



Bâtir en responsable.

StoSignature

Des designs de surface sur mesure

Façade



L'enduit a toujours été l'une des disciplines maîtresses de la construction. En raison de sa mise en oeuvre artisanale qui s'effectue directement sur le chantier, ce matériau offre des possibilités de conception pratiquement infinies. Cependant, c'est précisément cette diversité qui peut être source de malentendus dans la coopération entre l'architecte et l'artisan. C'est pourquoi le système modulaire StoSignature a été développé pour répertorier de manière distincte les différentes possibilités de design. Il crée ainsi une base solide pour la planification et la mise en oeuvre de façade unique avec un enduit.



Référence de la photo de couverture :

KJPZ Königsfelden, Windisch, CH

Maître d'ouvrage : Psychiatrische Dienste Aargau AG, Windisch, CH

Planification : fsp-architekten AG, Spreitenbach, CH

Mise en œuvre : Schilling AG Birr Gipsergeschäft, Birr, CH

Compétences Sto : StoSignature, Texture: Linear 30, +Effect: Coating 10 Partial ; en combinaison avec Texture: Rough 1

Photo : Daniel Erne, Laufenburg, CH

Les données, représentations, schémas et caractéristiques techniques générales mentionnés dans cette brochure ne sont proposés qu'à titre d'exemple avec des détails représentant uniquement le mode de fonctionnement. Aucune dimension n'est précisée. La vérification de la possibilité de mise en œuvre ainsi que de l'exhaustivité est du ressort de l'entreprise applicatrice / du client pour le projet de construction concerné. Les corps de métier associés sont uniquement présentés de manière schématique. Toutes les spécifications et données doivent être adaptées aux réalités locales et ne constituent en aucun cas une planification d'ouvrage, de détails ou de montage. Les différentes spécifications et données techniques des produits contenues dans les fiches techniques et les descriptifs des systèmes / avis techniques doivent impérativement être respectées.



Sommaire



StoSignature



- 4 **StoSignature : des designs de surface sur mesure**
- 6 StoSignature : un enduit caractéristique
- 8 StoSignature : la systématique
- 10 StoSignature : un système éprouvé



StoSignature des designs de surface sur mesure

- 6 StoSignature : un enduit caractéristique
- 8 StoSignature : la systématique
- 10 StoSignature : un système éprouvé

L'enduit a toujours été l'une des disciplines maîtresses de la construction. En raison de sa mise en oeuvre artisanale qui s'effectue directement sur le chantier, ce matériau offre des possibilités de conception pratiquement infinies. Cependant, c'est précisément cette diversité qui peut être source de malentendus dans la coopération entre l'architecte et l'artisan. C'est pourquoi le système modulaire StoSignature a été développé pour répertorier de manière distincte les différentes possibilités de design. Il crée ainsi une base solide pour la planification et la mise en oeuvre de façade unique avec un enduit.

KJPZ Königsfelden, Windisch, CH

Maître d'ouvrage : Psychiatrische Dienste Aargau AG, Windisch, CH

CH Planification : fsp Architekten AG, Spreitenbach, CH

Mise en oeuvre : Schilling AG Birr Gipsergeschäft, Birr, CH

Compétences Sto : StoSignature, Texture: Linear 30, +Effect:

Coating 10 Partial ; en combinaison avec Texture: Rough 1

Photo : Daniel Erne, Laufenburg, CH





StoSignature : un enduit caractéristique

Dans sa forme initiale, l'enduit est fabriqué à partir de chaux, de sable et d'eau. Il est utilisé depuis des milliers d'années pour créer des surfaces de façade fascinantes.

Du point de vue structurel, l'enduit de la façade sert de protection durable contre les influences de l'environnement et les sollicitations mécaniques. De plus, ce matériau permet également de mettre en valeur de manière particulière une grande variété de concepts architecturaux. En effet, il existe plusieurs manières de réaliser un l'enduit selon la systématique StoSignature – par le biais des textures créées à la main, mais aussi en les combinant, si souhaité, avec des techniques et des matériaux à effets additionnels.

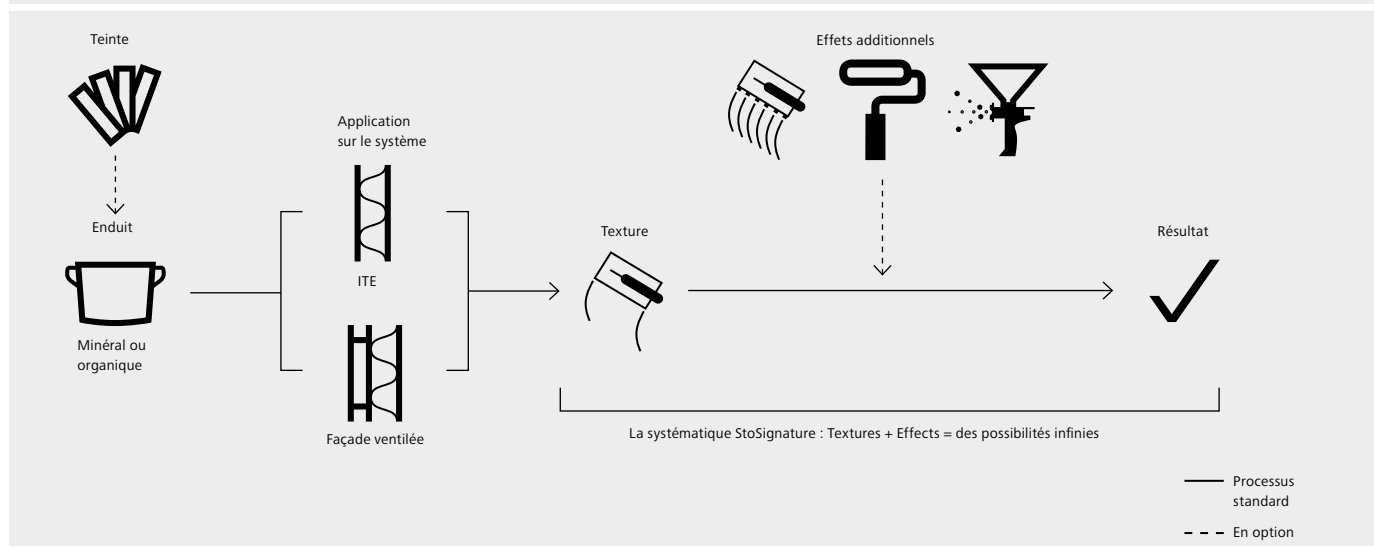
L'enduit peut être utilisé sur des parois à enveloppe simple ou double, sur des systèmes d'isolation thermique par l'extérieur ainsi que sur des systèmes de façades ventilées. En principe, on distingue les enduits minéraux et organiques : les enduits minéraux

contiennent principalement de la chaux ou des ciments comme liant et sont le plus souvent hydrophiles et capillaires (ils absorbent l'eau). Les enduits contenant des liants organiques tels que les dispersions de polymères, y compris en combinaison avec des résines siloxanes ou du silicate de potassium, ont tendance à être plus hydrofuges, moins sensibles à la fissuration et beaucoup plus faciles à teinter.

Le facteur décisif pour l'aspect de la façade n'est pas tant la composition de l'enduit que son application par l'artisan. Pour aboutir à de nouvelles solutions, Sto propose une assistance complète aux peintres, stucateurs et bureaux d'études – de la création d'échantillons à la mise en œuvre fiable selon la systématique StoSignature.

Plus d'informations sur
www.stoag.ch/stosignature-f

Application d'un enduit selon la systématique StoSignature



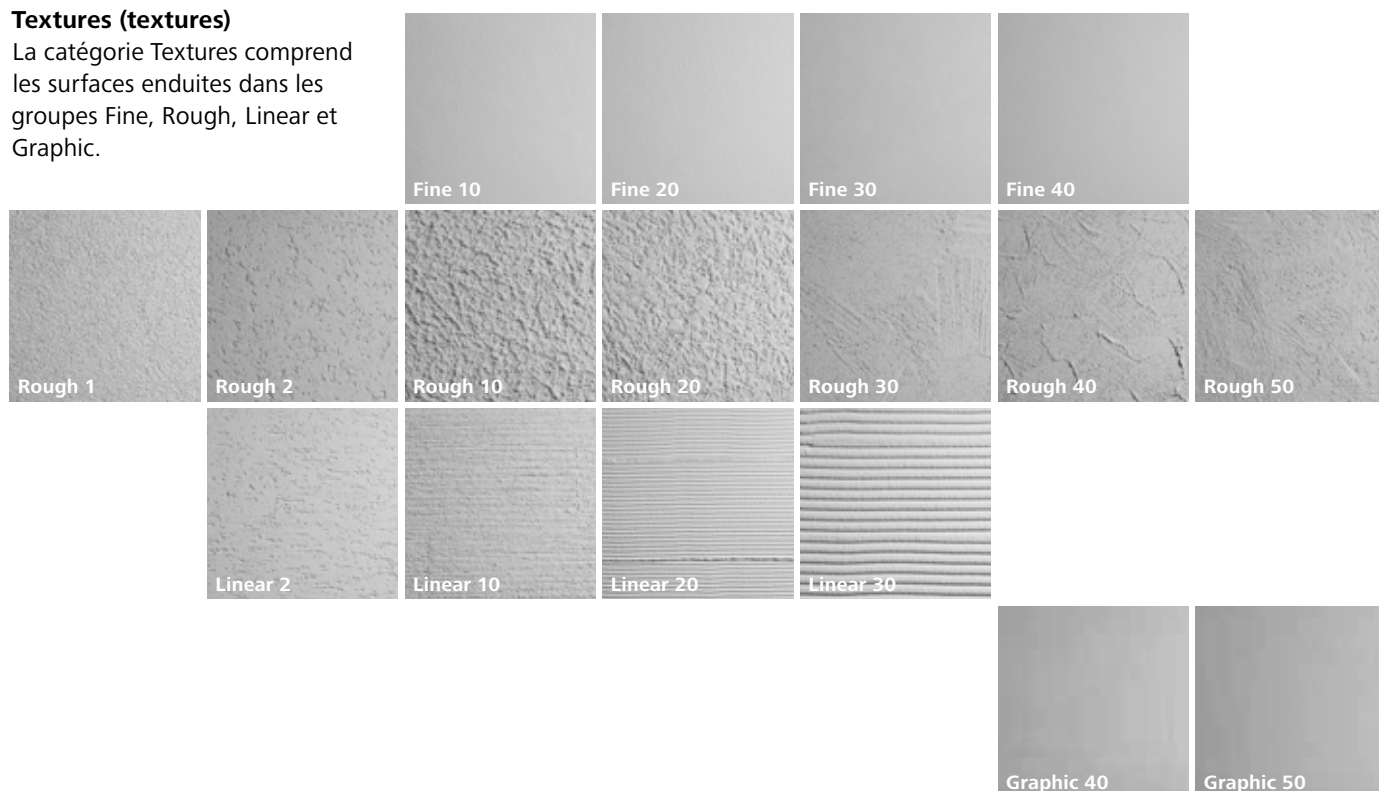




StoSignature : la systématique

Textures (textures)

La catégorie Textures comprend les surfaces enduites dans les groupes Fine, Rough, Linear et Graphic.



Exemple d'application



Texture: Linear 10
(texture d'enduit appliquée dans un sens)
Mise en œuvre : texture d'enduit appliquée dans un sens, brossée

Description de la texture (réalisation) :
La texture de l'enduit résulte du choix de l'enduit de finition, de l'outil utilisé et de la manière dont il est tiré (ici un brossage en touches courtes).

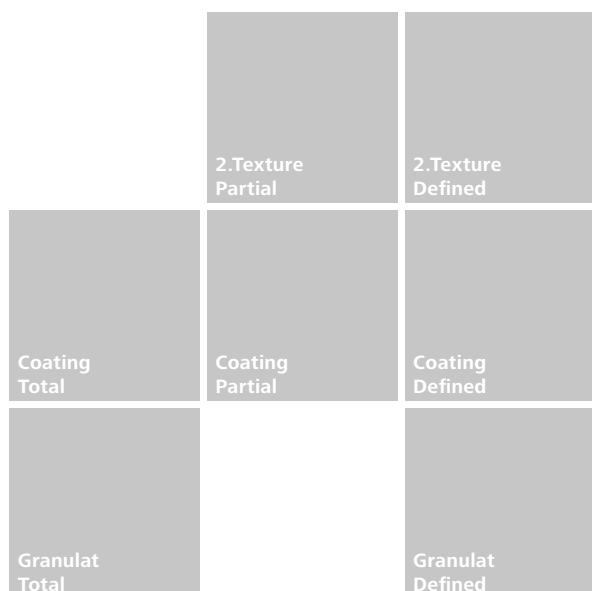


Le système modulaire StoSignature inclut quatre groupes de textures : Fine, Rough, Linear et Graphic. Toutes les textures peuvent être personnalisées avec des effets supplémentaires.

Les exemples présentés ici se veulent une source d'inspiration pour vos projets futurs. Vous trouverez d'autres suggestions et consignes de mise en œuvre dans notre manuel, sur www.stoag.ch/stosignature-f.

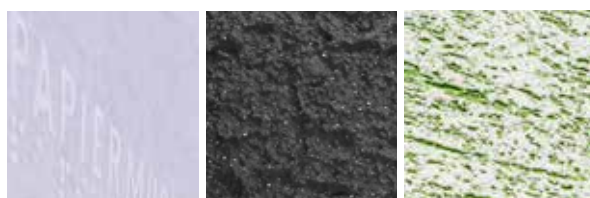
+Effects (effets additionnels, optionnels)

Dans la catégorie Effects, les textures existantes peuvent en outre être personnalisées avec un enduit (2.Textures), des revêtements peints (Coatings) ou des granulats (Granulates).



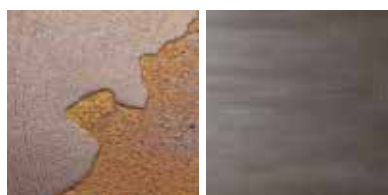
= des possibilités infinies

Peu importe votre idée de design : le système StoSignature, avec ses nombreuses possibilités de combinaison, est le kit de construction idéal pour la réaliser.



=Impressions

La catégorie Impressions comprend des combinaisons de textures et d'effets bien définies pour un aspect bois, métal ou béton.



Effect: Coating 10 Partial
(Revêtement appliqué partiellement)
Mise en œuvre : peindre les reliefs de la texture

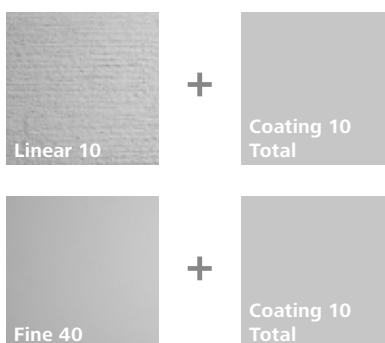
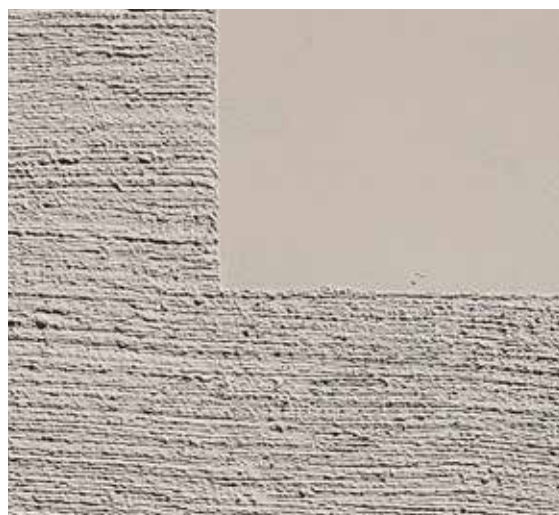
Description de l'effet (réalisation) :
Sur une texture d'enduit bien sèche et en relief, un revêtement (couche de peinture teintée/métallisée) est appliqué partiellement, uniquement sur les reliefs de la texture.

=





StoSignature : mise à l'épreuve pratique



* Textures :
Linear 10 = enduit appliqué et texturé dans un sens à la brosse
Fine 40 = enduit fin, feutré
+Effect :
Coating 10 Total = revêtement passé au rouleau sur toute la surface

École de commerce, Bad Urach, DE

Maître d'ouvrage : administration scolaire de l'arrondissement de Reutlingen, DE

Planification : ARGE KSBU, Pfullingen, DE ; Eberhard Wurst, Reutlingen, DE ;

Martin Dolmesch, Metzingen, DE
Mise en œuvre : wahl maler GmbH & CO. KG, Reutlingen, DE ; MDD Stuck GmbH, Hechingen, DE

Compétences Sto : StoTherm Vario ; StoSignature*

Photo : Martin Duckek, Ulm, DE



MAC Museum Art & Cars, Singen, DE
 Maître d'ouvrage : Hermann & Gabriela Maier, Singen, DE
 Planification : Daniel Binder, Gottmadingen, DE
 Mise en œuvre : Tip Top Bau GmbH, Gottmadingen, DE
 Compétences Sto : StoSignature,
 Photo : Martin Baitinger, Stuttgart, DE



* Texture:

Rough 10 = texture d'enduit grossière, appliquée au rouleau texturé

+Effect :

Granulate 30 Total = éclats de verre réfléchissants, appliqués sur le revêtement





Maison atelier, Berlin, DE

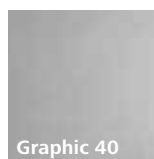
Maître d'ouvrage : association de promotion de l'art et de la culture sur la Rosa-Luxemburg-Platz (Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz e.V.), Berlin, DE

Planification : Bundschuh Architekten, Berlin, DE

Mise en œuvre : HnB Bau- und Service GmbH, Norderstedt, DE

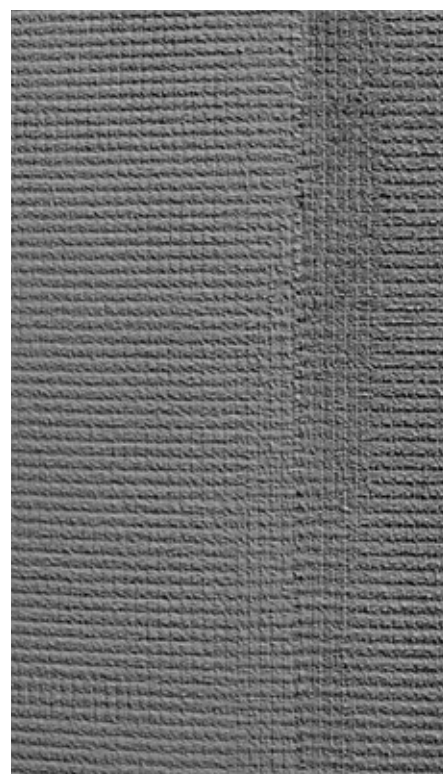
Compétences Sto : StoSignature*

Photo : Sto, Stühlingen, DE



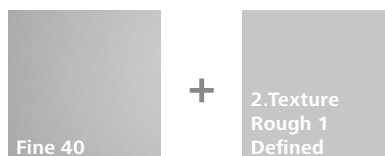
Graphic 40

* Texture:
Graphic 40 = enduit fin, appliqué sur un treillis



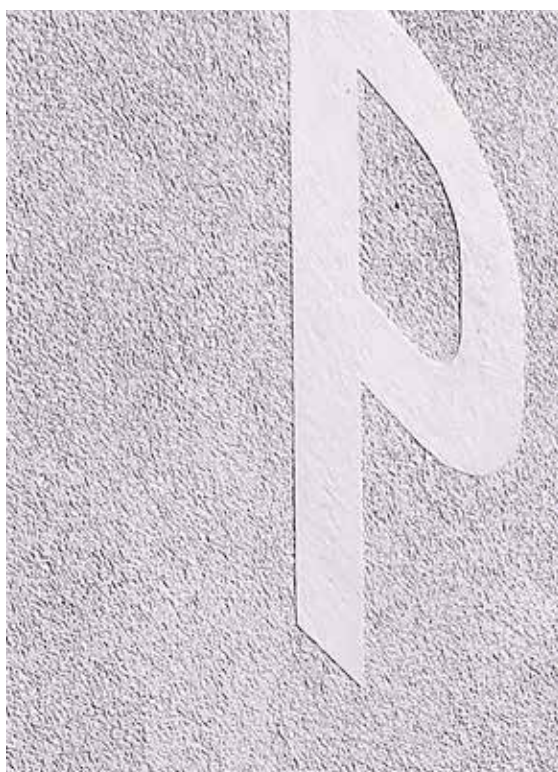


Crèche Eulenberg, Francfort-sur-le-Main, DE
Maître d'ouvrage : service des bâtiments de Francfort-sur-le-Main, Francfort-sur-le-Main, DE
Planification : dirschl.federle_architekten GmbH, Francfort-sur-le-Main, DE
Mise en œuvre : Karl Hütter GmbH & Co. KG, Tann (Rhön), DE
Compétences Sto : StoTherm Classic ; StoVentec R ; StoSignature*
Photo : Axel Stephan, Francfort, DE



* Texture:
 Fine 40 = enduit fin, feutré

+Effect :
 2.Texture Rough 1 Defined = enduit de finition,
 appliqué au pochoir



Musée du papier, Düren, DE

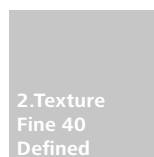
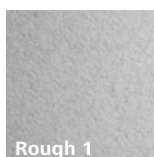
Maître d'ouvrage : Ville de Düren, Düren, DE

Planification : HOLLENBECK ARCHITEKTUR, Cologne, DE

Mise en œuvre : Hubert Schleicher GmbH, Aix-la-Chapelle, DE

Compétences Sto : StoVentec R ; StoColor Dryonic ; StoSignature*

Photo : Guido Erbring, Cologne, DE



* Texture:

Rough 1 = enduit d'aspect taloché, appliqué à la taloche de manière multidirectionnelle

+Effect :

2.Texture Fine 40 Defined = enduit de finition, appliqué au pochoir



H5 Buga, Heilbronn, DE

Maître d'ouvrage : Stadtsiedlung Heilbronn GmbH, DE

Planification : Finckh Architekten BDA, Stuttgart, DE

Mise en œuvre : Schnabel GmbH & Co. KG, Mosbach, DE

Compétences Sto : StoSignature*

Photo : Finckh Architekten, Stuttgart, DE



Rough 20



Coating 10 Partial

* Texture:

Rough 20 = texture d'enduit grossière, appliquée au rouleau texturé et partiellement lissée

+Effect :

Coating 10 Partial = revêtement appliqué partiellement





**Collège d'enseignement général et sportif,
Nüziders, AT**

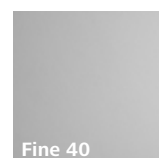
Maître d'ouvrage : Commune de Nüziders,
Nüziders, AT

Planification : Marte.Marte Architekten ZT GmbH,
Feldkirch, AT

Mise en œuvre : Tomaselli Gabriel Bau GmbH,
Nenzig, AT

Compétences Sto : StoVentec R ; StoSignature*

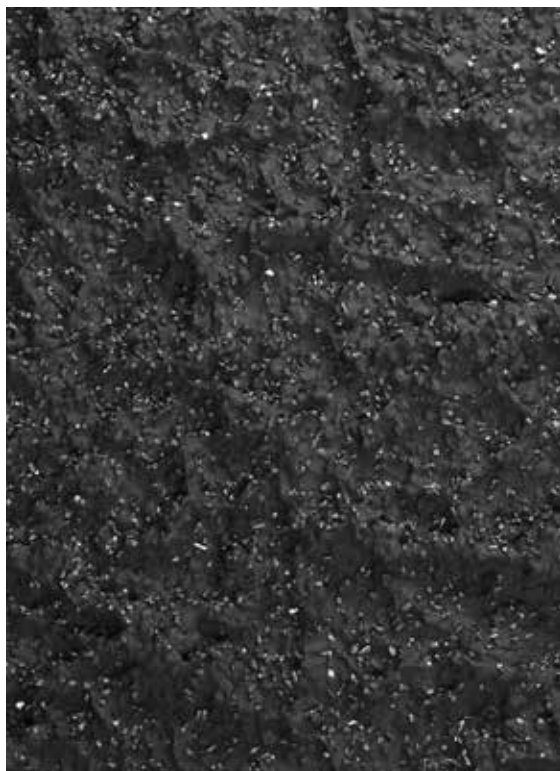
Photo : Christian Schellander, Villach, AT



Fine 40

* Textures :
Fine 40 = enduit fin, feutré





Musée de la mine Bergbau-Museum, Bochum, DE

Maître d'ouvrage : DMT Gesellschaft für Lehre und Bildung mbH, Bochum, DE

Planification : Bethem Crouwel GmbH, Aix-la-Chapelle, DE

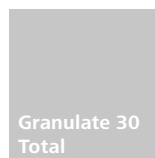
Mise en œuvre : Bau-Fa-Teck GmbH, Hoppegarten, DE

Compétences Sto : StoVentec R ; StoSignature*

Photo : Guido Erbring, Cologne, DE



+



* Textures :

Rough 10 = texture d'enduit grossière, appliquée au rouleau texturé

+Effect :

Granulate 30 Total = carbure de silicium réfléchissant, grossier, appliqué sur le revêtement



**Immeuble d'habitation Badenerstrasse,
Zurich, CH**

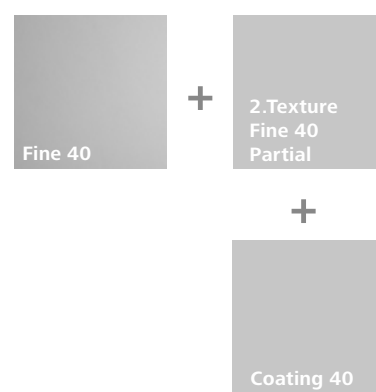
Maître d'ouvrage :

SwissLife Property Management AG, Zurich CH

Planification : Camenzind Evolution AG, Zurich, CH

Mise en œuvre : Wanner AG, Regensdorf, CH

Compétences Sto : ITE ; StoSignature*



* Texture:

Fine 40 = enduit fin, feutré

+Effect :

2.Texture Fine 40 Partial = enduit de finition appliqué partiellement

Coating 40 = revêtement (lasurant), appliqué sur toute la surface à l'éponge



Siège social

Sto SA

Route de Denges 38
1027 Lonay
Tél. 021 802 82 20
Fax 021 802 82 21
sto.ch.lonay@sto.com
www.stoag.ch

Centre de support technique

Téléphone 021 802 82 20
tsc.ch@sto.com

Vous trouverez les adresses
de tous nos points de vente
sous **www.stoag.ch**.

En savoir plus :

Rendez-vous sur **www.stoag.ch/stosig-nature-f** pour obtenir de plus amples informations au sujet de StoSignature.