

StoVentec Glass A Manuale



**Note legali**

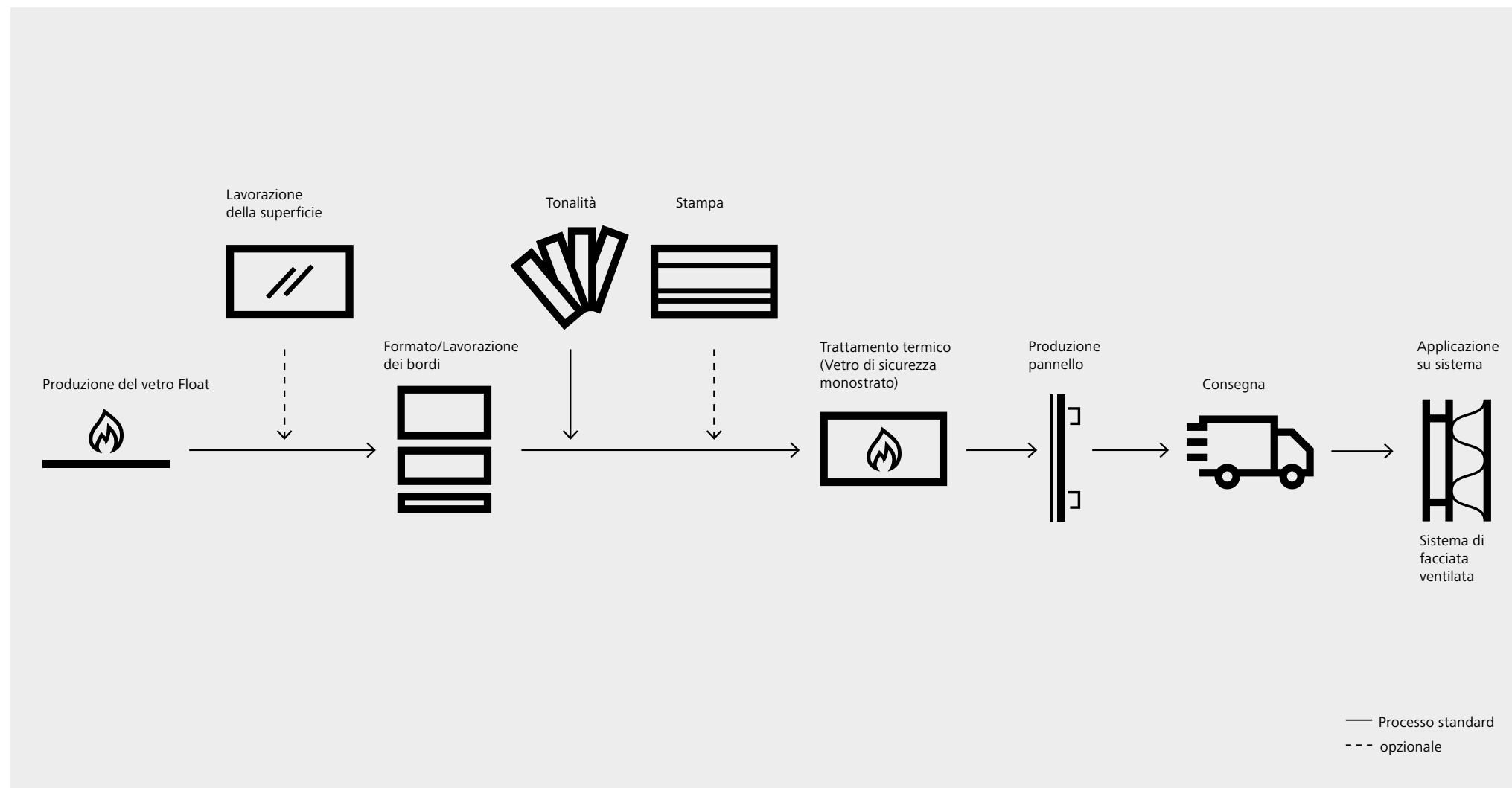
Si fa notare che le informazioni, le immagini, i disegni, gli schemi e le descrizioni, sia tecniche che generali, contenuti in questo catalogo sono da intendersi solo come esempi generici ed esemplificativi del funzionamento base di sistemi e prodotti. Non si fa riferimento alle dimensioni esatte dei materiali. L'applicabilità e la completezza devono essere verificate da cliente/utilizzatore in base al progetto costruttivo. Le rappresentazioni di prodotti adiacenti sono indicate solo in modo schematico. Tutte le informazioni devono essere adattate o concordate in base alle condizioni locali e non devono essere intese come pianificazione del lavoro o come progettazione di dettaglio o istruzioni di montaggio. Le indicazioni tecniche relative ai prodotti nelle Schede tecniche e Descrizioni di sistema / Omologazioni devono essere strettamente osservate.





Indice

Produzione e lavorazione



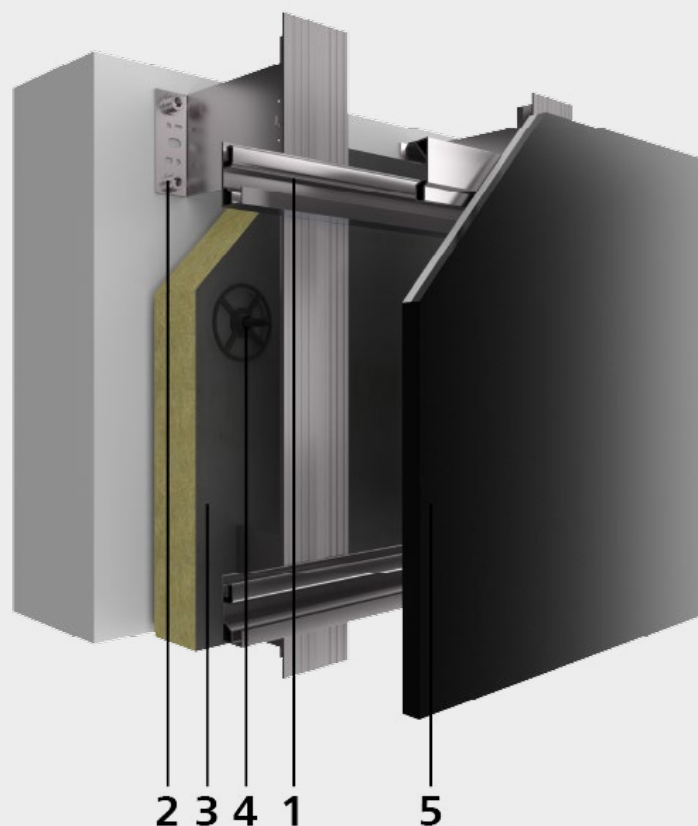
Il sistema StoVentec Glass A

StoVentec Glass A

Sistema di facciata ventilata, a giunti colorati, con vetro

Vantaggi del sistema:

- Esclusivo sistema di pannelli in vetro con fissaggio invisibile
- Per la realizzazione di facciate in pannelli a giunti colorati
- Superfici in vetro di pregio (opache, lucide, riflettenti)
- Possibilità di formati personalizzati
- Varietà di colori e possibilità di stampa
- Costi di manutenzione o pulizia ridotti
- Montaggio rapido e indipendente dalle condizioni atmosferiche grazie alla prefabbricazione e all'aggancio in profili di aggancio



- 1 — Sottostruttura
2 — Staffa (ancorata in supporto portante)
3 — Isolamento (lana minerale rivestita con tessuto non tessuto)
4 — Fissaggio
5 — Pannelli di vetro

Panoramica assortimento

	StoVentec Glass A gloss	StoVentec Glass A opaco	StoVentec Glass A bluemirrored	StoVentec Glass A ambermirrored	StoVentec Glass A structured
Dettaglio (distanza di osservazione ca. 0,5 m)					
Superficie/grado di lucentezza	liscio/lucido	leggermente ruvido/opaco	liscio/bluastro riflettente	liscio/color ambra riflettente	strutturato/lucido (altre texture su richiesta)
Formati massimi	2500x2600 mm (6,5 m²) 1500x3750 mm (5,6 m²) 1250x4500 mm (5,6 m²) 3750x1500 mm (5,6 m²) altri formati su richiesta				su richiesta
Spessore del vetro	6 mm; 8 mm				6 mm; 8 mm (in base alla texture scelta)
Vetro Float (tendente al verde)	disponibile (ESG-H EN 14179/alternativa ESG EN 12150)				su richiesta (in base alla texture scelta)
Vetro bianco	disponibile (ESG-H EN 14179/alternativa ESG EN 12150)	–	–	–	su richiesta (in base alla texture scelta)
Colorazione	Tonalità RAL/altre tonalità su richiesta (strato di smalto applicato sul lato posteriore)				
Stampa	Stampa serigrafica/stampa digitale	su richiesta (in base all'oggetto e all'aspetto finale desiderato)			

StoVentec Glass A gloss

Superficie/grado di lucentezza

liscio/lucido

Bordi

bordo del vetro finemente smerigliato e rifinito con finitura opaca

Tipo di vetro

Vetro Float disponibile

(ESG-H EN 14179/alternativa ESG EN 12150)

Vetro bianco disponibile

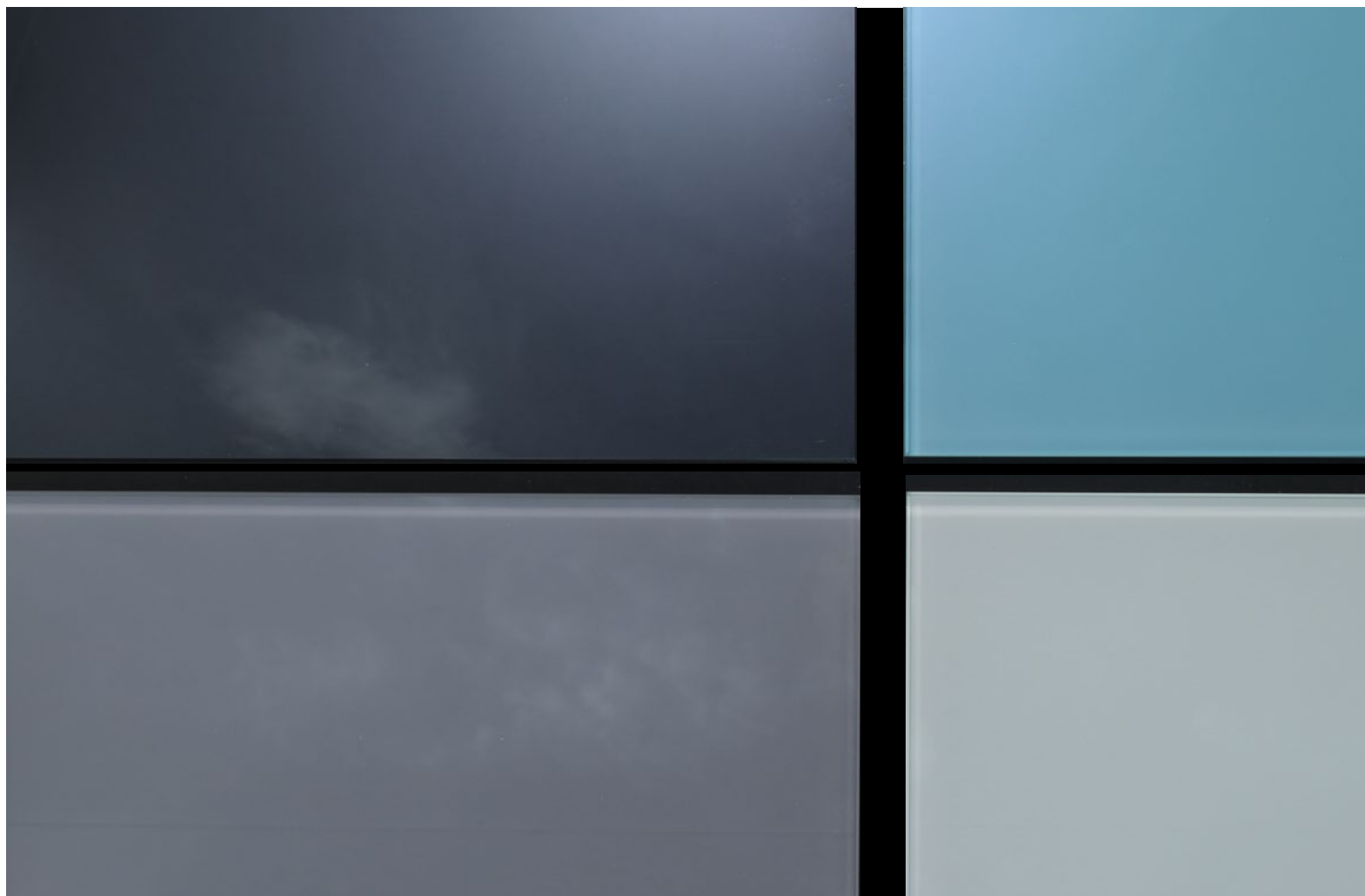
(ESG-H EN 14179/alternativa ESG EN 12150)

Colorazione

Tonalità RAL/altre tonalità su richiesta
(strato di smalto applicato sul lato posteriore)

Stampa

Stampa serigrafica/stampa digitale



Tonalità in alto a sinistra RAL 9005, in alto a destra RAL 6034; in basso a sinistra RAL 7040; in basso a destra RAL 9016

StoVentec Glass A opaco

Superficie/grado di lucentezza

leggermente ruvido/opaco

Bordi

bordo del vetro finemente smerigliato e rifinito con finitura opaca

Tipo di vetro

Vetro Float disponibile

(ESG-H EN 14179/alternativa ESG EN 12150)

Vetro bianco disponibile

(ESG-H EN 14179/alternativa ESG EN 12150)

Colorazione

Tonalità RAL/altre tonalità su richiesta
(strato di smalto applicato sul lato posteriore)

Stampa

su richiesta

(in base all'oggetto e all'aspetto finale desiderato)



Tonalità in alto a sinistra RAL 9005, in alto a destra RAL 6034; in basso a sinistra RAL 7040; in basso a destra RAL 9016

StoVentec Glass A bluemirrored

Superficie/grado di lucentezza

liscio/bluastro riflettente

Bordi

bordo del vetro finemente smerigliato e rifinito con finitura opaca

Tipo di vetro

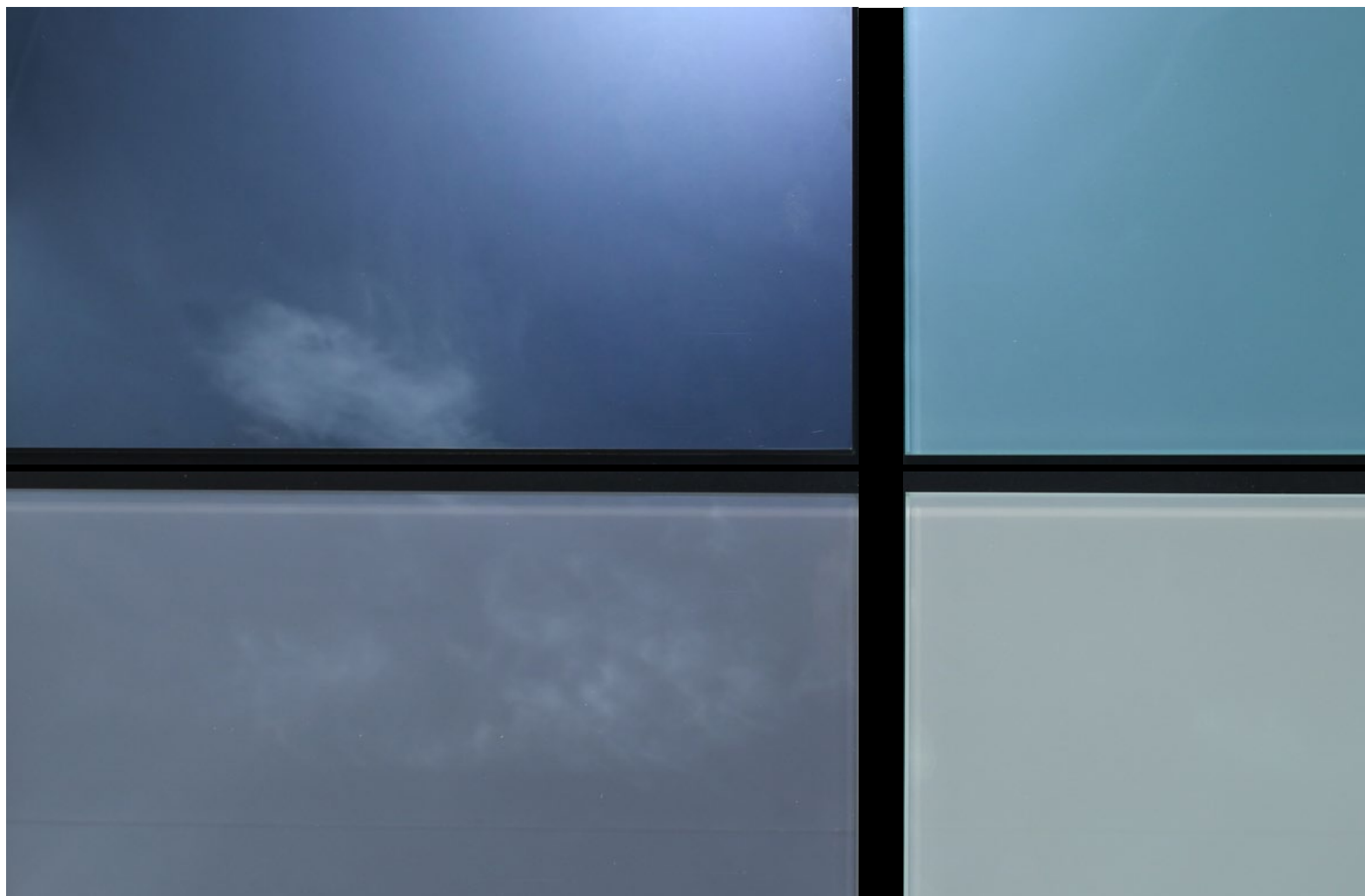
Vetro Float disponibile
(ESG-H EN 14179/alternativa ESG EN 12150)

Colorazione

Tonalità RAL/altre tonalità su richiesta
(strato di smalto applicato sul retro)

Stampa

su richiesta
(in base all'oggetto e all'aspetto finale desiderato)



Tonalità in alto a sinistra RAL 9005, in alto a destra RAL 6034; in basso a sinistra RAL 7040; in basso a destra RAL 9016

StoVentec Glass A ambermirrored

Superficie/grado di lucentezza

liscio/color ambra riflettente

Bordi

bordo del vetro finemente smerigliato e rifinito con finitura opaca

Tipo di vetro

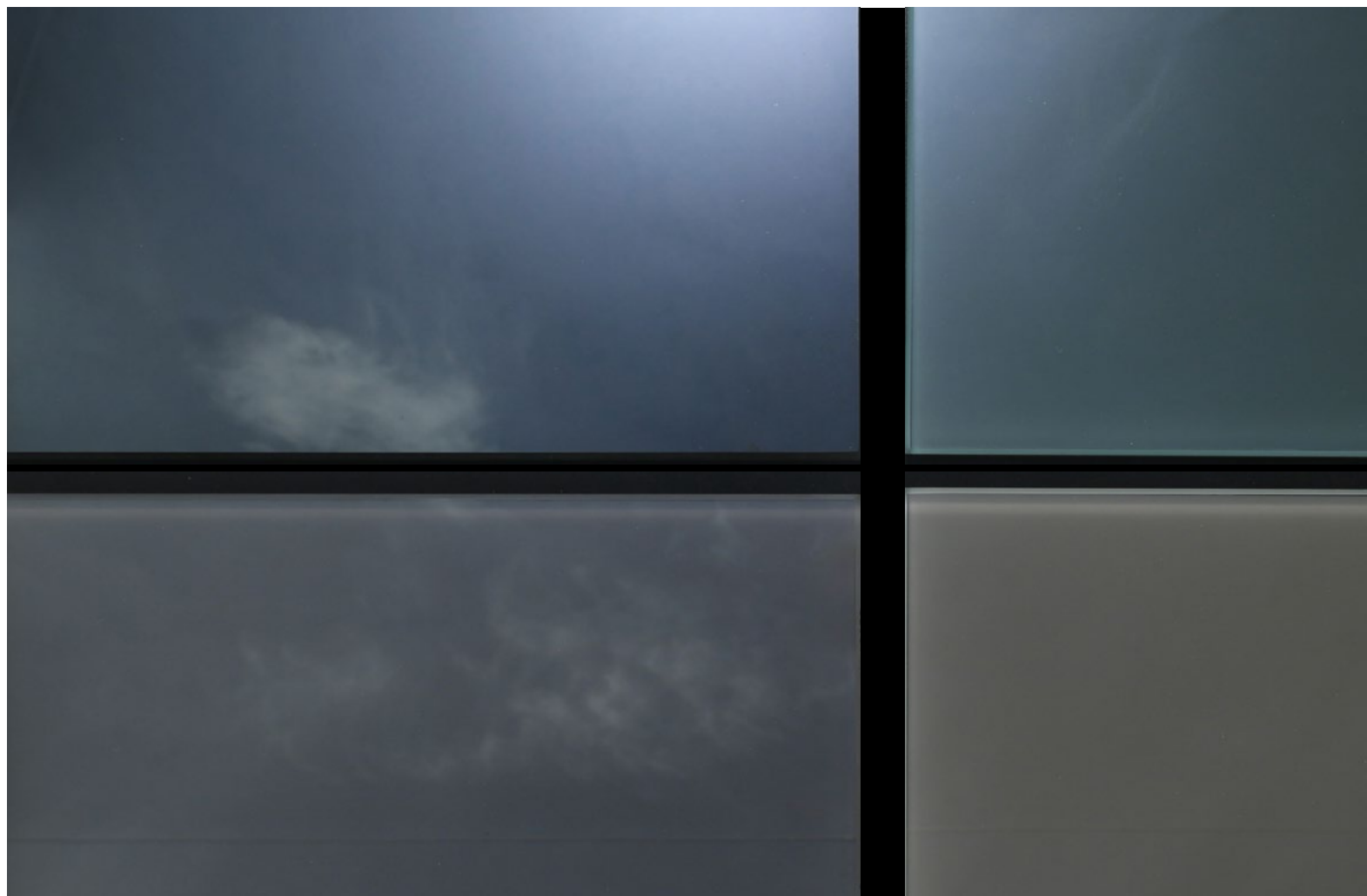
Vetro Float disponibile
(ESG-H EN 14179/alternativa ESG EN 12150)

Colorazione

Tonalità RAL/altre tonalità su richiesta
(strato di smalto applicato sul retro)

Stampa

su richiesta
(in base all'oggetto e all'aspetto finale desiderato)



Tonalità in alto a sinistra RAL 9005, in alto a destra RAL 6034; in basso a sinistra RAL 7040; in basso a destra RAL 9016

StoVentec Glass A structured

Superficie/grado di lucentezza

strutturato/lucido

(altre texture su richiesta)

Bordi

(in base alla texture scelta)

Tipo di vetro

Vetro Float disponibile

(ESG-H EN 14179/alternativa ESG EN 12150)

Vetro bianco su richiesta (in base alla texture scelta)

Colorazione

Tonalità RAL/altre tonalità su richiesta
(strato di smalto applicato sul retro)

Stampa

su richiesta

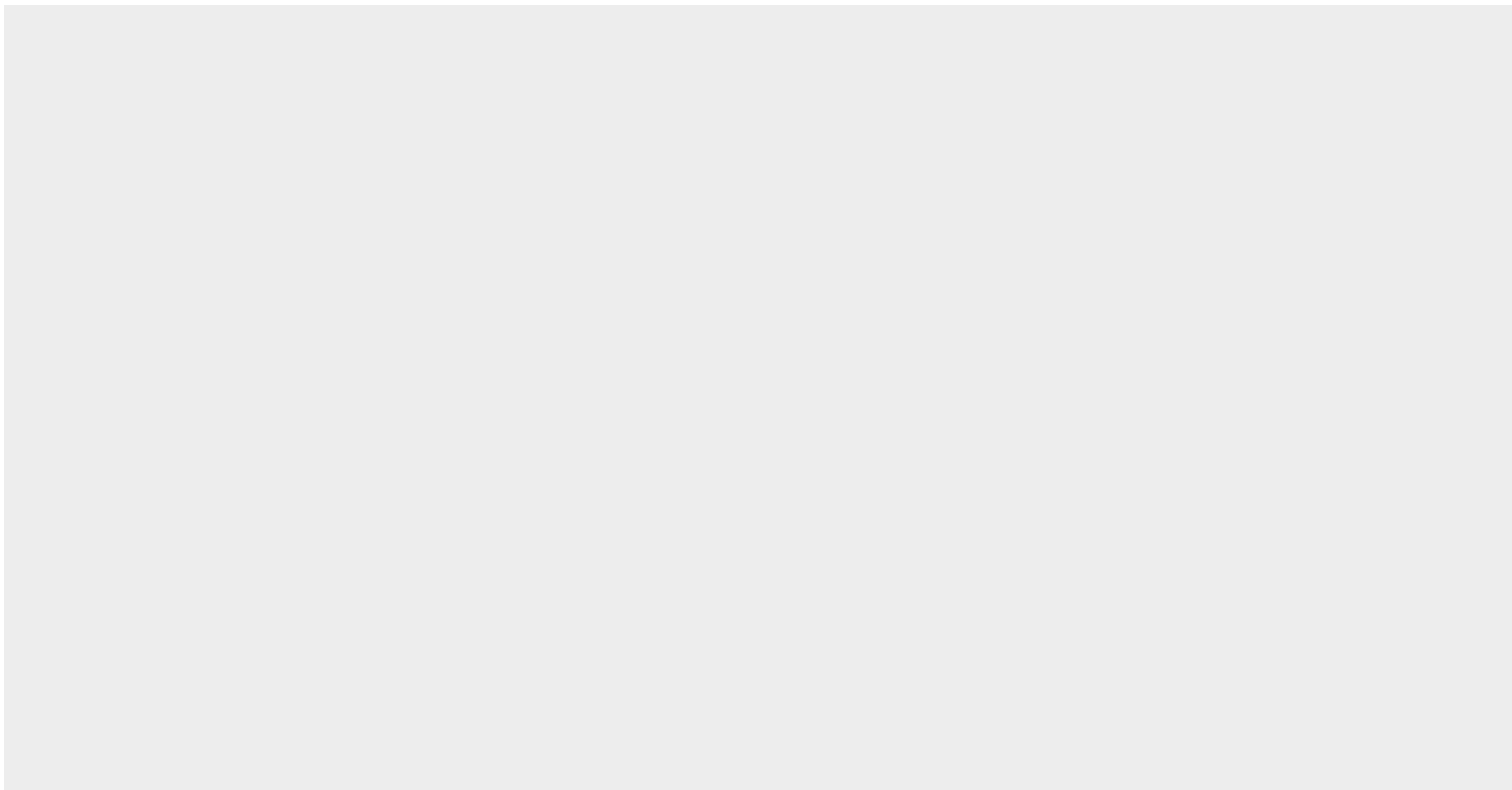
(in base all'oggetto e all'aspetto finale desiderato)



Tonalità in alto a sinistra RAL 9005, in alto a destra RAL 6034; in basso a sinistra RAL 7040; in basso a destra RAL 9016



Elenco formati



Formati minimi e massimi

Formato massimo in piedi (verticale)

1. 1250x4500 mm
2. 1500x3750 mm
3. 2500x2600 mm

Formato massimo in posizione orizzontale

4. 3750x1500 mm

Formato minimo (verticale/orizzontale)

100x250 mm

Spessore del vetro

6 mm; 8 mm

Spessore del pannello (vetro 6/8 mm)

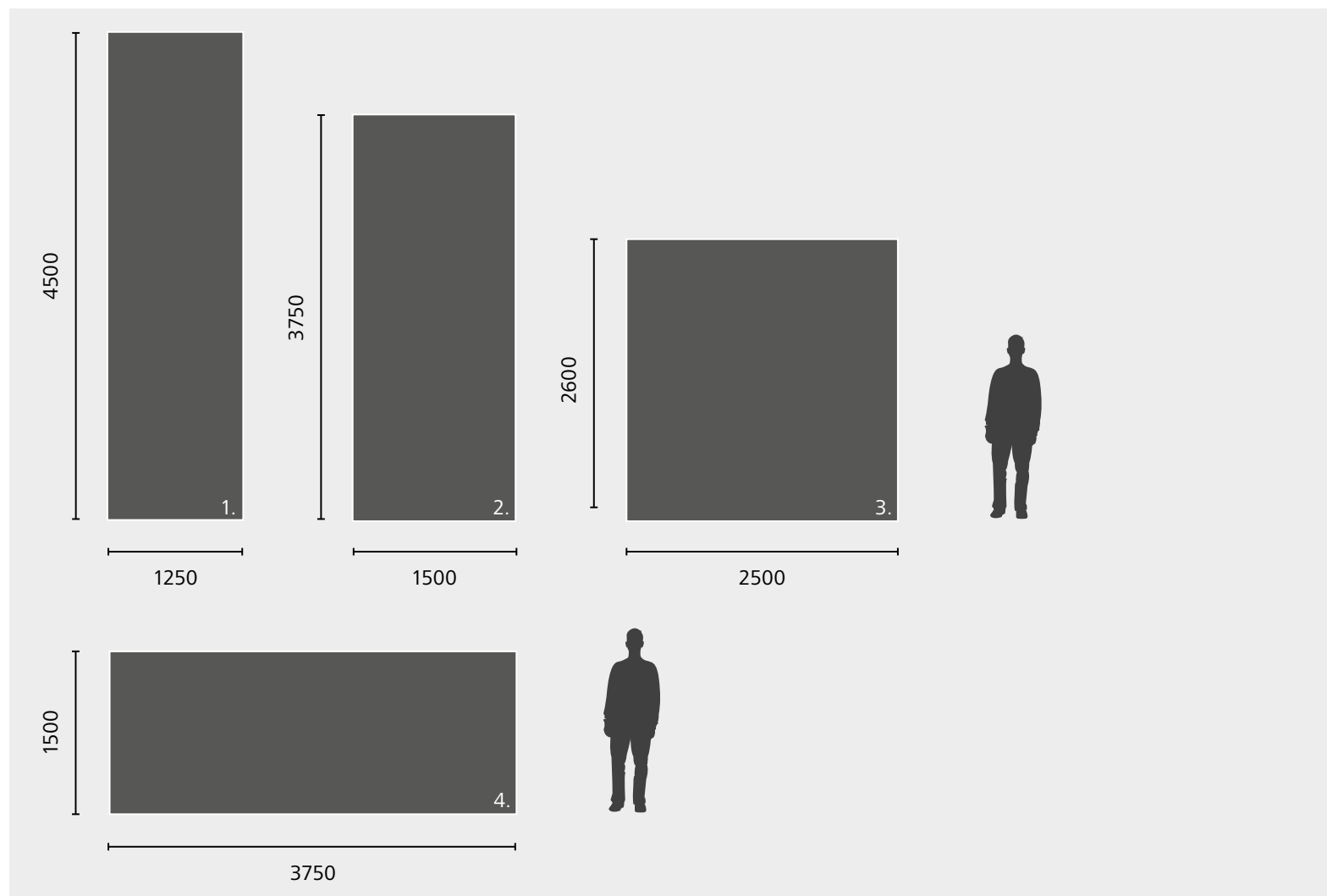
StoVentec Glass A: 23/24 mm (± 1 mm)

Peso del pannello (vetro 6/8 mm)

StoVentec Glass A: $\sim 27/32$ kg/m²

Giunto (distanza tra pannelli)

5–12 mm



Formati modulari

Nell'ambito dei formati massimi, i formati possono essere definiti liberamente. Qui nella griglia da 125 mm e con un giunto da 10 mm tra un pannello e l'altro.

Verticale

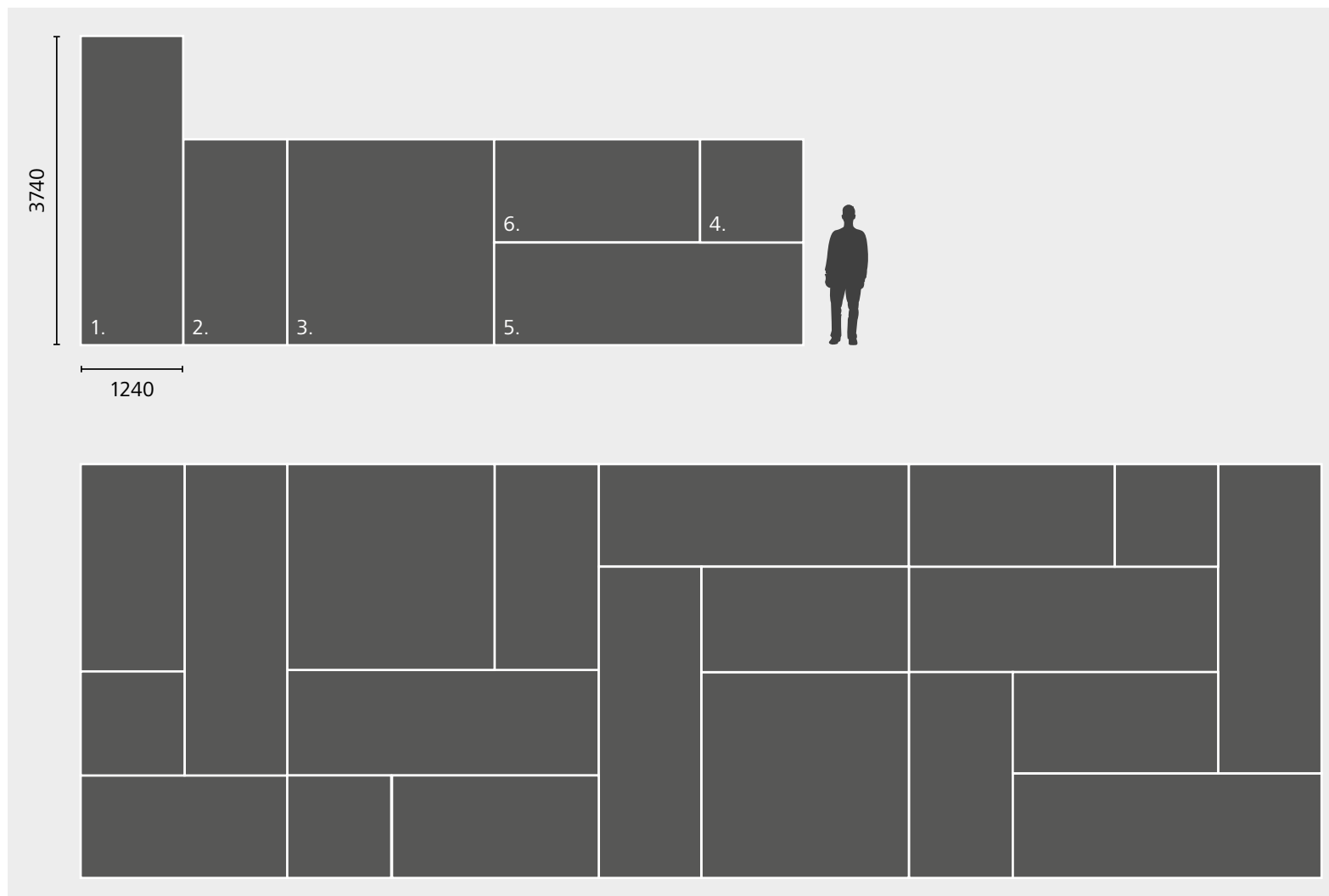
1. 1240x3740 mm
2. 1240x2490 mm
3. 2490x2490 mm
4. 1240x 1240 mm

Orizzontale

5. 3740x 1240 mm
6. 2490x 1240 mm

Giunto (distanza tra pannelli)

10 mm



Pannelli multilastra

Possibilità di combinare diverse lastre di vetro su un unico pannello fino a un formato massimo di 2600 x 1250 mm (orizzontale) o 1250 x 2600 mm (verticale).

Il giunto tra le lastre di vetro applicate viene realizzato in fabbrica (6–18 mm), tonalità su richiesta.

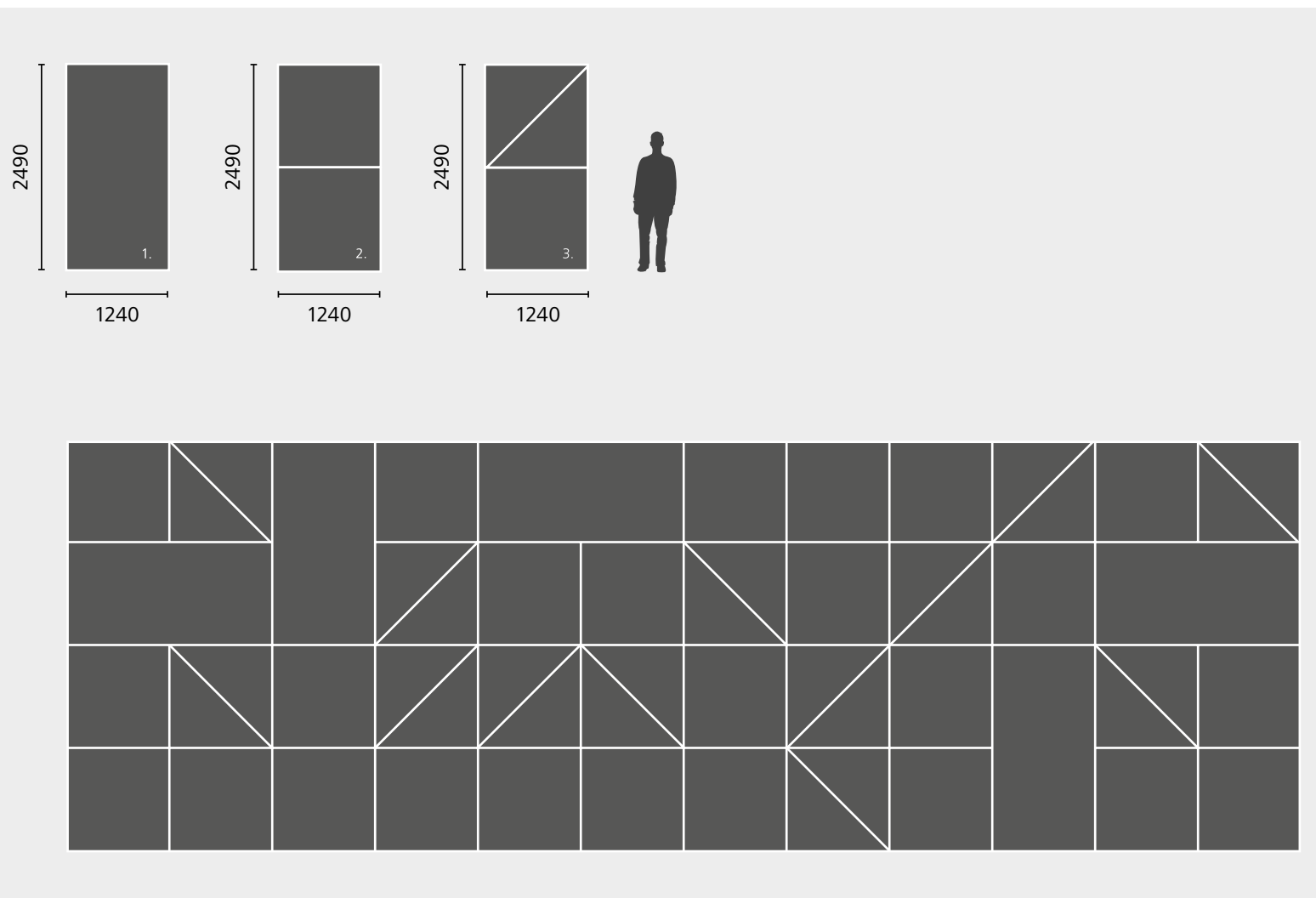
1. Pannello con una geometria del vetro
2. Pannello con due piccole geometrie del vetro
3. Pannello con tre piccole geometrie del vetro

Spessore del vetro

6 mm; 8 mm

Giunto (distanza tra pannelli)

10 mm



Formati speciali

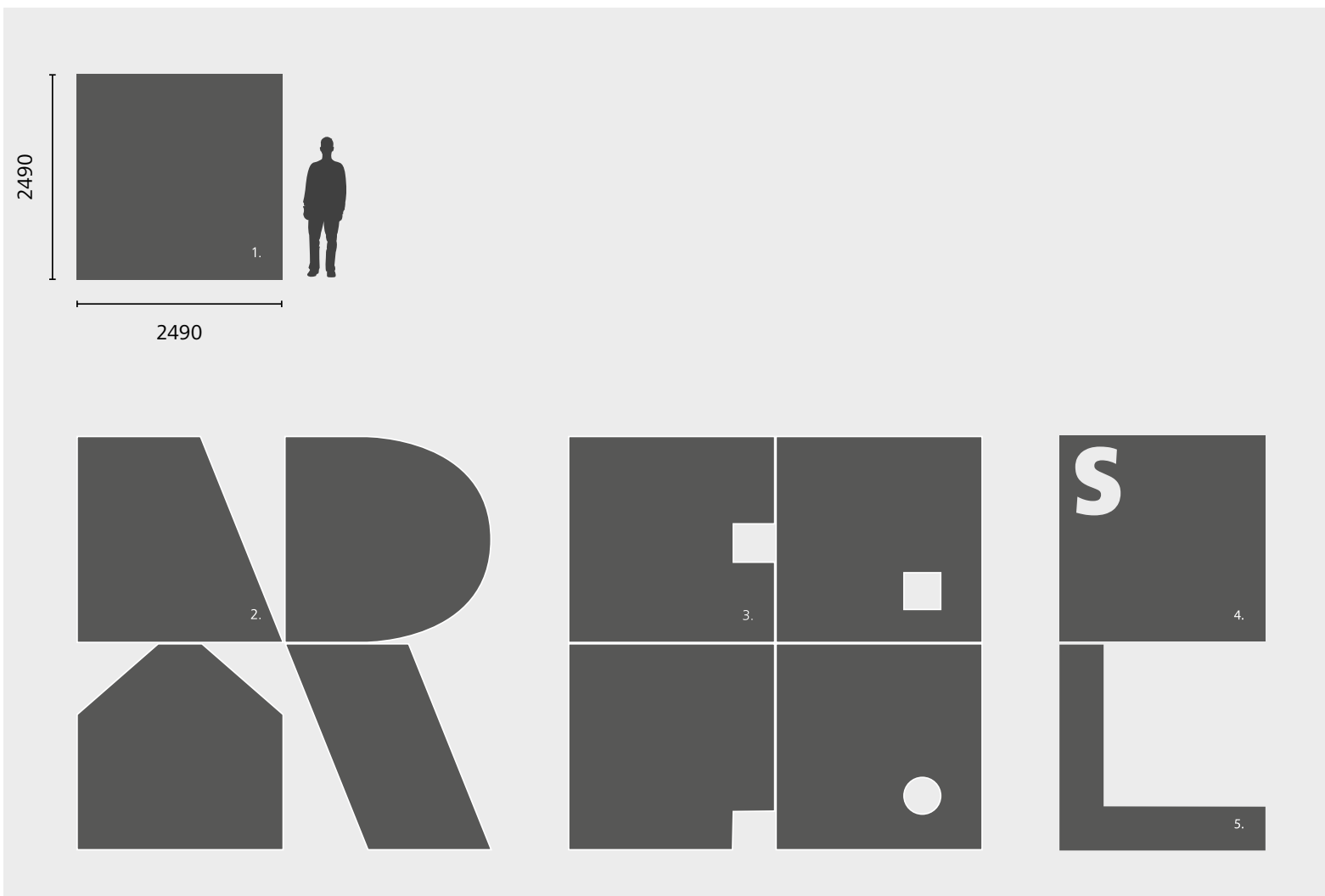
Per l'integrazione di componenti quali finestre, porte, sporgenze e attrezzature tecniche per edifici oppure, per esempio, per l'illuminazione posteriore mirata, sono possibili formati speciali utilizzando lastre modello.

I formati speciali devono essere richiesti in funzione del progetto e vengono esaminati da Sto.

1. Formato massimo 2490x2490 mm
2. Es. 4 pannelli con una o più intaccature
3. Es. 4 pannelli con intagli
4. Es. Intaglio di pannello con vetro superiore a sbalzo (ad es. per retro-illuminazione)
5. Es. Forma a L

Spessore del vetro

6 mm; 8 mm





Panoramica delle tonalità

Vetro Float vs. vetro bianco

Vetro Float

Sul bordo del vetro Float, comunemente noto e spesso installato nelle finestre (vetro normale), si nota un "riflesso verde".

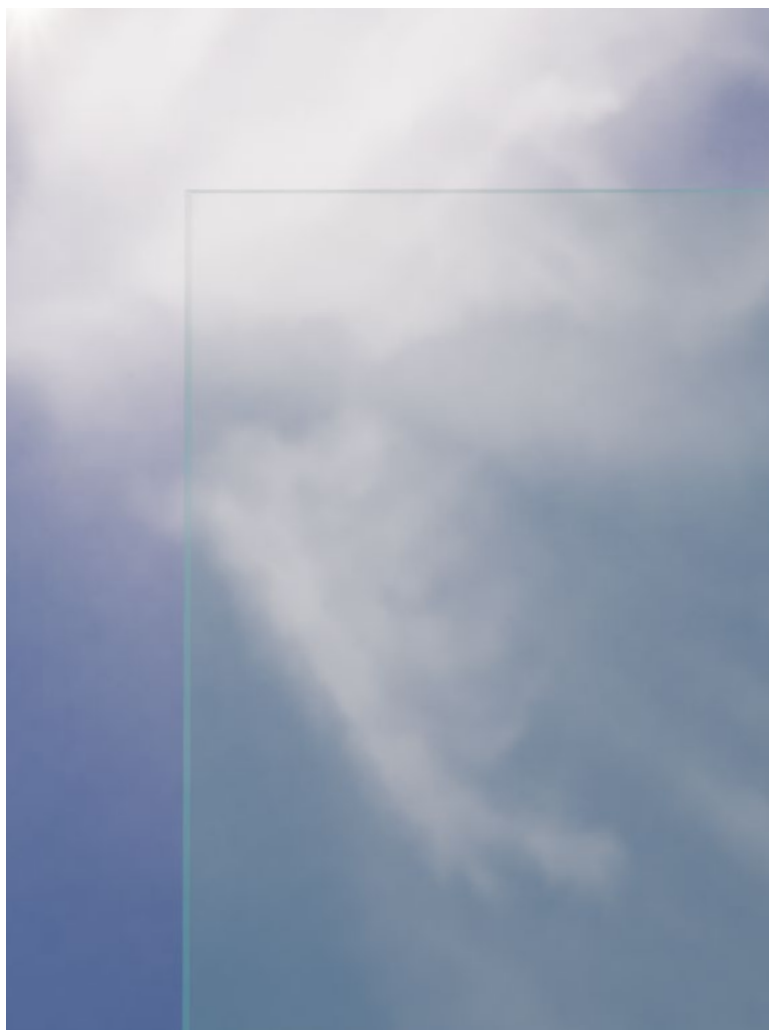
Vetro bianco

Nel cosiddetto vetro bianco la percentuale di ossido di ferro è inferiore, e quindi il "riflesso verde" è minore.

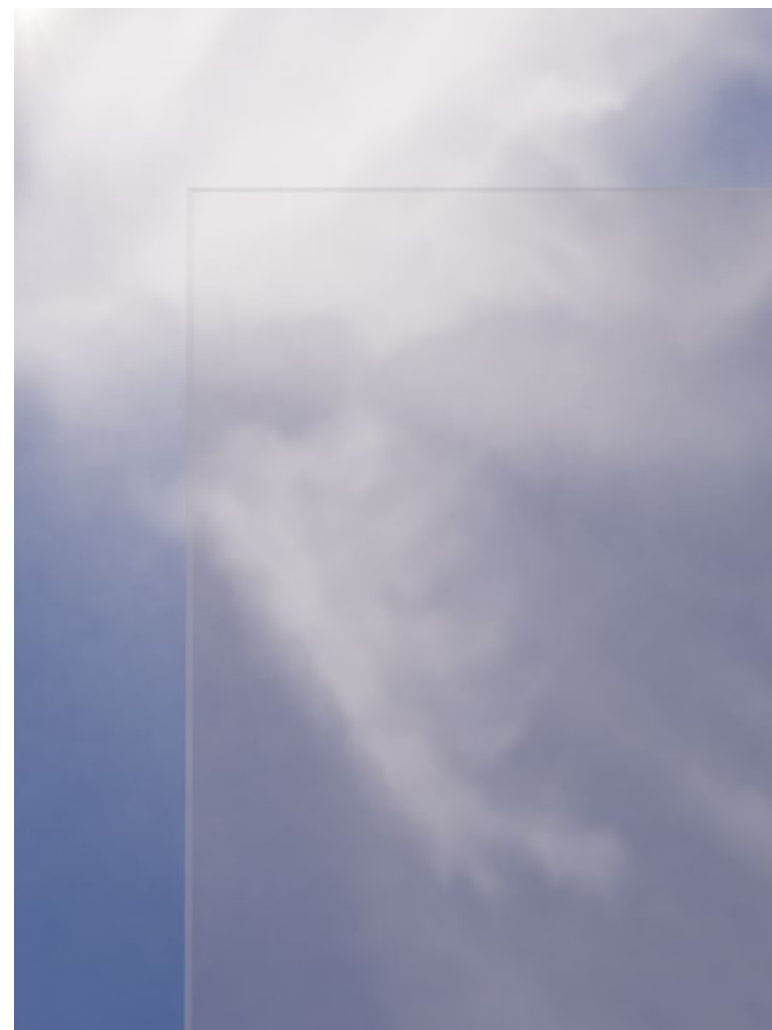
Colorazione

Il vetro scelto e lo strato di smalto applicato termicamente sul lato posteriore del vetro influenzano l'effetto finale del colore.

Quando sono richieste tonalità molto brillanti o chiare si raccomanda di utilizzare il vetro bianco.



Vetro Float



Vetro bianco

Tonalità di giallo

Colorazione

L'effetto finale del colore è dato dal tipo di vetro scelto e dallo strato di smalto applicato termicamente sul lato posteriore del vetro. I vari tipi di vetro permettono di realizzare tutte le tonalità.

Le vernici ceramiche utilizzate presentano lunga durata, elevata resistenza ai raggi UV e alto potere coprente.

Per l'approvazione della tonalità e del motivo vengono forniti campioni in formato DIN A4.

Altre tonalità su richiesta.





Tonalità di arancione/rosso

Colorazione

L'effetto finale del colore è dato dal tipo di vetro scelto e dallo strato di smalto applicato termicamente sul lato posteriore del vetro. I vari tipi di vetro permettono di realizzare tutte le tonalità.

Le vernici ceramiche utilizzate presentano lunga durata, elevata resistenza ai raggi UV e alto potere coprente.

Per l'approvazione della tonalità e del motivo vengono forniti campioni in formato DIN A4.

Altre tonalità su richiesta.



Tonalità di viola/blu

Colorazione

L'effetto finale del colore è dato dal tipo di vetro scelto e dallo strato di smalto applicato termicamente sul lato posteriore del vetro. I vari tipi di vetro permettono di realizzare tutte le tonalità.

Le vernici ceramiche utilizzate presentano lunga durata, elevata resistenza ai raggi UV e alto potere coprente.

Per l'approvazione della tonalità e del motivo vengono forniti campioni in formato DIN A4.

Altre tonalità su richiesta.



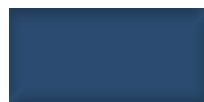
RAL 4001



RAL 4007



RAL 4009



RAL 5000



RAL 5001



RAL 5002



RAL 5003



RAL 5004



RAL 5005



RAL 5007



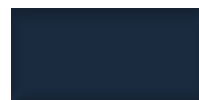
RAL 5008



RAL 5009



RAL 5010



RAL 5011



RAL 5012



RAL 5013



RAL 5014



RAL 5015



RAL 5017



RAL 5018



RAL 5019



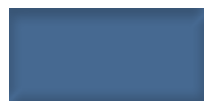
RAL 5020



RAL 5021



RAL 5022



RAL 5023



RAL 5024



RAL 5025



Tonalità di verde

Colorazione

L'effetto finale del colore è dato dal tipo di vetro scelto e dallo strato di smalto applicato termicamente sul lato posteriore del vetro. I vari tipi di vetro permettono di realizzare tutte le tonalità.

Le vernici ceramiche utilizzate presentano lunga durata, elevata resistenza ai raggi UV e alto potere coprente.

Per l'approvazione della tonalità e del motivo vengono forniti campioni in formato DIN A4.

Altre tonalità su richiesta.





Tonalità di grigio

Colorazione

L'effetto finale del colore è dato dal tipo di vetro scelto e dallo strato di smalto applicato termicamente sul lato posteriore del vetro. I vari tipi di vetro permettono di realizzare tutte le tonalità.

Le vernici ceramiche utilizzate presentano lunga durata, elevata resistenza ai raggi UV e alto potere coprente.

Per l'approvazione della tonalità e del motivo vengono forniti campioni in formato DIN A4.

Altre tonalità su richiesta.





Tonalità di marrone/bianco/nero

Colorazione

L'effetto finale del colore è dato dal tipo di vetro scelto e dallo strato di smalto applicato termicamente sul lato posteriore del vetro. I vari tipi di vetro permettono di realizzare tutte le tonalità.

Le vernici ceramiche utilizzate presentano lunga durata, elevata resistenza ai raggi UV e alto potere coprente.

Per l'approvazione della tonalità e del motivo vengono forniti campioni in formato DIN A4.

Altre tonalità su richiesta.

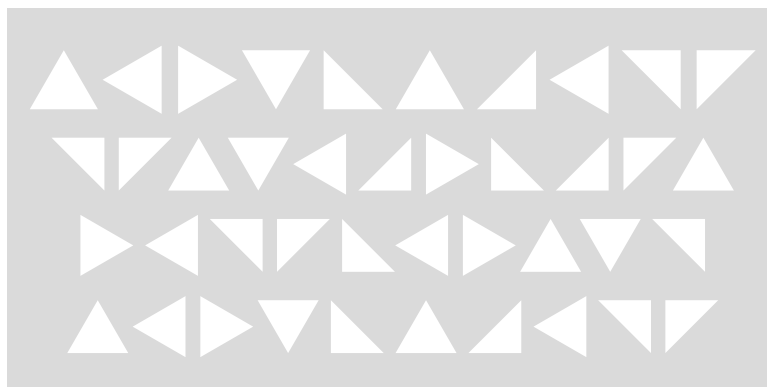


Stampa serigrafica e digitale

Con i pannelli StoVentec Glass A a stampa personalizzata si possono realizzare facciate uniche. Da immagini fotorealistiche a grafiche e scritte: quasi tutto è possibile. Il vostro progetto viene trasferito sul nostro StoVentec Glass A Paneel mediante stampa serigrafica o digitale o una combinazione delle due tecnologie.

La vernice ceramica viene applicata sul vetro e poi "trattata termicamente" durante il processo di tempra in modo da essere permanentemente fissata al vetro. La scelta di utilizzare la stampa serigrafica piuttosto che quella digitale o una combinazione di entrambe dipende da vari fattori e condizioni, quali ad esempio tonalità, potere coprente, quantità di pannelli o il motivo da riprodurre. Saremo lieti di trovare insieme a voi una soluzione su misura per il vostro progetto.

Stampa serigrafica



Applicazione:

La serigrafia è adatta per serie medio-grandi di motivi che si ripetono. La vernice viene applicata gradualmente per tonalità, poichè l'inchiostro da stampa ceramico viene applicato sul vetro con una rete a maglia finissima e poi "trattato termicamente". Per le grandi serie con gli stessi motivi di stampa questa procedura ha i suoi vantaggi rispetto alla stampa digitale e si ammortizzano i costi dei retini.

Pitture/gamma di colori:

Vastissima gamma di colori delle vernici ceramiche
Possibilità di usare pitture brillanti
Possibilità di usare pitture a effetto metallescente

Formato/fornitura dati:

Formati vettoriali (EPS, AI, PDF)

- Ideale per serie medio-grandi con motivi costanti
- Elevato potere coprente
- Elevata stabilità del colore grazie alle vernici ceramiche permanenti

Stampa digitale



Applicazione:

La stampa digitale è indicata soprattutto per la stampa di fotografie e grafiche in piccoli quantitativi. Il metodo per applicare la vernice assomiglia a quello della stampa a getto d'inchiostro, e quindi non richiede la preparazione di retini o stampi per la stampa. Rispetto alla serigrafia, questa tecnologia ha i suoi vantaggi nel caso di singole lastre o piccole serie con motivi diversi.

Pitture/gamma di colori:

6 vernici base ceramiche
Per miscelare il colore desiderato secondo RAL, NCS, Pantone etc.
Gamma colori limitata rispetto alla serigrafia

Formato/fornitura dati:

Formati vettoriali (EPS, AI, PDF)
Formato Pixel (PDF, PSD, TIFF, BMP, PNG, JPEG)
Risoluzione minima consigliata 300 dpi

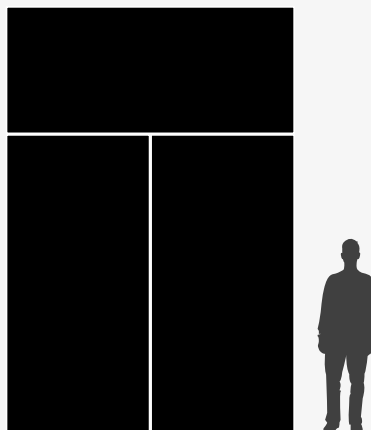
- Possibilità di stampare singole lastre o di piccole serie.
- Stampa ad altissima risoluzione
- Più colori in un solo ciclo di stampa
- Precisione nella transizione dei motivi tra i pannelli
- Elevata stabilità del colore grazie alle vernici ceramiche permanenti

Campionatura

Poiché, a causa di limiti tecnici, si possono verificare differenze nelle tonalità di colore o nella stampa, è indispensabile valutare le reali tonalità di colore e di stampa dei campioni. Per l'approvazione della tonalità e del motivo vengono forniti campioni in formato DIN A4.

Consigliamo di realizzare un mock-up solo dopo aver scelto la tonalità di colore e/o la qualità di stampa. Ciò significa il montaggio di uno o più pannelli di dimensioni originali nella posizione definitiva, in modo da poter essere esaminati e valutati in condizioni ambientali reali.

Procedura di approvazione e campionamento

1	Richiesta del cliente (vetro/colore e/o motivo desiderato)	
2	Verifica tecnica e preparazione dell'offerta	
3	Produzione di un campione DIN A4	
4	Scelta e approvazione della tonalità di colore sulla base del campione DIN A4 da parte del cliente	I campioni in formato DIN A4 vengono utilizzati per la scelta e approvazione della tonalità desiderata o della qualità di stampa dei motivi. Questo formato consente di realizzare i campioni in modo vantaggioso, in quanto per una valutazione comparativa generalmente sono necessari più modelli di colori e motivi. 
5 (opzionale)	Produzione di mock-up del motivo sul pannello in formato originale	
6 (opzionale)	Valutazione e approvazione del mock-up in ambientazione reale sul posto	L'impressione e la percezione del vetro, il suo colore, la sua stampa e la sua riflessione dipendono da fattori ambientali quali le condizioni di luce, le distanze e gli angoli di osservazione. La creazione di un mock-up consente di esaminare sul posto il design desiderato nelle condizioni ambientali reali prevalenti, permettendo in tal modo di allineare le idee e i desideri con la fattibilità tecnica. In base al progetto e alla complessità dei requisiti dei pannelli di vetro si pianifica e realizza il mock-up, che serve poi come base per fissare la qualità concordata e approvata. 
7	Produzione dei pannelli per il progetto in base all'approvazione	

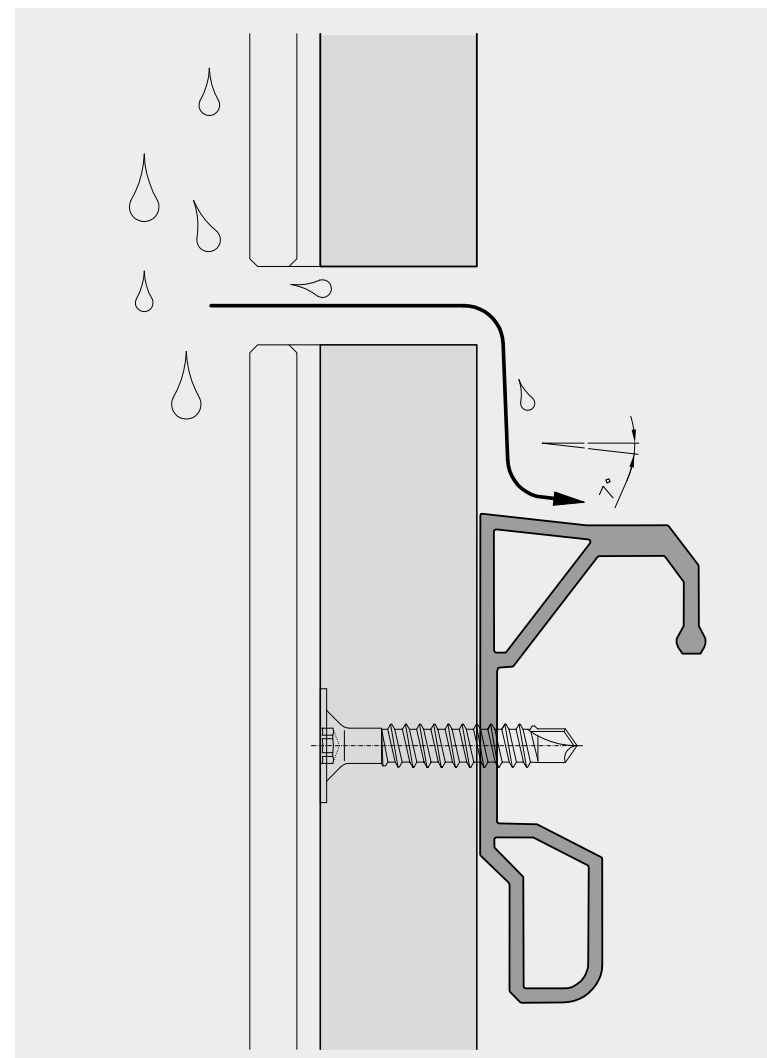
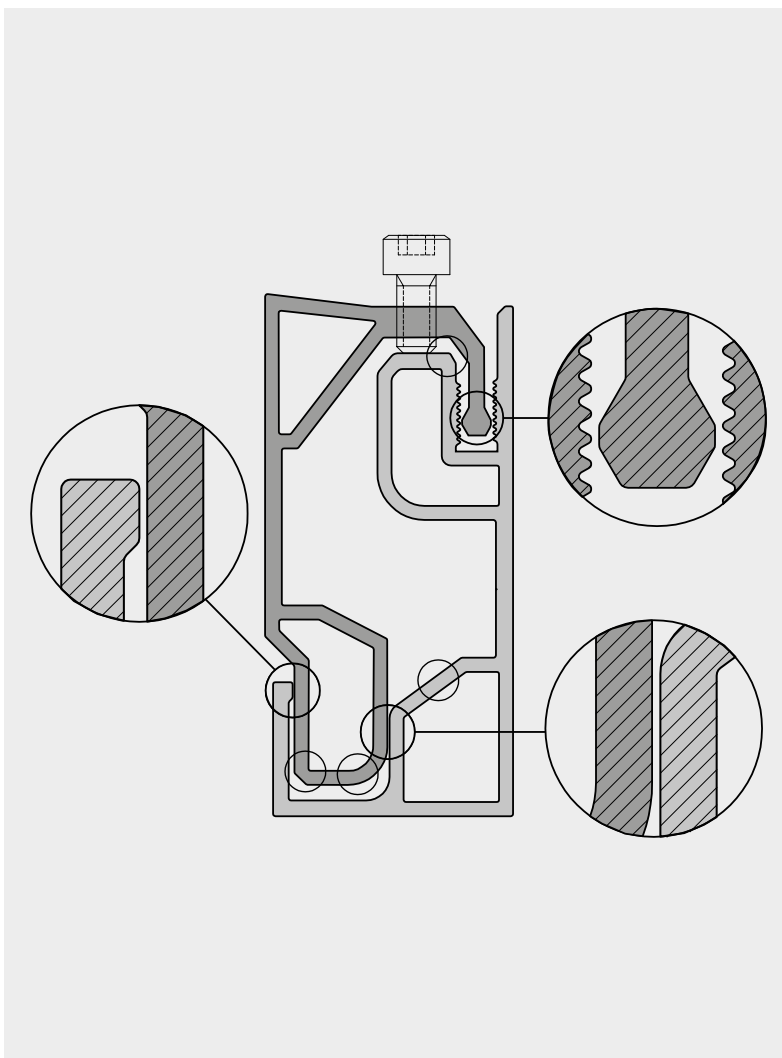


Fissaggio

Vantaggi del sistema a graffe

StoVentec profilo di aggancio in alluminio

- Punti di contatto chiaramente formati per la trasmissione della forza tra il profilo di supporto del pannello e il profilo di aggancio con tolleranza di montaggio ottimizzata
- Smussature, arrotondamenti e smussi mirati per consentire di appendere gli elementi in modo quasi rettilineo
- Deviazione mirata di precipitazioni e umidità grazie all'inclinazione del profilo di supporto del pannello che si scosta dal lato posteriore del pannello
- Sospensione semplice e senza sforzo grazie alla geometria ottimizzata del profilo
- Elevata resistenza alla torsione
- Possibilità di regolazione sicura grazie al rinforzo del materiale nell'area della vite di regolazione



Sospensione e regolazione

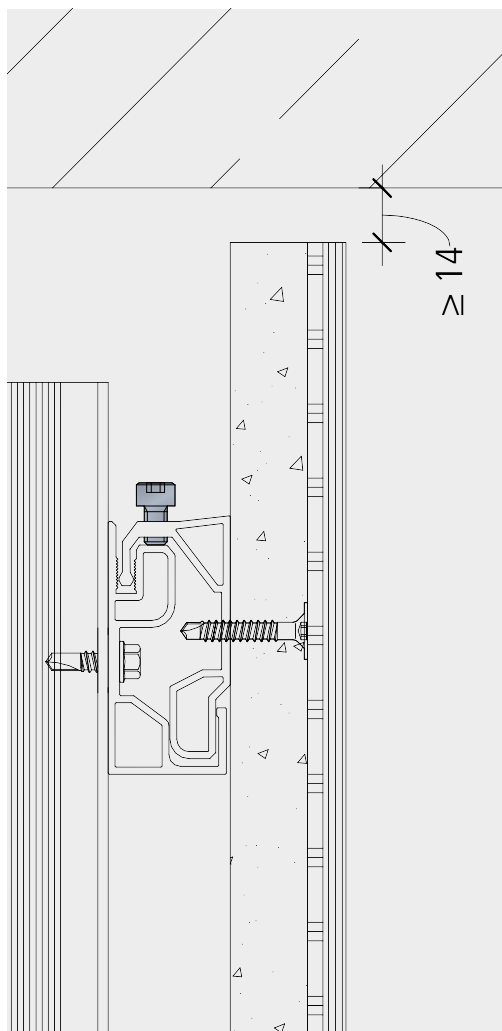
Il sistema di facciata StoVentec Glass A viene fissato alla facciata con un sistema di aggancio brevettato.

I pannelli arrivano dalla fabbrica con profili di supporto montati sul retro per garantire un montaggio rapido e semplice in cantiere: i pannelli vengono appesi alla sottostruttura montata in loco.

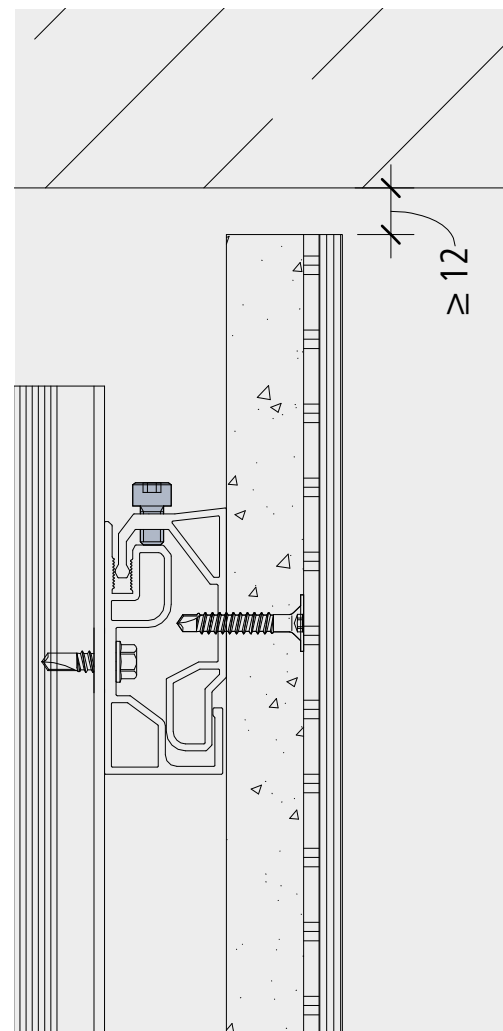
Con l'ausilio di due viti di regolazione, fissate a destra e sinistra sul profilo superiore della lastra, i pannelli vengono allineati in posizione verticale, premettendo così di ottenere uno schema dei giunti uniforme.

Da osservare

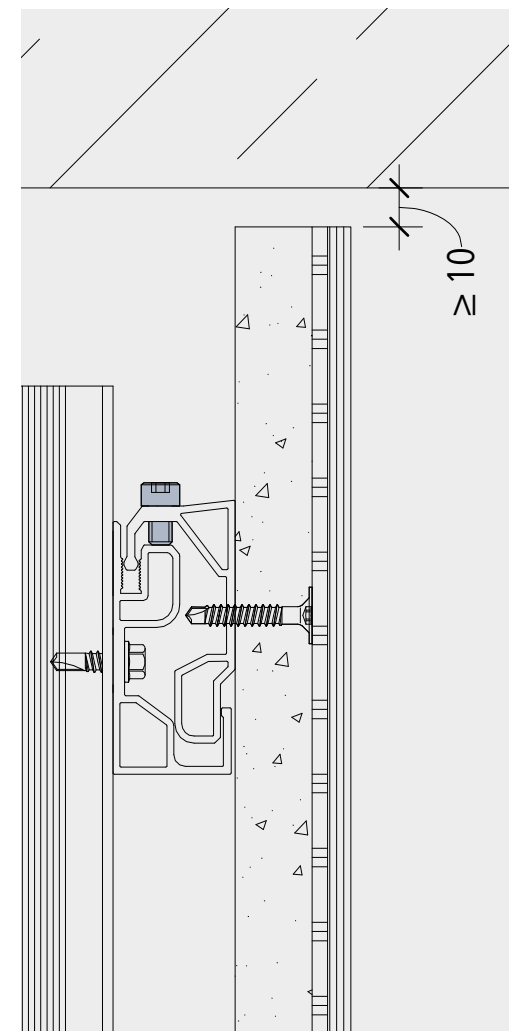
Poiché il montaggio dei pannelli avviene dal basso verso l'alto, occorre tenere presente che per appendere i pannelli più in alto è necessaria una distanza di 14 mm dai componenti sporgenti.



Vite di regolazione completamente svitata



Vite di regolazione in posizione centrale

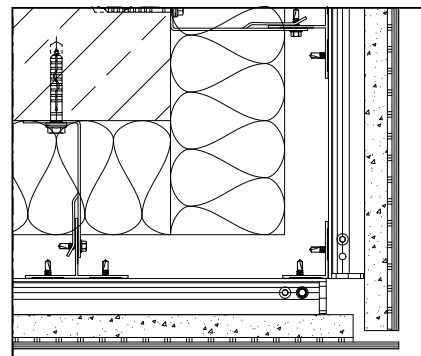
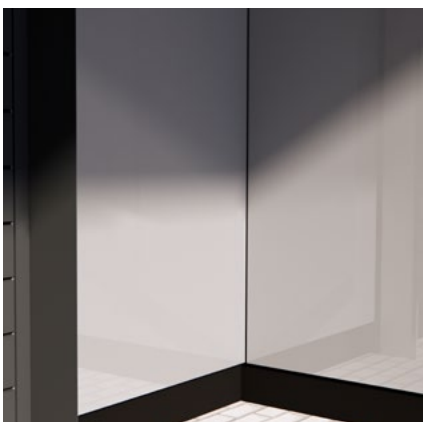


Vite di regolazione completamente avvitata

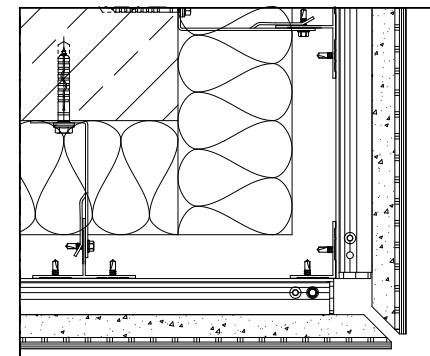


Visione d'insieme Dettagli

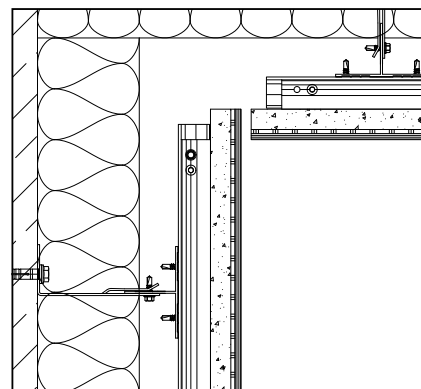
Angoli esterni e interni



Sezione orizzontale angolo esterno con sporgenza

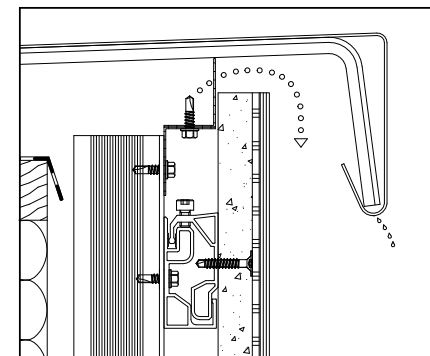
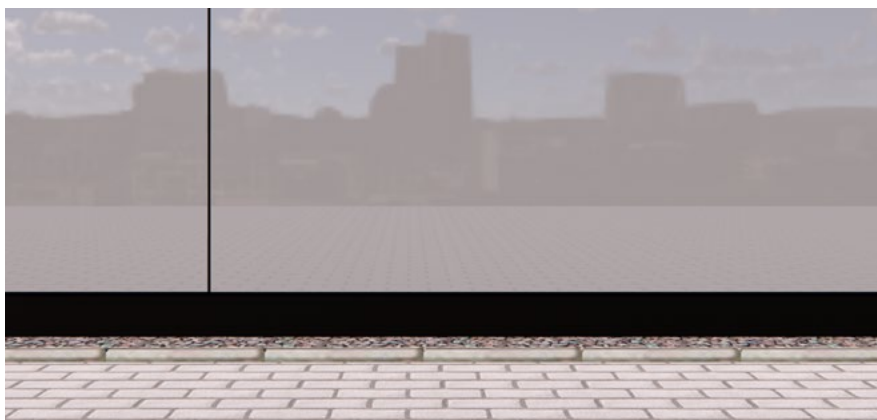
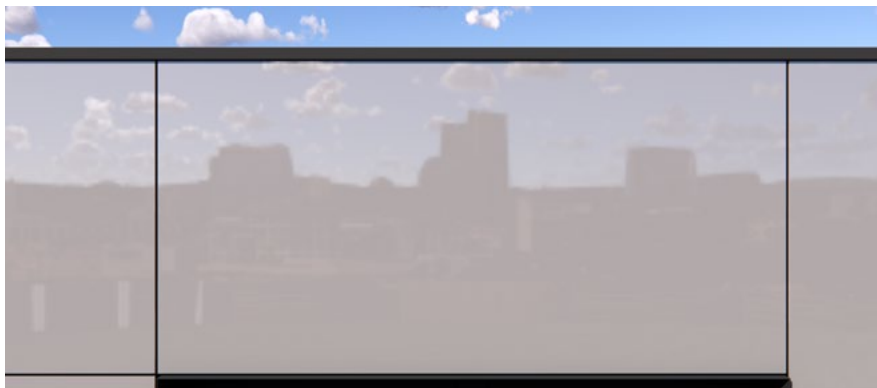


Sezione orizzontale angolo esterno su smusso

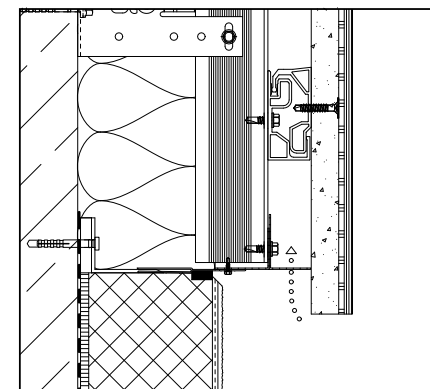


Sezione orizzontale angolo interno con sporgenza

Raccordi di sottotetto e zoccolature



Sezione verticale raccordo sottotetto



Sezione verticale raccordo zoccolatura

Aperture degli edifici



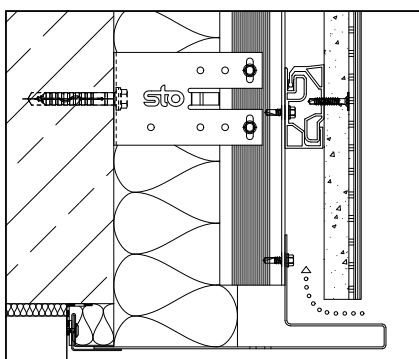
Variante 1 telaio in metallo sporgente



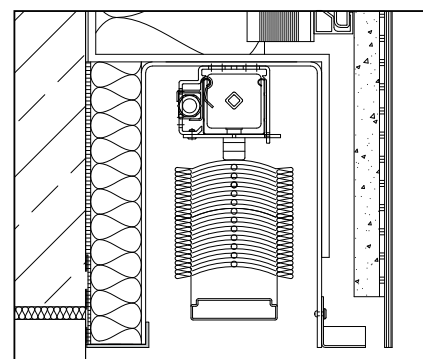
Variante 2 Ventec Glass pannello con architrave e ombreggiamento



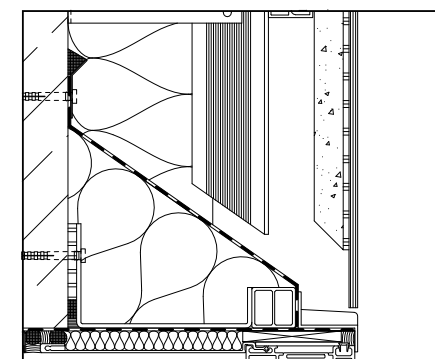
Variante 2 a filo facciata



Sezione verticale

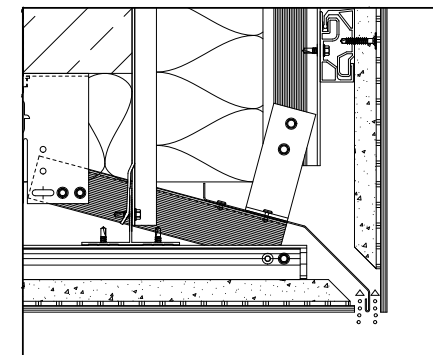


Sezione verticale (profilo a L nascosto)

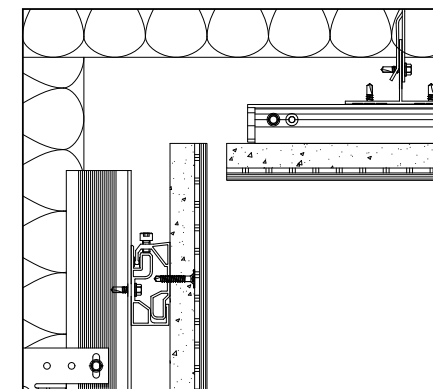


Sezione verticale

Intradossi del tetto



Sezione verticale angolo esterno soffitto con sporgenza



Sezione verticale angolo interno soffitto con sporgenza



Visione d'insieme esempi applicativi



Facciata mista - pannelli verticali

Applicazione

Edificio commerciale /
residenziale

Tipo di vetro

StoVentec Glass gloss

Tonalità

RAL 1003



Facciata mista - patchwork con stampa opaca/lucida

Applicazione

Casa plurifamiliare

Tipo di vetro

StoVentec Glass gloss

StoVentec Glass opaco

Tonalità

Panel RAL 5009

Grafica di stampa RAL 9018



Facciata in vetro - patchwork con stampa opaca/lucida

Applicazione

Edilizia industriale

Tipo di vetro

StoVentec Glass opaco

StoVentec Glass gloss

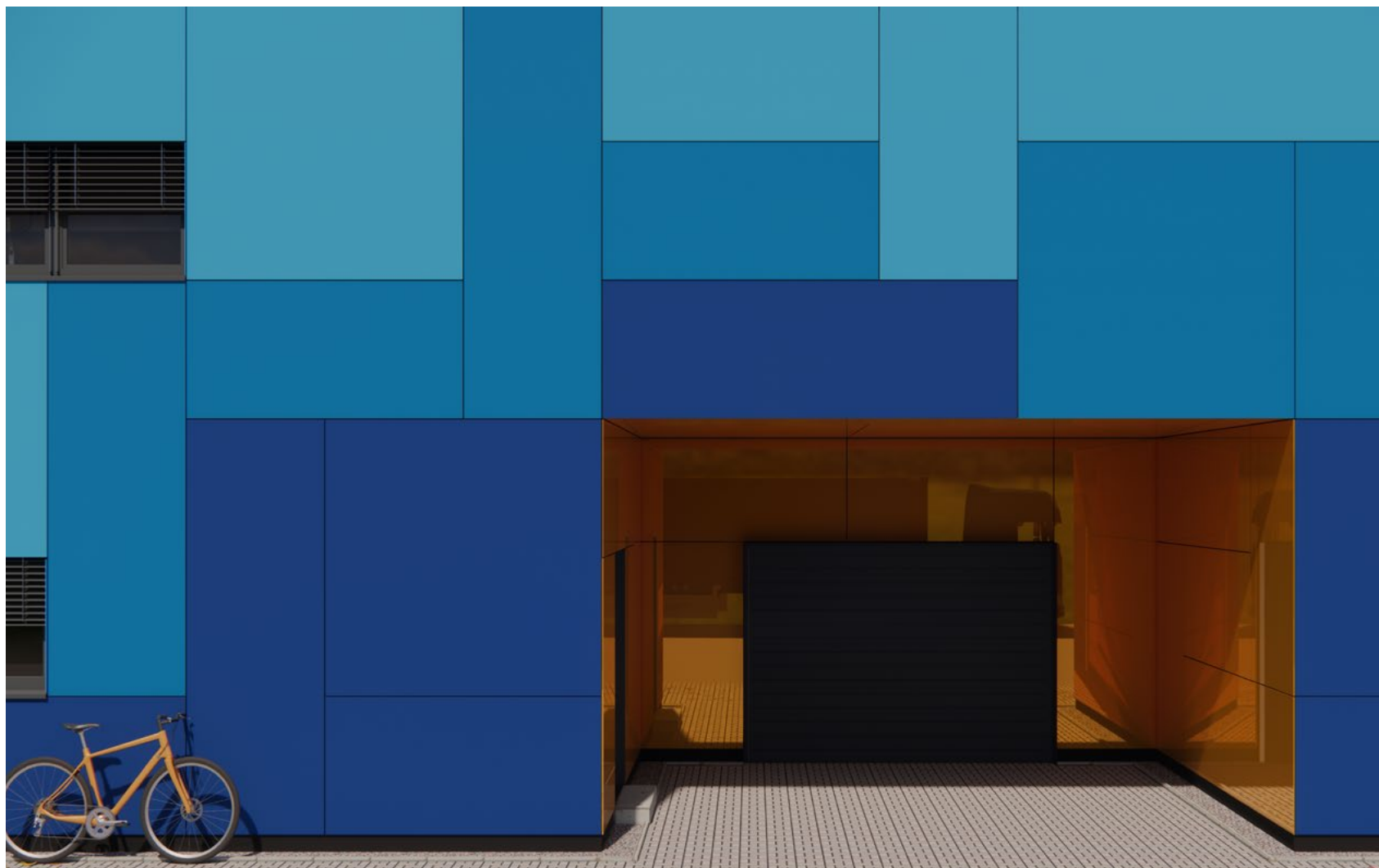
Tonalità

RAL 5010 (opaco)

RAL 5012 (opaco)

RAL 5017 (opaco)

RAL 1003 (gloss)



Facciata in vetro - pannelli orizzontali

Applicazione

Edilizia residenziale

Tipo di vetro

StoVentec Glass gloss

Tonalità

RAL 6034



Facciata in vetro - fasce di finestre orizzontali

Applicazione

Edilizia scolastica

Tipo di vetro

StoVentec Glass gloss

Tonalità

RAL 6024



Facciata in vetro - facciata forata

Applicazione

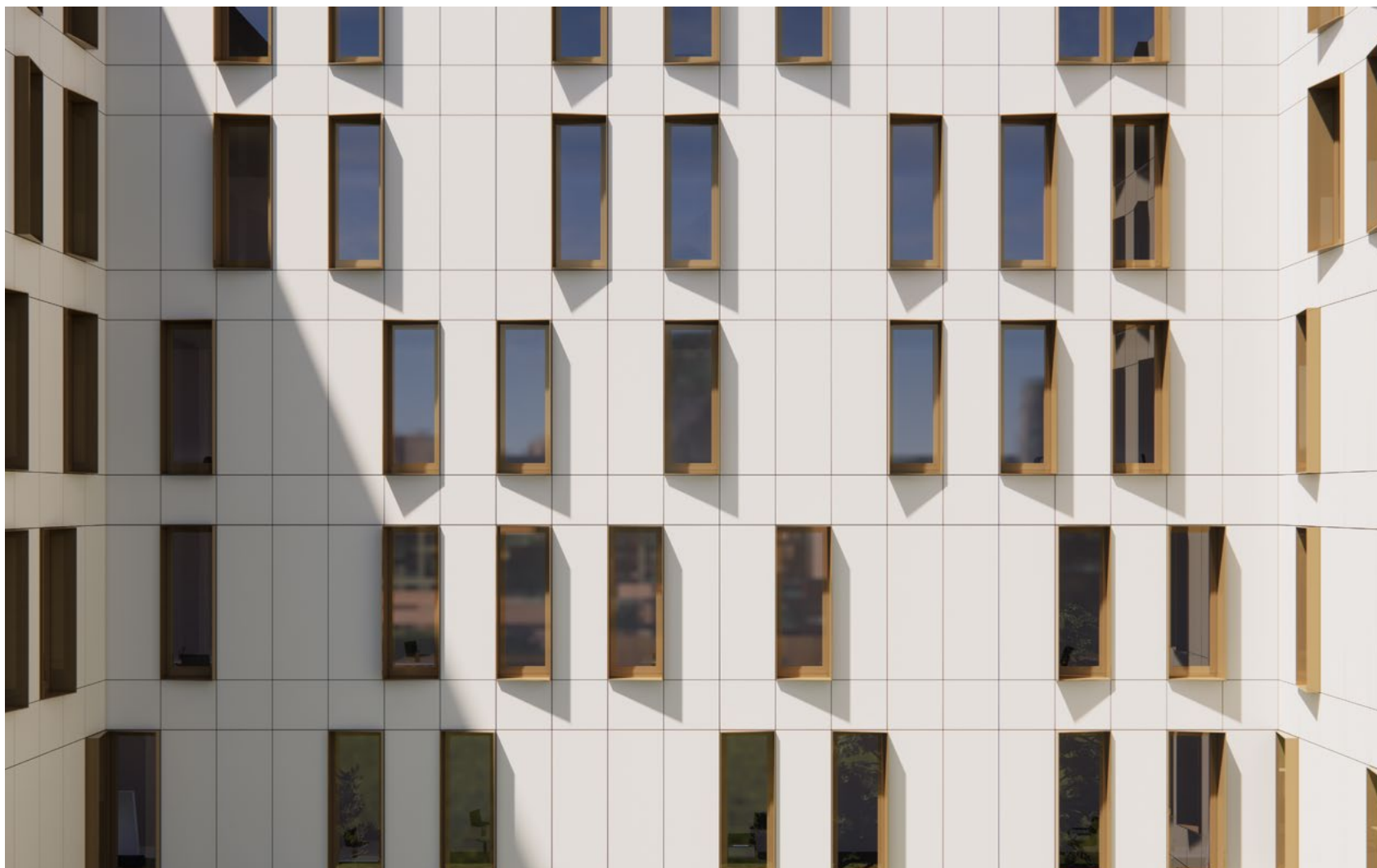
Edifici adibiti a uffici/
strutture amministrative

Tipo di vetro

StoVentec Glass opaco

Tonalità

RAL 1013



Facciata mista - facciata forata

Applicazione

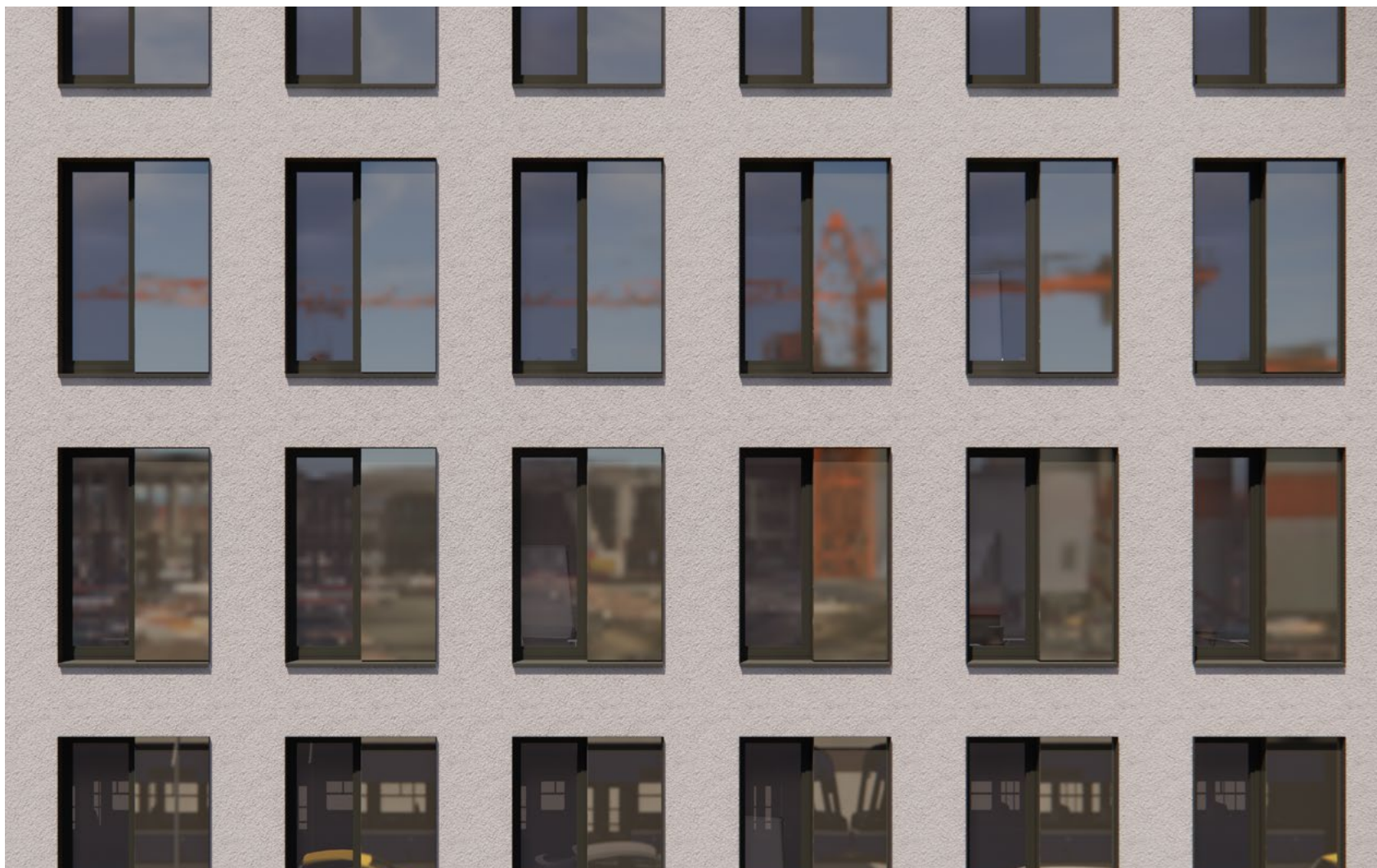
Edifici adibiti a uffici/
strutture amministrative

Tipo di vetro

StoVentec Glass
ambermirrored

Tonalità

RAL 1013





Panoramica delle referenze

Construction d'un bâtiment HQE à l'institut la
Persagotière, Nantes, FR

Davenport House, Bumpass, US

EHPAD – Edilizia sociale, Parigi, FR

Gateway, Reston, US

Krankenhaus Freyung, Freyung, DE

Manchester Airport T2 Extension, Manchester, UK

Poolhaus, AT

Piscina coperta Leuna, Leuna, DE

Palazzo per convegni MP09, Graz, AT

Complesso residenziale Dwelling ZAC Seguin, Boulogne-
Billancourt, FR



Construction d'un bâtiment HQE à l'institut la Persagotière Nantes, FR

Committente: Institut La
Persagotière, Nantes, FR
Progettazione: forma6, Nantes, FR
Competenze Sto: StoVentec Glass
Foto: Hadrien Brunner, Pornichet, Loire-
Atlantique, FR



Davenport House Bumpass, US

Progettazione: Jeff Davenport, US

Lavorazione: Pillar Construction
Inc., Alexandria, US

Competenze Sto: StoVentec Glass



EHPAD – Edilizia sociale

Parigi, FR

Committente: SEM PARISEINE,
Paris, FR
Progettazione: Trévelo &
Viger-Kohler, Parigi, FR
Lavorazione: Castel Alu M. Muansa,
Fleurance, FR
Competenze Sto: StoVentec Glass
Foto: © Sebastien Planex

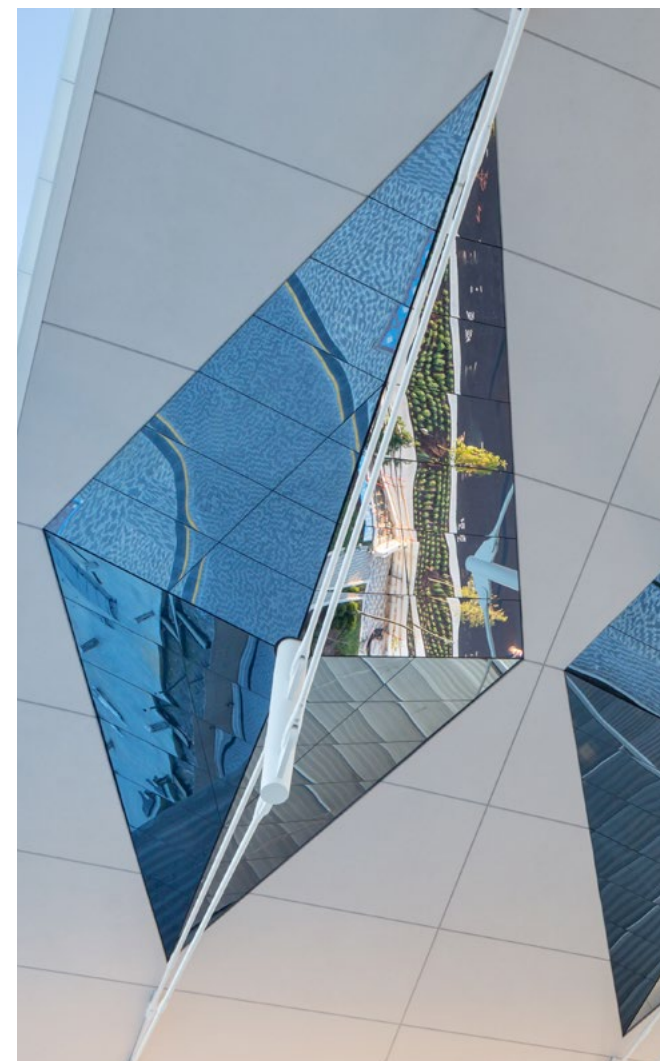


Gateway Reston, US

Progettazione: Duda|Paine
Architects, Durham, US

Lavorazione: Pillar Construction,
Inc., Alexandria, US

Competenze Sto: StoVentec Glass
Foto: Dan Cunningham, Arlington, US



Krankenhaus Freyung Freyung, DE

Committente: Kliniken am Goldenen Steig GmbH, Freyung, DE
Progettazione: plan|4 architekten GmbH, Monaco, DE
Lavorazione: SBS Metallbau GmbH, Fensterbach, DE
Competenze Sto: StoVentec Glass
Foto: Boris Storz, Monaco, DE



Manchester Airport T2 Extension Manchester, UK

Progettazione: The Manchester Airports Group Plc (MAG), Manchester, UK
Lavorazione: MICAM Ltd., County Cork, IE
Competenze Sto: StoVentec Glass



Poolhaus AT

Progettazione: m.u.x.e.l. DI

Reinhard Muxel, Wien, AT

Lavorazione: Heidenbauer
Aluminium GmbH, Bruck an der
Mur, AT

Competenze Sto: StoVentec Glass

Foto: Christian Schellander, Schiefeling am See,
AT



Piscina coperta Leuna Leuna, DE

Committente: Stadt Leuna, Leuna,
DE

Progettazione: Planungsbüro
PLINGEL GmbH, Leuna, DE

Lavorazione: Hütter & Kohlrausch
GmbH, Leuna, DE; Fa. INTERING
GmbH, Leuna, DE; Hoch- und
Tiefbau Hohenmölsen GmbH,
Hohenmölsen, DE; Firma EDUMO,
Merseburg, DE

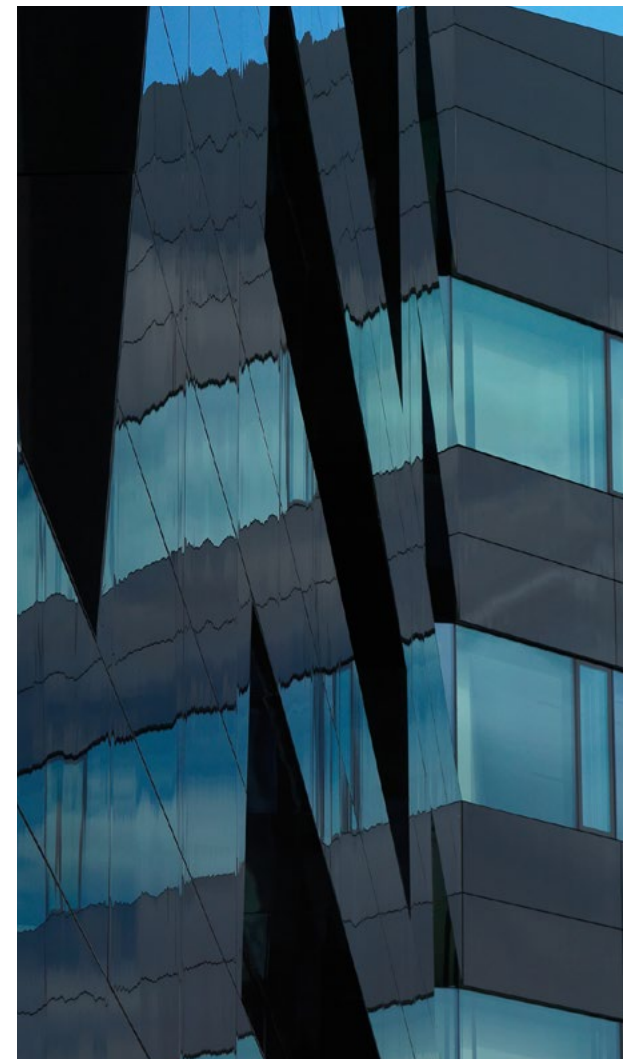
Competenze Sto: StoVentec Glass,
StoTherm Mineral

Foto: Christian Günther, Lipsia, DE



Edificio per manifestazioni MP09 Graz, AT

Progettazione: GSarchitects
ZTGmbH, Graz, AT
Competenze Sto: StoVentec Glass
Foto: Gerald Liebming, Graz, AT



Complesso residenziale Dwelling ZAC Seguin Boulogne-Billancourt, FR

Committente: Nexity, Paris, FR
Progettazione: Beckmann N'Thépé,
Paris, FR
Lavorazione: GCEB, Saint-Germain-
lès-Corbeil, FR
Competenze Sto: StoTherm
Classic®, StoVentec Glass, Stolit
Milano®, StoSignature fine 10
Foto: Manuel Panaget, Le Mesnil-le-Roi, FR



La tonalità e la decorazione riportate nelle immagini non sono vincolanti. Per via dei diversi processi di lavorazione e tipi di prodotto possono verificarsi - e non si possono escludere - differenze rispetto ai prodotti originali. Non è possibile far valere pretese derivanti da differenze dovute alle cause sopra indicate.





Omologazioni e test antincendio

Tutti i sistemi StoVentec vengono testati a fondo al fine di assicurare un'estetica stabile e duratura del vostro progetto. In molti paesi europei, oltre ai requisiti tecnici generali, esistono anche norme nazionali prevalenti per l'omologazione o il collaudo, che consentono di utilizzare i prodotti in modo conforme alle norme di legge. Segue un estratto delle certificazioni di omologazione e collaudo esistenti per il sistema StoVentec Glass/StoVentec Glass A.

Omologazioni nazionali / Valutazione europea

Paese	Omologazione	Numero documento	Istituto
DE	Pannelli StoVentec Glass da utilizzare per il rivestimento di pareti esterne ventilate o soffitti	abZ Z-10.3-720	DiBt - Institut für Bautechnik (Istituto per le tecnologie della costruzione)
FR	StoVentec Glass Système à fixations invisibles	Avis Technique 2.2/15-1710_V1	CSTB - Centre Scientifique et Technique du Bâtiment
GB	BBA Certificate 10/4792 Sto Rainscreen Cladding System - StoVentec Glass	BBA 10/4792	BBA - Approval Inspection Testing Certification
AT	Pannelli StoVentec Glass - pannelli da utilizzare per il rivestimento di pareti esterne ventilate e soffitti	BTZ-0024	OIB - Österreichisches Institut für Bautechnik (Istituto austriaco per le Tecnologie della Costruzione)
PL	Zestaw wyrobów do wykonywania wentylowanych okładzin ścian zewnętrznych StoVentec Glass	ITB-KOT-202020/0838	Instytut Techniki Budowlanej
UE	European Technical Assessment – StoVentec Glass A	acc. to EAD 090125-00-0404	ETA Danmark/Application issued

Test antincendio

Paese	Prodotto / sistema	Test	Risultato	Istituto / Ente
UE	StoVentec Glass A	fire classification acc. to EN 13501-1	A2-s1,d0	MFPA Leipzig GmbH
UE	StoVentec Glass	fire classification acc. to EN 13501-1	B-s1,d0	MA 39 Vienna
FR	StoVentec Glass	Large-scale fire test – LEPIR II	pass	EFFECTIS, Maizières-lès-Metz
GB	StoVentec Glass	Large-scale fire test – acc. to BS 8414/BR 135	pass	MFPA Leipzig GmbH
AT	StoVentec Glass	Large-scale fire test – acc. to ÖNORM B 3800-5	pass	MA 39 Vienna
US	StoVentec Glass	Large-scale fire test – acc. to NFPA 285	pass	intertek, Texas
CA	StoVentec Glass	Large-scale fire test – acc. to CAN/ULC S134	pass	intertek, Texas





Certificati di prova

Tutti i sistemi StoVentec vengono testati a fondo al fine di assicurare un'estetica stabile e duratura del vostro progetto. In molti paesi europei, oltre ai requisiti tecnici generali, esistono anche norme nazionali prevalenti per l'omologazione o il collaudo, che consentono di utilizzare i prodotti in modo conforme alle norme di legge. Segue un estratto delle certificazioni di omologazione e collaudo esistenti per il sistema ampiamente testato StoVentec Glass/ StoVentec Glass A.

Altri certificati di prova

Paese	Prodotto / sistema	Test	Risultato	Istituto / Ente
FR	StoVentec Glass	Earthquake resistance	pass	CSTB - Centre Scientifique et Technique du Bâtiment
GB	StoVentec Glass	Explosion resistance test - acc. to ISO 16933:2007	pass - 10 kg TNT/6m distance pass - 100 kg TNT/25m distance pass - 100 kg TNT/15m distance	Crossley Consult Ltd.
GB	StoVentec Glass	Soft- Hard Body impact resistance – acc. to BS 6206/BS 12600/BS8200	BS6206 – Class A BS12600 – Class 1 BS 8200 – Category B	VINCI Technology Centre UK Limited
GB	StoVentec Glass	Dropball - Testing and classification of resistance against manual attack - acc. to BS EN 356:2000	EN356 P4A (9000mm drop height) passed	VINCI Technology Centre UK Limited
DE	StoVentec Glass	Acoustics - Sound insulation acc. to EN ISO 10140	18 dB optimization of Rw (sound insulation improvement)	ita Wiesbaden
GB	StoVentec Glass A	Explosion resistance test - acc. to CPN Test Standard Explosion Resistance of Curtain Walling	Internal Hazard Rating: B „No Hazard“ External Hazard Rating: Y „Limited Hazard“	Crossley Consult Ltd.
GB	StoVentec Glass A	Soft- Hard Body impact resistance – acc. to BS 6206/BS 12600/BS8200	BS6206 – Class A BS12600 – Class 1 BS 8200 – Category B	VINCI Technology Centre UK Limited





Indicazioni

Spessore del vetro

A causa della crescente ondulazione delle lastre di vetro con l'aumentare della lunghezza richiesta per i bordi, per il vetro dei nostri pannelli raccomandiamo e applichiamo i seguenti spessori:

Lunghezza dei bordi	≤2800 mm	- vetro da 6 mm
Lunghezza dei bordi	≥2800 mm & <3200 mm	- si consiglia vetro da 8 mm
Lunghezza dei bordi	≥3200 mm	- indispensabile vetro da 8 mm

Nell'ambito di un progetto si raccomanda di mantenere lo spessore del vetro predefinito per tutti i pannelli, in quanto l'effetto cromatico cambia col variare dello spessore, e la progettazione e il montaggio della facciata diventano più laboriosi a causa dei diversi spessori dei pannelli.

ESG-H vs. ESG

Nel vetro di sicurezza monostrato (ESG EN 12150), le inclusioni di solfuro di nichel possono causare rotture spontanee dell'oggetto in caso di forti variazioni di temperatura o eccessivo riscaldamento solare. Per evitare questo inconveniente, il vetro di sicurezza monostrato viene sottoposto al cosiddetto heat-soak test (ESG-H EN 14179). Questo test consiste nel conservare per diverse ore i vetri da testare a una temperatura di ca. 300 °C; questo trattamento fa sì che le lastre con inclusioni si rompano, ma riduce notevolmente il rischio di rottura spontanea delle altre lastre una volta montate sull'oggetto. Come standard noi lavoriamo con ESG-H. Su richiesta è possibile utilizzare anche normale ESG.

Vetro Float vs. vetro bianco

In base all'effetto cromatico desiderato è possibile scegliere tra vetro Float (riflesso verde) e vetro bianco. Con il vetro bianco, lo smalto applicato sul lato posteriore appare più chiaro. Il vetro bianco viene utilizzato preferibilmente per colori chiari e vividi.

Giunti dei pannelli

Si possono realizzare giunti larghi da 5 a 12 mm. L'occhio umano, ad esempio, percepisce maggiormente gli scostamenti di $\pm 1 - 2$ mm con giunti stretti che non con giunti più larghi. Larghezza di giunti consigliata = 10 mm.

Formato pannello

Proprio perché una facciata con StoVentec Glass A è una facciata con giunti accentuati e il gioco di formati e giunti è un importante elemento decorativo, è indispensabile definire e progettare con la massima precisione le dimensioni e la disposizione di pannelli e giunti. Saremo lieti di assistervi in questo compito per agevolare al massimo le fasi di progettazione e realizzazione.

Campionatura

La percezione dell'occhio umano di colori e riflessi dipende in larga misura, tra l'altro, dalle condizioni di luce (naturale o artificiale), dalle ore del giorno e dal punto di osservazione. Per realizzare al meglio i vostri desideri e le vostre idee, rispettando i tempi e il budget previsto, la valutazione congiunta con successiva definizione del design sono una parte importante della fase di progettazione e approvazione.





Indicazioni

Protezione antincendio

La sicurezza in caso di incendio è fondamentale nell'edilizia, ed è disciplinata dalla legislazione nazionale in materia di edilizia. I nostri sistemi StoVentec Glass A sono classificati in base alla EN 13501-1 come A2-s1,d0 (incombustibili). Ulteriori test antincendio confermano l'elevata sicurezza del sistema.

Isolamento acustico

L'aumento dell'inquinamento acustico dovuto all'urbanizzazione si ripercuote negativamente sulle persone. Con un livello di insonorizzazione valutato fino a 18 dB, StoVentec Glass A può dare un contributo significativo per ridurre l'inquinamento acustico in interni. Una riduzione del livello di pressione acustica di 10 dB equivale a dimezzare il volume percepito all'interno.

Stabilità

Grazie al design intelligente dei pannelli, alla tecnica di incollaggio e al comportamento del vetro di sicurezza monostrato in caso di rottura, i pannelli garantiscono un'elevata stabilità. Lo confermano il superamento delle prove di resistenza alle esplosioni o agli agenti sismici.

Montaggio

I pannelli StoVentec Glass A possono essere montati sia manualmente che con macchine ausiliarie. A seconda dei formati dei pannelli scelti e delle condizioni prevalenti in cantiere, occorre impiegare apparecchi di sollevamento con ventose per vetro.

Sostituzione dei pannelli

Grazie al sistema di aggancio e al dispositivo anti-spostamento tramite splint, i singoli pannelli possono essere sostituiti senza alcun problema.



Sto SA

Via del Carmagnola 9
6500 Bellinzona
Tel: 091 829 11 93
Fax 021 802 82 21
sto.ch.bellinzona@sto.com
www.stoag.ch

**Centro di supporto
tecnico**

Tel. 091 829 45 18
tsc.ch@sto.com

Gli indirizzi di tutti i nostri
punti vendita sono disponibili
all'indirizzo **www.stoag.ch**.