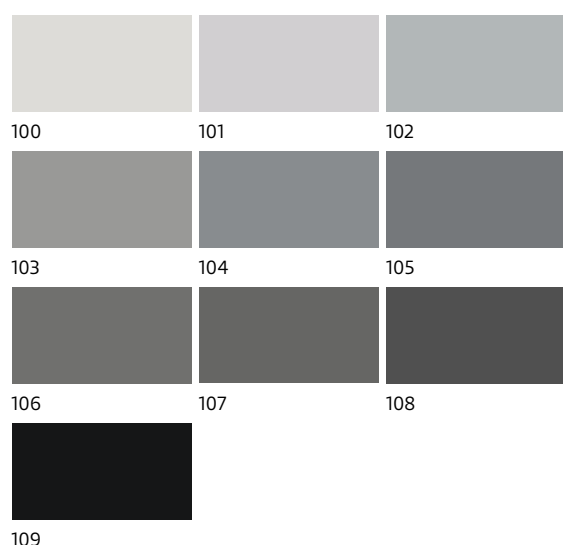
** su sistema di isolamento termico per facciate o muratura, la dimensione effettiva dei giunti deve essere determinata in modo da garantire una quota dei giunti del 6 % per la superficie finita. In caso contrario, deve essere fornita la prova della protezione dall'umidità.

La serie StoCera 100 comprende piastrelle in ceramica liscia con uno smalto omogeneo in diversi formati modulari in una quadrettatura da 125. A seconda del concetto di progettazione, è possibile scegliere tra un gran numero di tonalità satinate o lucide. Sono caratteristici i bordi arrotondati. Lo spessore del materiale è sempre di 6 mm.

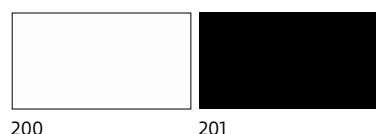
Figura in basso:
StoCera 100, tonalità
200, 205 e 094



Tonalità non colorate e neutre (satinato)



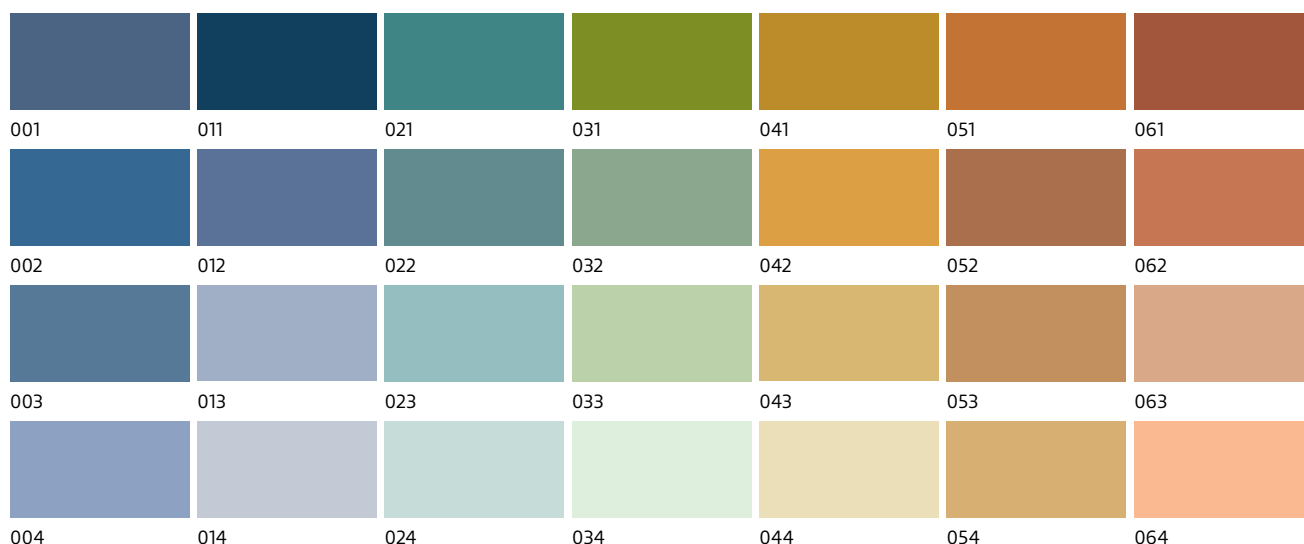
Tonalità non colorate (lucide)



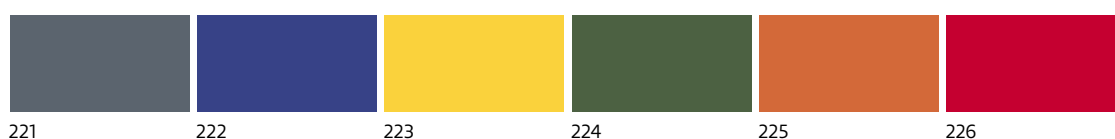


StoCera 200: dalla misura mosaico a XXL

Tonalità colorate (satinare)



Tonalità colorate (lucide)

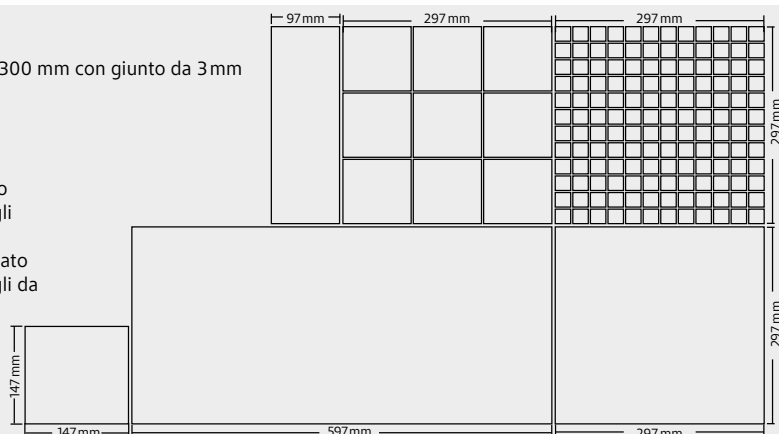


Parametri di progettazione

Formato e tonalità

Formati in quadrettatura da 300 mm con giunto da 3 mm

- 597 x 297 x 8 mm **
- 297 x 297 x 8 mm **
- 297 x 97 x 6 mm **
- 147 x 147 x 7 mm **
- Mosaico 25x25x7 mm (dato incl. giunti; consegna in fogli da 297x297 mm)
- Mosaico 100x100x7 mm (dato incl. giunti; consegna in fogli da 297x297 mm)
- 50 tonalità satinare
- 6 tonalità lucide



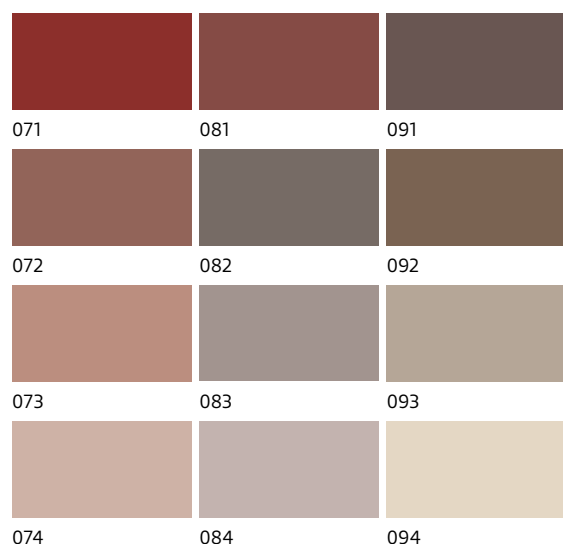
Giunti

- Stuccatura dei giunti con malta per giunti a base di boiaccia
- Realizzazione dei giunti ad alto e a basso contrasto

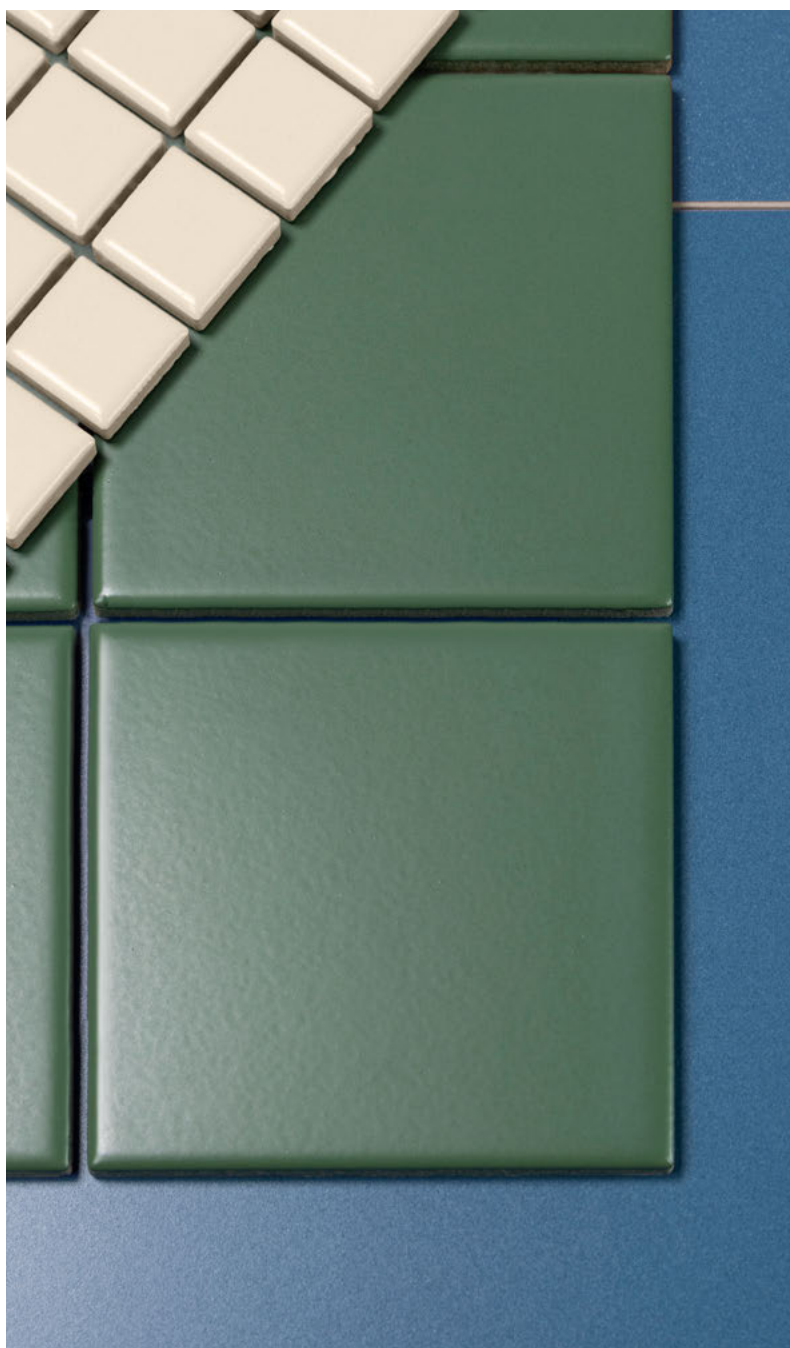
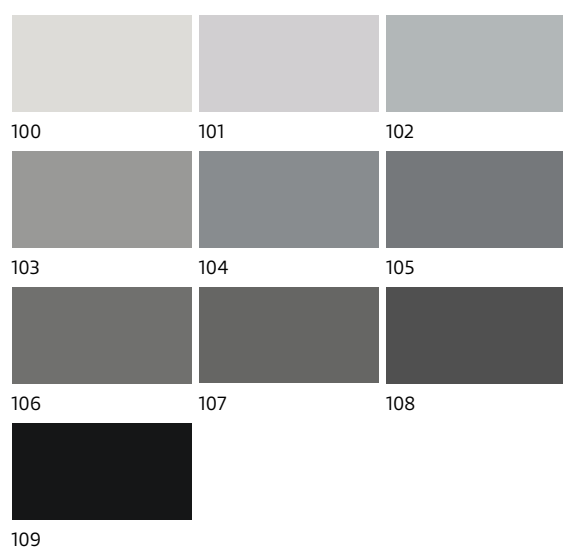
** su sistema di isolamento termico per facciate o muratura, la dimensione effettiva dei giunti deve essere determinata in modo da garantire una quota dei giunti del 6 % per la superficie finita. In caso contrario, deve essere fornita la prova della protezione dall'umidità.

La serie StoCera 200 comprende piastrelle in ceramica liscia con uno smalto omogeneo in diversi formati modulari in una quadrettatura da 300. A seconda della progettazione, è possibile scegliere tra un gran numero di tonalità satinate o lucide. Sono caratteristici i bordi arrotondati. Lo spessore del materiale è di 6 – 8 mm.

Figura in basso:
StoCera 200, tonalità
094, 224 e 001



Tonalità non colorate e neutre (satinato)



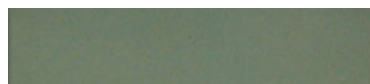


StoCera 1000: forme personalizzabili

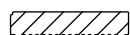
Formati e forme

1000

Listelli

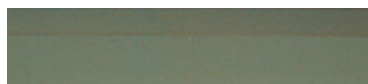


240 x 52 x 11 mm

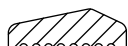


1110

Profilo appuntito

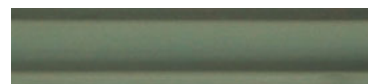


240 x 52 x 18/11 mm

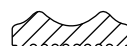


1140

Profilo ondulato

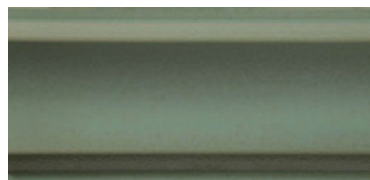


240 x 52 x 16/11 mm

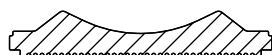


1141

Lastra a doppia punta



240 x 115 x 20/11 mm

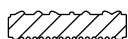


1160

Profilo scanalato



240 x 52 x 11 mm



Parametri di progettazione

Formato, forma e tonalità

- 5 forme in formati basati sul formato sottile (240 x 52 mm + giunto)
- 11 tonalità lucide, cangianti
- Soluzioni angolari e davanzi disponibili su richiesta

Apparecchiature murarie e modelli

- Posa verticale e orizzontale
- Possibilità di combinare le forme tra loro o con altri materiali per facciate, in particolare StoBrick
- Larghezza dei giunti 10 mm

Giunti

- Stuccatura con malta per giunti a base di boiaccia o malta per giunti
- Malta per giunti tintabile per una realizzazione dei giunti ad alto e a basso contrasto

StoCera 1000 consente di realizzare diverse forme personalizzate con l'aspetto della classica ceramica architettonica. Lo smalto ad alta brillantezza e gli effetti cromatici cangianti sono il risultato della combinazione della materia prima e del controllo della fiamma libera. Per una facile manipolazione, gli elementi riprendono il formato della muratura classica e sono quindi perfettamente adatti alla combinazione con StoBrick.

Tonalità (lucide)

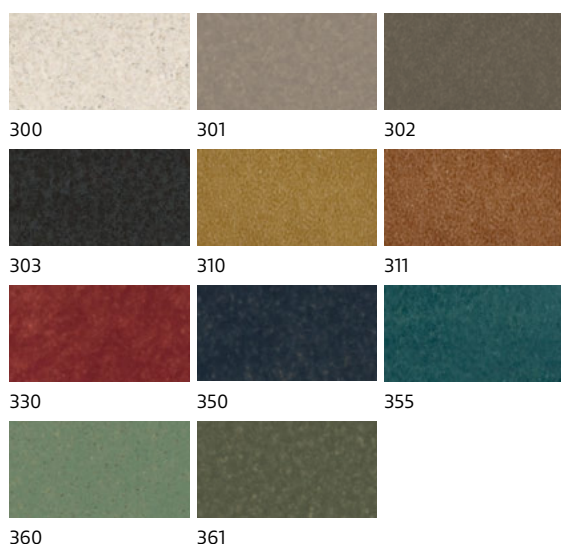
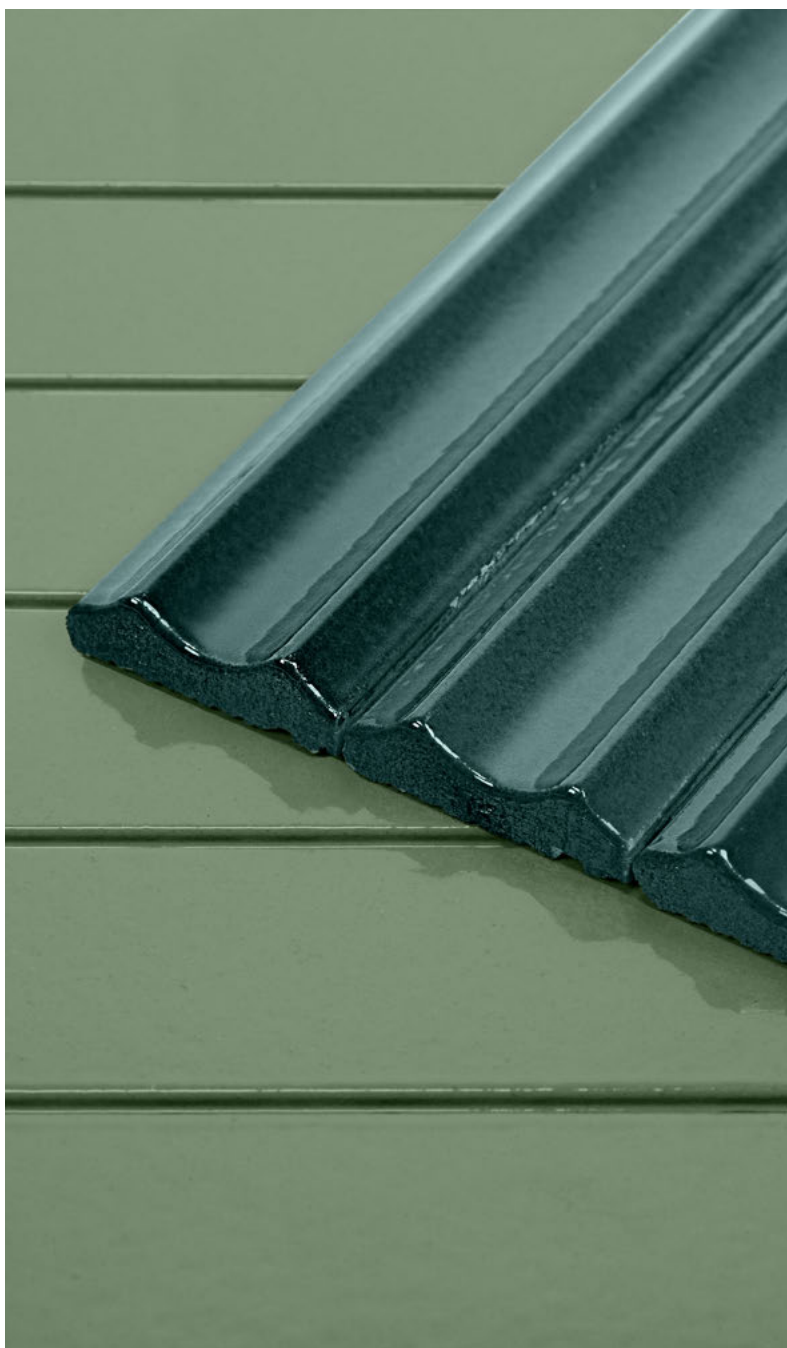


Figura in basso:
StoCera 1140, tonalità
355; StoCera 1000,
tonalità 360





StoCera: valido nella pratica

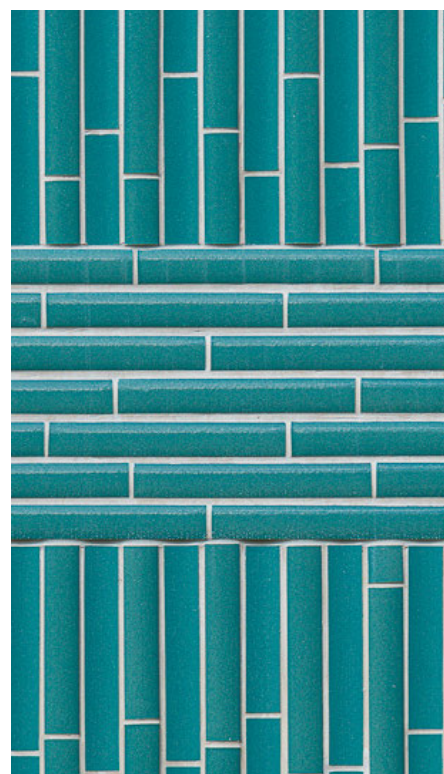


**Casa plurifamiliare Mohrenplatz,
Willisau, CH**

Progettazione: CAS Gruppe AG, Willisau, CH

Competenze Sto: StoTherm Mineral, StoCera,

Foto: CAS Gruppe AG, Willisau, CH





Casa in Zurlindenstrasse, Zurigo, CH

Committente: Huggenbergerfries Architekten AG, Zurigo, CH

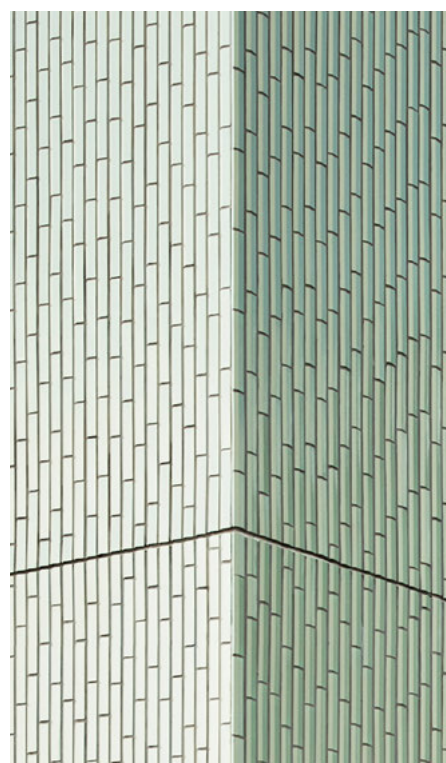
Progettazione: Huggenbergerfries Architekten AG, Zurigo, CH

Esecuzione: Robert Spleiss AG Fassadenbau, Küsnacht, CH; Peter Schönbachler, Affeltrangen, CH

Competenze Sto: StoVentec C

Foto: Beat Bühler, Zurigo, CH





**Case plurifamiliari "Am Chatzenbach",
Zürich, CH**

Progettazione: B. Gysin + Partner BGP, Zürich, CH

Esecuzione: Spleiss AG, Küsnacht, CH

Competenze Sto: StoCera 1110S

Foto: Damian Poffet, Liebefeld Bern, CH



StoVentec Glass A: brillante

- 90 Vetro: bellezza eterna
- 91 StoVentec Glass A: soluzione brillante
- 93 StoVentec Glass A: valido nella pratica

Il vetro è un materiale durevole, resistente alle intemperie e riciclabile, che offre un'ampia gamma di possibilità per la progettazione delle facciate. A seconda del concetto architettonico, si possono realizzare diverse soluzioni in versione da opaca fino a semitrasparente o addirittura riflettente.

Palazzo per convegni MP09, Graz, AT

Committente: Dr. Michael Pachleitner Privatstiftung, Graz, AT

Progettazione: GSarchitects ZT-Gesellschaft m.b.H, Graz, AT

Lavorazione: MA-TEC Stahl- und Alubau GmbH, Neutal, AT

Competenze Sto: StoVentec Glass

Foto: Gerald Liebming, Graz, AT

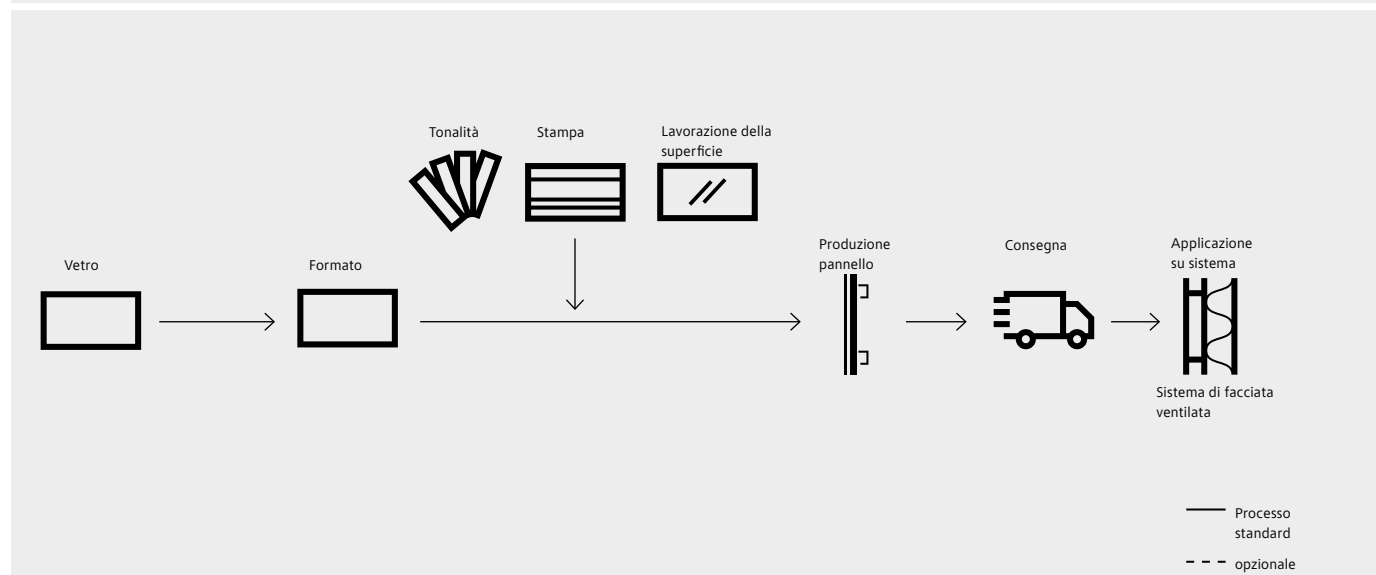
Vetro: bellezza eterna

Con le sue particolari qualità, il vetro è uno dei materiali più importanti dell'architettura moderna. Sto offre soluzioni su misura per la realizzazione di facciate in vetro opache o che non lasciano passare la luce.

Fin dall'antichità il vetro ha sempre esercitato un certo fascino sull'umanità. Non c'è da stupirsi, perchè questo materiale ha un fortissimo potenziale estetico ed è allo stesso tempo resistente alle intemperie, durevole e riciclabile al 100 %. Da sabbia al quarzo e altre materie prime minerali, si ottiene un materiale ricco di varianti, che può essere lucidato, inciso, acidato, stampato o sabbiato. E che, a seconda dei desideri, può essere realizzato in versione da opaca a brillante, ultra-lucida o riflettente.

Figura a destra:
**Interpane Glas
Industrie AG,
Lauenförde, DE**

Produzione e lavorazione di StoVentec Glass A







StoVentec Glass A: soluzione brillante

StoVentec Glass A consente la realizzazione di facciate in vetro di grande impatto visivo. Nell'edificio per uffici MP09 di Graz il sistema di facciata ventilata sottolinea l'eccezionale dinamicità del progetto.

Il meglio in architettura aziendale: con l'edificio per uffici MP09, il Michael Pachleitner Group ora possiede una moderna sede aziendale, che riflette in modo efficace la filosofia del leader internazionale nel campo degli occhiali. La "pantera nera" conquista a prima vista con l'espressività del suo linguaggio architettonico. Su progetti di GSarchitects è stato realizzato un progetto audace, con una forma dinamica ed elegante e una facciata in vetro nero lucido. Un particolare distintivo del complesso angolare è la punta sporgente dell'edificio, che sembra librarsi nell'aria lungo il raccordo autostradale a nord. Degna di nota è anche la zona della zoccolatura in calcestruzzo a

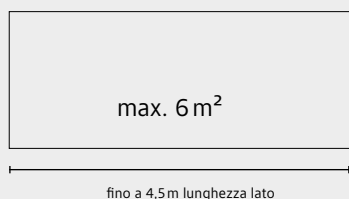
compensazione del terreno leggermente in discesa. L'interazione tra i diversi elementi ha creato un accento di grande effetto nell'ambiente urbano. L'involucro nero e lucido, con aperture dinamiche, è composto da 1800 pannelli StoVentec Glass montati in modo invisibile. Con i giunti che seguono uno schema lineare con frequenti interruzioni, gli elementi in vetro disposti orizzontalmente sottolineano l'eccezionale architettura dell'edificio che appare come una scultura.

Palazzo per convegni MP09, Graz, AT
Committente: Dr. Michael Pachleitner Privatstiftung, Graz, AT
Progettazione: GSarchitects ZT-Gesellschaft m.b.H., Graz, AT
Lavorazione: MA-TEC Stahl- und Alubau GmbH, Neutal, AT
Competenze Sto: StoVentec Glass
Foto: Gerald Liebinger, Graz, AT

Parametri di progettazione

Formato

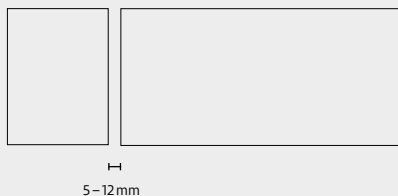
- Formati rettangolari con lunghezza lato fino a 4,50 m e fino a 6 m² di superficie
- Forme personalizzate possibili su richiesta



Schema dei giunti

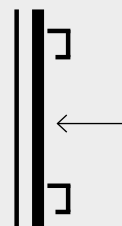
I giunti di StoVentec Glass A sono aperti e quindi costituiscono una parte importante del design. I seguenti fattori hanno un forte impatto sul risultato:

- Larghezza dei giunti da 5–12 mm
- Disposizione dei giunti sfalsata, a croce o libera



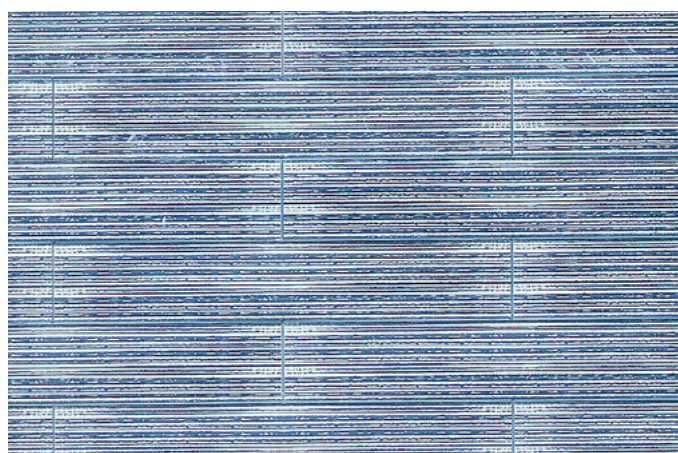
Finitura della superficie

- Tonalità
- Stampa serigrafica e digitale
- Riflettente
- Opacizzato/acidato, su tutta la superficie o parzialmente





StoVentec Glass: valido nella pratica



**Bayerisch-Böhmisches Kulturzentrum,
Schönsee-Freyung, DE**

Committente: Comunità amministrativa cittadina
Schönsee, DE

Progettazione: Brückner & Brückner Architekten
GmbH, Tirschenreuth, DE

Lavorazione: Faco Metallbau, Plössberg, DE

Competenze Sto: StoVentec G, vetro con stampa
sul lato posteriore

Foto: Guido Erbring, Colonia, DE



Krankenhaus Freyung, Freyung, DE
Committente: Kliniken am Goldenen Steig GmbH, Freyung, DE
Progettazione: Heito Winter, plan|4 architekten GmbH, Monaco, DE
Lavorazione: SBS Metallbau GmbH, Fensterbach, DE
Competenze Sto: StoVentec Glass con sottostruttura
Foto: Boris Storz, Monaco, DE



**Construction d'un bâtiment HQE à l'institut
la Persagotière, Nantes, FR**

Committente: Institut La Persagotière, Nantes, FR

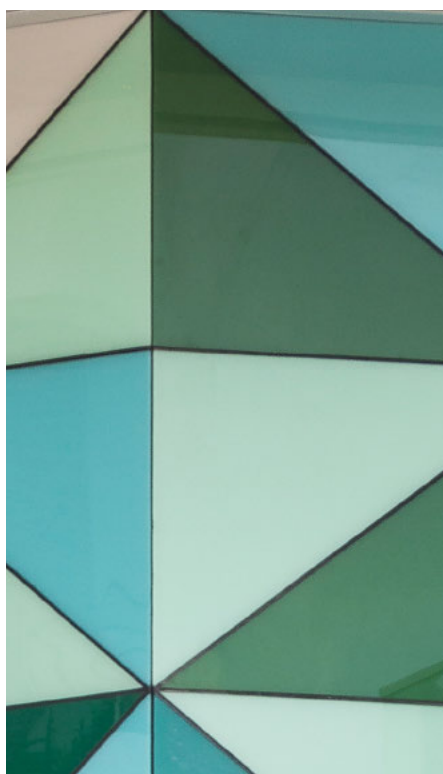
Progettazione: Forma 6, Nantes, FR

Lavorazione: Engie Axima (anciennement Cofely
Axima) Nicolas Terrien, conducteur de Tx, FR

Competenze Sto: StoVentec Glass

Foto: Photographe à La Baule / Nantes-Hadrien Brunner,
Loire-Atlantique, FR





**Complesso residenziale Unik - Zac Seguin,
Parigi, FR**

Committente: Nexity, Parigi, FR

Progettazione: BECKMANN N'THEPE ARCHITECTS,
Parigi, FR

Lavorazione: Astec Projects Ltd., Reading, UK

Competenze Sto: StoVentec Glass, StoVentec R,
StoTherm Classic®

Foto: Manuel Panaget, FR



StoGlass Mosaic: a tinta unita e a mosaico

98 Vetro: d'effetto da sempre
100 StoGlass Mosaic: suddiviso in modo sfaccettato
102 StoGlass monocoloro o multicolore
104 StoGlass Mosaic: valido nella pratica

Con StoGlass Mosaic è possibile creare mosaici in vetro in modo rapido e semplice su un sistema di facciata ventilata o un sistema di isolamento termico per facciate. A seconda del design, è possibile realizzare un'ampia varietà di combinazioni di colori, miscele di colori, variazioni di formato o diversi design delle fughe.

St. Jacobstraat, Utrecht, NL

Committente: Klokgroep, Nijmegen, NL

Progettazione: K3 architectuur, Arnhem, NL

Esecuzione: Lurvink Afbouw bv, Lichtenvoorde, NL

Competenze Sto: StoTherm Vario, StoGlass Mosaic

Foto: Norbert Duijvelshoff, Tiel, NL





StoGlass Mosaic: suddiviso in modo sfaccettato

StoGlass Mosaic consente di realizzare attraenti facciate di mosaico in vetro. Durante il risanamento di un edificio commerciale a Utrecht, questa soluzione ha permesso di ottenere un look moderno nel design a codice a barre.

Nel centro della città olandese di Utrecht, un edificio commerciale e per uffici di sette piani è stato ampiamente modernizzato. L'edificio, utilizzato per l'ultima volta da ING-DiBa, è stato costruito alla fine degli anni '50 dall'architetto Hans Knoop nello stile del modernismo postbellico. Nel frattempo, però, l'immobile era rimasto in gran parte sfritto da molto tempo e aveva urgente bisogno di essere ristrutturato. Dopo la ristrutturazione, nell'edificio si è trasferita la Camera di Commercio.

Per la progettazione e la realizzazione del progetto è stato incaricato lo studio K3 Architectuur di Arnhem. Per ottenere un aspetto contemporaneo e moderno della facciata preservando allo stesso tempo il carattere del design originale, è nata l'idea di un ammodernamento insolito. I suggestivi parapetti delle facciate anteriore e laterale sono stati mantenuti, ma sono stati realizzati con un mosaico in vetro con strutture dai colori in movimento. Gli architetti sono così riusciti a creare una reinterpretazione estetica dell'architettura esistente che trasforma in modo sorprendente l'espressione monotona delle fasce orizzontali della facciata.

Il risultato finale ha l'effetto di una pioggia dinamica che spazza via i colori chiari appena applicati e li fa scorrere dall'alto verso il basso sulla facciata più scura. La vista viene completata da una nuova facciata in vetro con profili estremamente sottili al piano terra. Ciò conferisce al grande edificio un carattere notevolmente più leggero, quasi fluttuante.

Altrettanto insolito quanto il risultato finale è stato il processo di elaborazione delle idee per il progetto. Dopo una lunga ricerca di un riferimento cromatico adeguato, gli architetti si sono imbattuti nell'LP "Golden Vessel" della band Foals x Honne. La cover del 33 giri mostra una sfumatura di colore fluida dal chiaro allo scuro. In stretta collaborazione con il committente e Sto, è nata infine l'idea di adattare questo aspetto vivace con il mosaico in vetro della gamma StoGlass Mosaic.

Nell'ambito della realizzazione è stato necessario innanzitutto trasferire il progetto su un disegno a pixel e adattarlo alle dimensioni esistenti della facciata. Ogni pixel rappresenta un'area di 50 x 50 mm, corrispondente alle dimensioni delle tessere del mosaico. Allo stesso tempo sono state determinate le tonalità corrispondenti dei singoli pixel in base al sistema cromatico StoGlass Mosaic. I fogli di mosaico in vetro realizzati su questa base sono stati poi posati in cantiere direttamente sul sistema di isolamento termico per facciate StoTherm Vario precedentemente applicato. Dopo aver suddiviso e contrassegnato le aree, su tutta la superficie è stata prima applicata una massa collante minerale e spatolata verticalmente con spatola dentata. Nella fase successiva, gli abili applicatori hanno potuto iniziare a incollare, allineare e pressare i fogli di mosaico in vetro. Dopo l'asciugatura e la rimozione della pellicola di supporto, i mosaici StoGlass Mosaic sono stati infine stuccati con una malta per giunti a base di boiaccia. Il risultato finale crea una vista dinamica e in movimento che valorizza in modo significativo l'edificio.

**St. Jacobstraat,
Utrecht, NL**
Committente:
Klokgroep,
Nijmegen, NL
Progettazione: K3
Architectuur,
Arnhem, NL
Esecuzione: Lurvink
Afbouw bv,
Lichtenvoorde, NL
Competenze Sto:
StoTherm Vario,
StoGlass Mosaic
Foto: Norbert Duijvelshoff,
Tiel, NL





StoGlass Mosaic: monocolore o multicolore

StoGlass Mosaic

Tonalità non colorate e neutre



0025 / GRL 28.49
Manhattan



0002 / GRL 38.35
Pergamom



0035 / GRL 30.91
Champagne



0005 / GRL 18.18
Brown



0043 / GRL 29.77
Nude



0004 / GRL 22.24
Hazelnut



0003 / GRL 26.97
Florence Brown



0001 / GRL 45.61
Bright White



0009 / GRL 5.34
Black



0027 / GRL 16.45
Dark Grey



0024 / GRL 23.23
Clear Grey

Parametri di progettazione

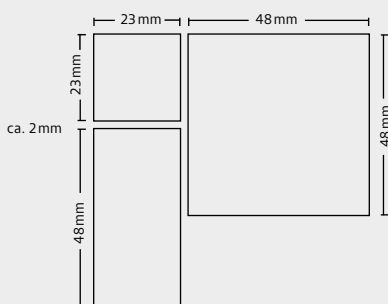
Formato

Formati modulari

- 50x50 mm (dimensione di produzione 48x48 mm)
- 25x50 mm (dimensione di produzione 23x48 mm)
- 25x25 mm (dimensione di produzione 23x23 mm)

Due diversi spessori

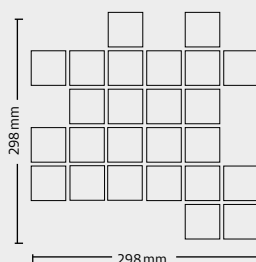
- 4 mm, 8 mm



Tonalità

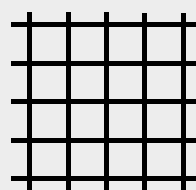
- 40 tonalità
- Lucide o opache
- Possibile un mix prefabbricato di tonalità per la creazione del motivo
- I mosaici vengono consegnati in cantiere prefabbricati in fogli da 298x298 mm

Nota: prestare attenzione alle limitazioni di sistema e di tonalità!



Giunti

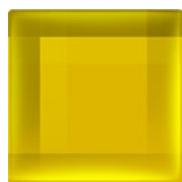
- Stuccatura dei giunti con malta per giunti a base di boiacca
- Malta per giunti colorata
- Malta per giunti a basso contrasto per un effetto superficiale più marcato
- Malta per giunti ad alto contrasto per un maggiore effetto di profondità del mosaico



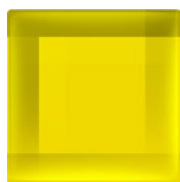
I mosaici in vetro colpiscono per i loro riflessi di luce e per l'effetto di profondità del corpo in vetro. Trasmettono un gioco di riflessi tra luce e colore e colpiscono per la loro elevata brillantezza. L'effetto cromatico omogeneo e la solidità del colore si ottengono fondendo i pigmenti colorati sul retro della lastra di vetro.

StoGlass Mosaic

Tonalità colorate



0034 / GRL 27.22
Lime



0033 / GRL 33.47
Corn



0032 / GRL 26.31
Mandarin



0031 / GRL 16.66
Orange



0030 / GRL 11.24
Red



0045 / GRL 9.32
Berry Red



0029 / GRL 8.03
Burgundy



0047 / GRL 30.87
Sugar Rose



0044 / GRL 24.44
Lavender



0028 / GRL 10.45
Amethyst



0006 / GRL 10.73
Cotto



0007 / GRL 8.14
Chocolate



0008 / GRL 7.22
Mocca



0014 / GRL 33.92
Surf



0010 / GRL 7.75
Royal Blue



0017 / GRL 16.98
Turquoise



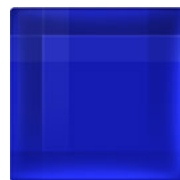
0012 / GRL 18.20
Blue Sky



0011 / GRL 12.30
Steel Blue



0026 / GRL 21.22
London Blue



0013 / GRL 7.87
Shining Blue



0015 / GRL 31.41
Ice



0016 / GRL 25.46
Blue Cloud



0018 / GRL 16.26
Venice Blue



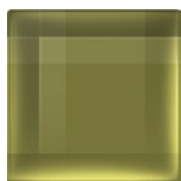
0020 / GRL 14.73
Emerald



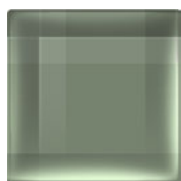
0019 / GRL 24.04
Ireland Green



0046 / GRL 20.94
Lemon Grass



0021 / GRL 15.27
Green Olive



0023 / GRL 20.21
Grey Stone

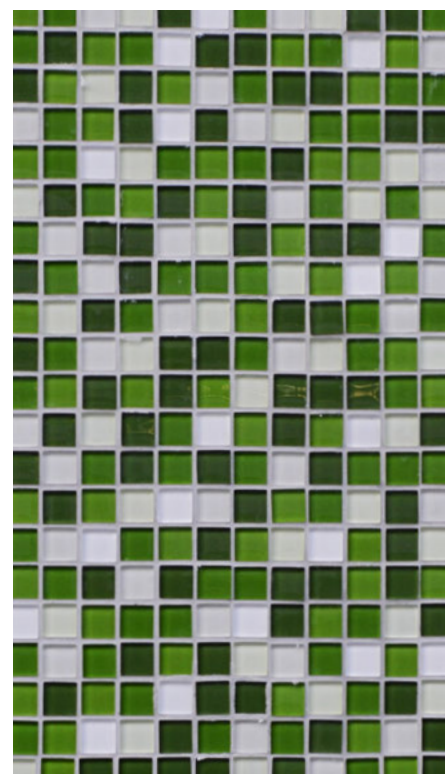


0022 / GRL 24.27
Highland Green

StoGlass Mosaic: valido nella pratica



Centro sportivo, centro città, Heidelberg, DE
Committente: Città di Heidelberg, Heidelberg, DE
Progettazione: Peter W. Schmidt Architekten GmbH, Pforzheim, DE
Esecuzione: Kraft GmbH, Offenbach, DE
Competenze Sto: StoTherm Vario, StoGlass Mosaic
Foto: Johannes Vogt, Mannheim, DE





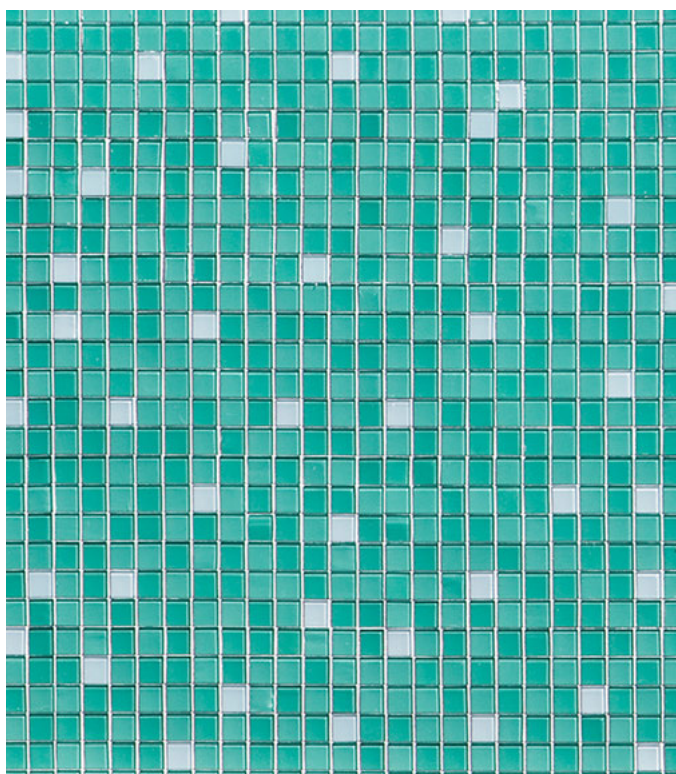
Palazzetto dello sport, Rüsselsheim, DE

Committente: Magistrato della città di Rüsselsheim, Rüsselsheim, DE

Progettista: Dierks Blume Nasedy Architekten BDA, Darmstadt, DE

Competenze Sto: StoTherm Vario; StoGlass Mosaic

Foto: lumen-Joppich und Dörr GbR, Francoforte, DE



**Edificio residenziale/commerciale,
Francoforte sul Meno, DE**
Progettista: Andrzej Lyson Projektentwicklung,
Francoforte sul Meno, DE
Progettazione: schneider+schumacher
Planungsgesellschaft mbH,
Francoforte sul Meno, DE
Esecuzione: Ried und Sohn GmbH,
Francoforte sul Meno, DE
Competenze Sto: StoVentec M; StoGlass Mosaic
Foto: Ben Knabe, Colonia, DE



Centro sanitario, Oberkirch, DE

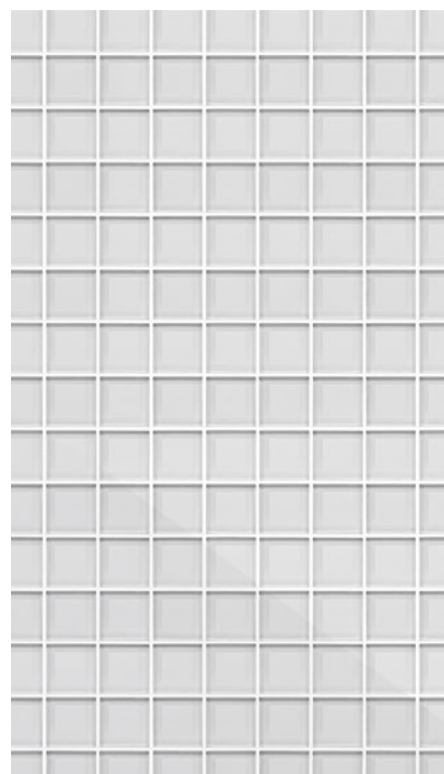
Committente: Hurrle Beteiligungs GmbH & Co. KG, Oberkirch, DE

Progettazione: Müller + Huber Architekten, Oberkirch, DE

Esecuzione: eble ausbau + fassade gmbh, Hohberg, DE

Competenze Sto: StoTherm Vario; StoGlass Mosaic

Foto: Johannes Vogt, Mannheim, DE



Sto SA

Via Cantonale 65
6804 Bironico
Telefono 091 829 11 93
sto.ch.bironico@sto.com
www.stoag.ch

Ordini

Telefono 0800 22 99 00
info.ch@sto.com

**Centro di supporto
tecnico**

Telefono 044 851 54 38
tsc.ch@sto.com

Gli indirizzi di tutti i nostri
punti vendita sono disponibili
all'indirizzo **www.stoag.ch**