

StoTap Pro 300 P

Vello in fibra di vetro, bianco pigmentato

Applicazione

- Interno
- per il ripristino (riempimento crepe), il risanamento (lavorazione base) e la decorazione di pareti e soffitti
- supporto ottimale per tecniche creative

Proprietà

- in grado di sopportare carico meccanico
- riempitivo per crepe (crepe da movimento ed essiccazione)
- stabilità dimensionale
- Oeko-Tex® Standard 100 (classe 4)
- non combustibile e/o difficilmente infiammabile a seconda della struttura
- non saponificabile
- stabile all'umidità
- diametro della fibra > 8 µm, non pericoloso per le vie respiratorie
- realizzato in materiale naturale
- idoneità molto buona per l'apparecchiatura per tappezzeria
- pitturabile

Requisiti

Il supporto deve essere solido, asciutto, pulito e portante nonché privo di efflorescenze, alghe/funghi e di agenti distaccanti. Supporti umidi e/o non completamente induriti possono causare danni come ad esempio formazione di bolle e crepe nei rivestimenti successivi. Per questo non applicare su supporti umidi o sporchi.

Si prega di osservare la scheda normativa BFS attuale n. 16 della Commissione Federale Pitture e Protezione e VOB, parte C, DIN 18363, paragrafo 3 lavori di pittura e verniciatura e DIN 18366, parte 3 lavori di tappezzeria.

Per superfici intonacate o in cartongesso è necessario il livello di qualità stuccatura Q3 - Q4.

Preparazioni

Intonaci:
rivestire i supporti solidi, ad assorbimento normale senza pre-trattamento. Su intonaci grezzi e porosi, sabbiosi, molto assorbenti eseguire una mano d'ancoraggio con StoPrim Plex.

Lastre in gesso:
con lastre assorbenti eseguire una mano di fondo con StoPrim Plex.

Lastre in cartongesso:
La superficie del cartongesso inclusa la pre-stuccatura rettificata deve essere preparata con StoPrim Plex sul rivestimento successivo.

Con il manifestarsi di un colore giallastro occorre realizzare un ulteriore rivestimento bloccante con StoPrim Isol. In base ai dati dell'industria produttrice delle lastre di cartongesso, con le superfici di cartongesso, che per molto tempo sono state sottoposte all'effetto della luce, può presentarsi un'alterazione del colore e quindi una successiva modifica del colore dell'intonaco di copertura e della pittura della facciata. Per poter valutare il possibile rischio si consiglia la realizzazione di un rivestimento di prova su più zone delle lastre, incluse le zone stuccate.

Calcestruzzo:
rimuovere le impurità dovute a olio disarmante, grasso e cera mediante getti di vapore. Migliorare difetti e cavità con StoLevell In Z. Eseguire la mano d'ancoraggio con StoPrim Plex.

Calcestruzzo alveolare:
applicare la mano d'ancoraggio con StoPrim Plex e livellare lo stucco.

Muratura a faccia vista di mattoni:
applicare la mano d'ancoraggio con StoPrim Plex.

Lastre in legno, fibra dura, truciolato e compensato:
lavorare in modo conforme le lastre cerate. Eseguire la mano d'ancoraggio con StoPrim Plex o Sto-Aquagrund.

Rivestimenti portanti:

rilavorare direttamente i rivestimenti opachi, leggermente assorbenti. Rendere ruvide le superfici brillanti e i rivestimenti di vernice ed eseguire il rivestimento intermedio. Con pitture a dispersione vecchie e molto assorbenti, eseguire la mano d'ancoraggio con StoPrim Plex.

Vecchie tinte e rivestimenti a calce e minerali: se possibile rimuovere a macchina e spolverare la superficie. Eseguire la mano d'ancoraggio con StoPrim Plex.

Pitture con tinte a colla:
pulire a fondo e trattare ulteriormente il supporto in modo conforme.

Carte da parati poco aderenti:
rimuovere completamente. Pulire i residui di collanti pastosi e di carta, chiudere i buchi con StoLevell In Fill e trattare ulteriormente in modo conforme.

Superfici con macchie di nicotina, acqua, ruggine o grasso:
pulire le superfici con acqua con l'aggiunta di detersivi domestici sgrassanti, far asciugare bene e spazzolare. Applicare la mano d'ancoraggio isolante con StoPrim Isol, è necessario una seconda mano d'ancoraggio.

Con il rivestimento di sigillanti per fughe e malte isolanti acrilici possono presentarsi, in ragione dell'elevata elasticità della malta isolante acrilica, crepe e/o alterazioni del colore nella pittura. In ragione dei molti prodotti presenti sul mercato in singoli casi occorre eseguire tentativi autonomi per la determinazione dell'aderenza.

Le strutture e le proposte di rivestimento realizzate non esonerano l'operaio da una verifica ed una valutazione di propria responsabilità del supporto.

Lavorazione

Applicare il collante StoTec Coll sulla parete su tutta la larghezza di 1 – 2 strisce in modo sufficiente ed omogeneo. Inserire il vello privo di bolle sulla giunzione o con procedura a doppio strato nel letto adesivo fresco.

La colla si asciuga diventando trasparente. Pulire immediatamente tracce di sporco della colla sulla superficie con un panno umido e pulito.

Aumento con il taglio: - ca. 5 – 10 cm

Tabella 1: consumo e cod. articolo.

	Rullo	valore/unità	cod. articolo
StoTap Pro 300 P	1,0 m x 50 m	ca. 130 g/m ²	02527-014

Il consumo del materiale dipende tra l'altro dalla lavorazione, dal supporto e dalla consistenza. I valori di consumo indicati servono solo per l'orientamento. I valori di consumo precisi devono essere eventualmente desunti dall'oggetto.

Differenze strutturali:

per evitare differenze strutturali non incollare mai su di una superficie capovolgendo o invertendo i lati. Il retro del vello è contrassegnato con una striscia gialla. La marcatura del retro deve essere applicata ad una distanza di 1 metro sulla parete.

Lavori di taglio:

i lavori di taglio nella zona dei soffitti, delle porte, dei profili di zoccolatura devono essere eseguiti da asciutto e subito dopo aver premuto il vello con un righello di acciaio e realizzati con un tagliarino affilato o una forbice.

Angoli sporgenti:

Far girare l'angolo sporgente del tessuto di almeno 10 – 15 cm in modo da assicurare un collegamento perfetto della striscia di vello successiva. Aggiungere colla ai punti asciutti e applicare premendo. Per una semplice lavorazione degli angoli, il vello può essere inumidito sul bordo. Per aumentare la protezione dei bordi, con gli angoli esterni si consiglia l'impiego di StoSilent Top Eckschutzwinkel.

Durante la lavorazione possono essere liberate fibre di vetro che possono causare prurito nelle persone con pelle sensibile. Tuttavia ciò non è nocivo per la salute e diminuisce nuovamente dopo la lavorazione.

Rivestimento

Con le pitture per interni, gli intonaci per interni e tutti i prodotti decorativi Sto.

Temperatura di lavorazione:

Temperatura di lavorazione e del supporto inferiore: + 5° C.

Essiccazione, indurimento, tempo di riapplicazione:

Dopo circa 3 a 4 giorni.

In caso di elevata umidità dell'aria e/o temperature basse, l'essiccazione viene ritardata.

Con temperatura dell'aria e del supporto di +20 °C e con umidità relativa dell'aria del 65 %: lavorabile dopo circa 12 ore.

Indicazione sull'essiccazione

gli stucchi di gesso presente dell'industria che produce le lastre di cartongesso può presentare una particolare sensibilità all'umidità.

Questa sensibilità può portare la formazione di bolle, rigonfiamento dello stucco e scoppi. Per questo l'associazione federale dell'industria del gesso e delle lastre di gesso, associazione registrata, consiglia nella proprio foglio di istruzioni "Stuccatura di lastre in gesso" di garantire una ventilazione e temperatura sufficienti per un'essiccazione veloce.

Il prodotto è sottoposto continuamente a controlli di qualità. Possono presentarsi errori singoli relativi alla produzione. Essi sono indicati sui bordi di taglio e devono essere compensati con aggiunte conformi. Il tessuto/vello in fibra di vetro è soggetto in linea di principio ad una tolleranza di larghezza di +/- 1 cm.

Con una larghezza minima essa viene compensata con aggiunte conformi. Compensare le interruzioni del rullo dovute alla produzione con un'aggiunta in lunghezza di 1 m.

Questi errori non sono legittimi per un reclamo. Durante il taglio delle strisce occorre fare attenzione a non commettere errori. I reclami dopo l'avvenuta posa di oltre 10 strisce non possono essere riconosciuti.

Con difetti legittimi indicare il numero di controllo (anima del rullo/cartone) e assicurare il materiale di prova.

Pulizia delle attrezzature:

subito dopo l'uso con acqua.

Stoccaggio

Conservare i rulli in verticale e all'asciutto.

Formato di consegna

Imballaggio:

cartone.

Sicurezza

Osservare l'avvertenza sull'etichetta del contenitore e la scheda tecnica di sicurezza. La scheda di sicurezza è disponibile sul sito

www.stoag.com.

i nostri consigli tecnici per l'applicazione

Le informazioni o i dati in questa scheda tecnica servono per la garanzia dello scopo d'impiego usuale o dell'idoneità di utilizzo e si basano sulle nostre conoscenze ed esperienze. Non esonerano tuttavia l'utente dalla verifica autonoma dell'idoneità e dell'utilizzo.

Le applicazioni che non vengono menzionate espressamente in questa scheda tecnica possono aver luogo solo dopo un colloquio con Sto AG. Senza consenso avvengono a proprio rischio. Ciò vale in particolar modo per le combinazioni con altri prodotti.

Ottobre 2013

Con la pubblicazione di una nuova scheda tecnica ogni scheda tecnica precedente perde la propria validità. La nuova versione può essere richiesta in internet al sito

www.stoag.ch.

Sto AG

Via del Carmagnola 9

6517 Arbedo

Telefono 091 829 11 93

Telefax 091 829 19 45